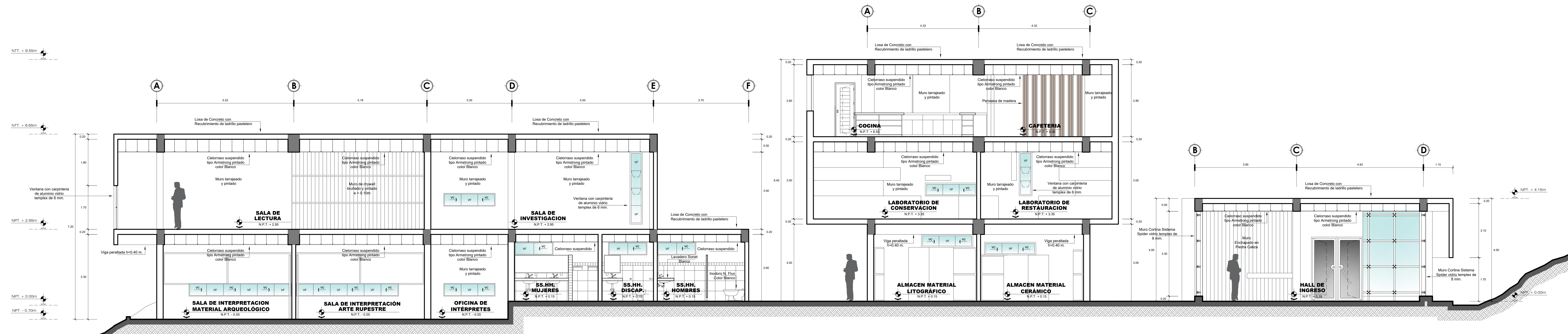


PROPUESTA : CORTE TRANSVERSAL A - A'  
CENTRO DE INTERPRETACION  
escala 1:50

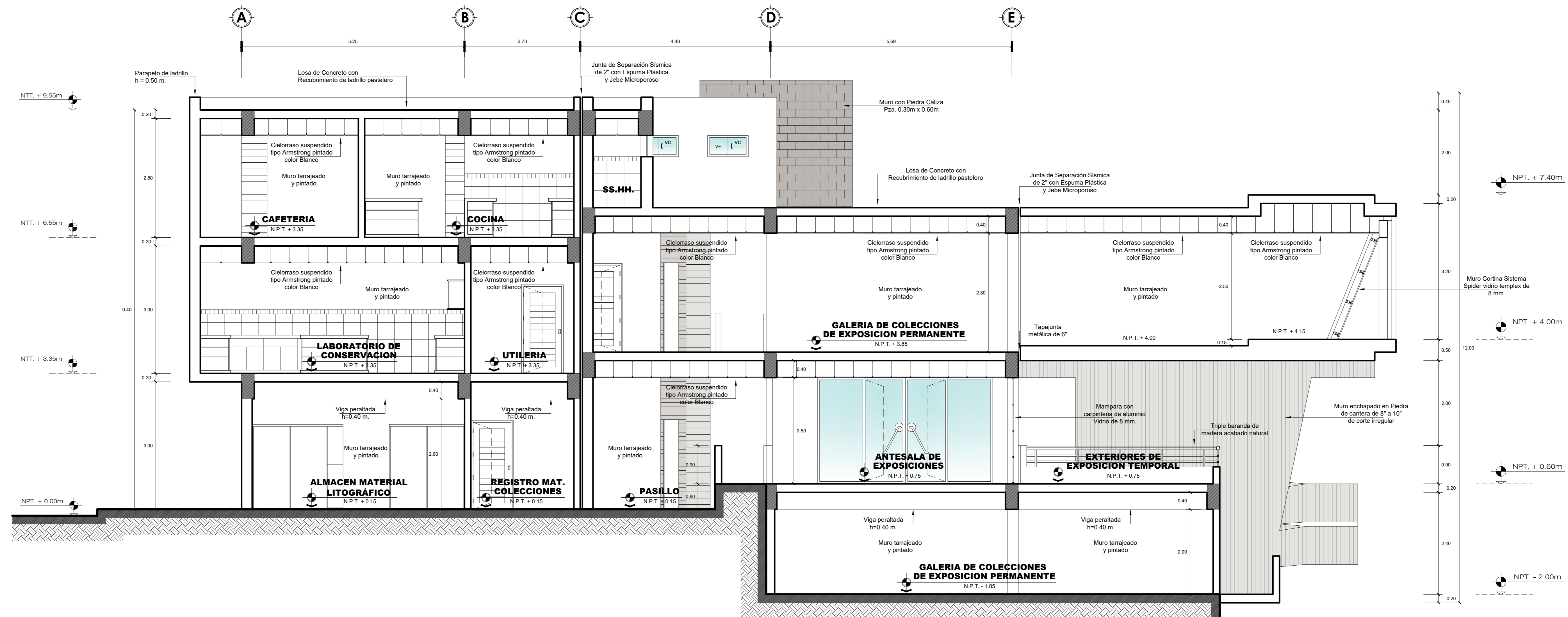


PROPUESTA : CORTE LONGITUDINAL B - B'  
CENTRO DE INTERPRETACION  
escala 1:50

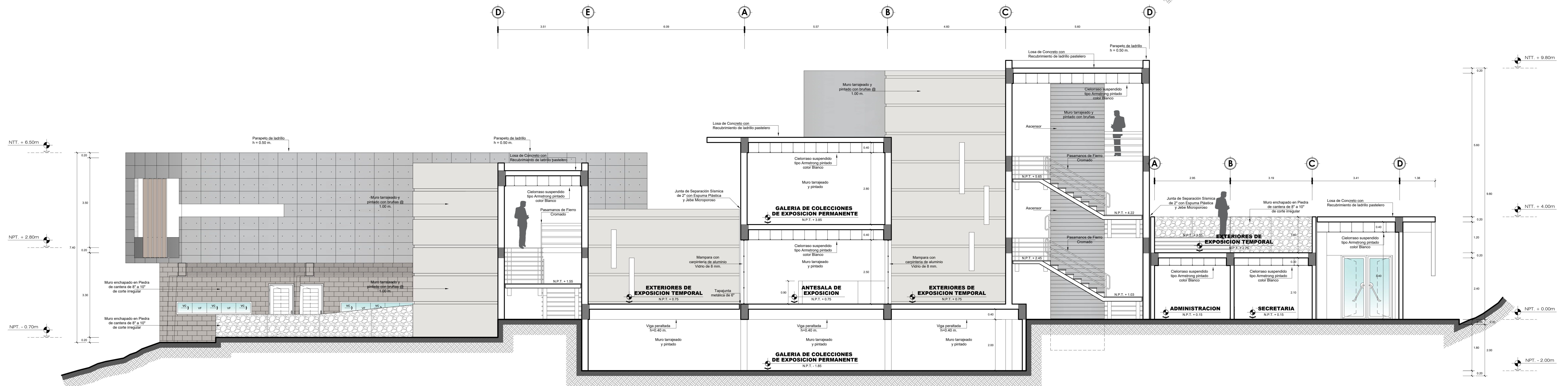
		<b>UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA</b> FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	
		PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO "CENTRO DE INTERPRETACIÓN PARA RECUPERAR Y COMPRENDER EL VALOR PATRIMONIAL CULTURAL DEL SITIO ARQUEOLÓGICO MOQI, 2018"	
PLANO: PROYECTO - CORTES A - B		V TALLER TUTORIAL DE TESIS	
ASesor: ARQ. ROSA ESPERANZA TORRES MIRANDA		TEstista: BACH. ARQ. ANA CAROLINA URBINA CANTUTA	
ESCALA: 1/50		FECHA: MARZO 2018	
			Nº de LAMINA: <b>AR-14</b>




## "CENTRO DE INTERPRETACIÓN PARA RECUPERAR Y COMPRENDER EL VALOR PATRIMONIAL CULTURAL DEL SITIO ARQUEOLÓGICO MOQI, 2018"



PROPUESTA : CORTE TRANSVERSAL C - C'  
CENTRO DE INTERPRETACION escala 1:50



PROPUESTA : CORTE LONGITUDINAL D - D'  
CENTRO DE INTERPRETACION escala 1:50

		<b>UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA</b> FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	
		PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTONICO "CENTRO DE INTERPRETACION PARA RECUPERAR Y COMPRENDER EL VALOR PATRIMONIAL CULTURAL DEL SITIO ARQUEOLOGICO MOQI, 2018" V TALLER TUTORIAL DE TESIS PROYECTO - CORTES C - D	
PLANO: ARQ. ROSA ESPERANZA TORRES MIRANDA ESCALA: 1/50	TESIS: BACH. ARQ. ANA CAROLINA URBINA CANTUTA FECHA: MARZO 2018	Nº de LÍNEA: <b>AR-15</b>	