

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



**“EVALUACIÓN DEL ESPACIO DOMÉSTICO Y SU  
RELACIÓN CON LA CALIDAD DE VIDA”  
CASO: COMPLEJO DE APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA  
2023**

TESIS

Presentado por:

Bach. Arq. Jean Carlos Vásquez Santos

Asesor:

Dra. Keily N. Medina Bejar

Para obtener el título profesional de:

ARQUITECTO

TACNA – PERÚ

2023

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Jean Carlos Vásquez Santos, en mi condición de Bachiller de la carrera profesional de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de la Universidad Privada de Tacna, identificado con DNI N° 48191512, declaro bajo juramento la autenticidad del tema de tesis de pregrado de mi persona, denominado:

**“EVALUACIÓN DEL ESPACIO DOMÉSTICO Y SU RELACION CON LA CALIDAD DE VIDA” CASO: COMPLEJO DE APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA 2023.**

Asesorado por: Dra. Keily N. Medina Bejar.

Es un tema original elaborado por mi persona y no existe plagio de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación sea nacional, extranjera o presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas , a su vez declaro autenticidad de los datos consignados y todos los documentos adjuntos para el trámite de título a nombre de la Nación.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación bajo normativa APA vigente, asimismo ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad así como las connotaciones éticas, legales involucradas y vigentes.

Tacna, Noviembre 2023



-----  
Firma(obligatorio)



Huella



## Dedicatoria

A mis abuelos, quienes con su amor y sabiduría siempre me inspiraron a esforzarme y perseguir mis metas. A mi madre, cuyo apoyo incondicional y sacrificio han sido fundamentales en cada paso que hemos dado en este camino. También a mis queridas hermanas, cuya alegría y aliento constante me motivaron a superar obstáculos y alcanzar mis metas. Este logro es un reflejo de su amor y apoyo, y esta tesis lleva parte de su espíritu en cada página. A todos ustedes, mi más profundo agradecimiento y cariño.

### Agradecimiento

Deseo expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que fueron parte fundamental en la culminación de esta tesis. En primer lugar, quiero agradecer a mi asesora, por su valiosa orientación, consejos y retroalimentación a lo largo de este proceso. Su guía y experiencia fueron invaluable para dar forma a este trabajo.

También quiero extender mi agradecimiento a la Universidad Privada de Tacna por brindarme la oportunidad de llevar a cabo esta investigación y por proporcionarme los recursos necesarios para llevarla a cabo

## Resumen

La investigación se enfoca en examinar la relación entre el diseño del espacio arquitectónico y la calidad de vida en la ciudad de Tacna, en el contexto del Complejo de Apartamentos Primera Etapa Alfonso Ugarte en el Distrito Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa en la ciudad de Tacna. Con más del 50% de la población global viviendo en áreas urbanas y previsiones de un aumento aún mayor para 2030, es esencial comprender cómo los espacios habitables pueden afectar el bienestar de las personas. Este estudio cobra relevancia en el contexto de eventos globales recientes, como la pandemia de COVID-19, que ha destacado la importancia del diseño y la calidad de la vivienda en la salud física y mental de las personas. Resaltando cómo el entorno residencial puede tener un impacto significativo en la vida cotidiana de los individuos. Por lo tanto, este trabajo busca explorar la relación entre el espacio doméstico y la calidad de vida.

En este contexto, se busca vincular el enfoque en el espacio doméstico con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular con el ODS 11, que aboga por ciudades y comunidades sostenibles. La visión de crear entornos inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles es fundamental en esta investigación, ya que se enfoca en cómo el diseño de viviendas puede contribuir a la creación de comunidades habitables y de calidad. El presente estudio adopta un enfoque cualitativo utilizando la estrategia de estudio de caso. A través de herramientas como la recopilación de datos, documentación, observación no participativa y entrevistas semiestructuradas, se busca capturar las percepciones de los residentes sobre la calidad de vida en relación con el espacio doméstico. La estructura de la tesis se divide en cuatro capítulos: El problema de investigación, Marco de referencia, Marco metodológico y Resultados.

La importancia de esta investigación radica en su capacidad para aportar conocimientos a la relación entre el diseño arquitectónico y la calidad de vida de los residentes en entornos urbanos. A través de un enfoque reflexivo y prospectivo, se espera que este estudio no solo contribuya a la academia, sino también a la mejora de la planificación y diseño de futuros complejos residenciales. En última instancia, este trabajo aspira a brindar una visión más completa sobre cómo el espacio habitacional puede influir en el bienestar de las personas en la ciudad de Tacna.

**Palabras clave:** calidad de vida, espacio doméstico, bienestar residencial, habitabilidad, criterios del espacio arquitectónico, dominio y percepción ambiental.

## **Abstract**

The research focuses on examining the relationship between the design of architectural space and the quality of life in the city of Tacna, in the context of the Alfonso Ugarte First Stage Apartment Complex in the Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa District in the city of Tacna. With more than 50% of the global population living in urban areas and forecasts for an even greater increase by 2030, it is essential to understand how living spaces can affect people's well-being. This study becomes relevant in the context of recent global events, such as the COVID-19 pandemic, which has highlighted the importance of housing design and quality on people's physical and mental health. Highlighting how the residential environment can have a significant impact on the daily lives of individuals. Therefore, this work seeks to explore the relationship between domestic space and quality of life.

In this context, it seeks to link the focus on the domestic space with the Sustainable Development Goals (SDG), in particular with SDG 11, which advocates sustainable cities and communities. The vision of creating inclusive, safe, resilient, and sustainable environments is central to this research, as it focuses on how home design can contribute to the creation of quality, livable communities. The present study adopts a qualitative approach using the case study strategy. Through tools such as data collection, documentation, non-participatory observation, and semi-structured interviews, the aim is to capture residents' perceptions of quality of life in relation to the domestic space. The structure of the thesis is divided into four chapters: The research problem, Reference framework, Methodological framework and Results.

The importance of this research lies in its ability to contribute knowledge to the relationship between architectural design and the quality of life of residents in urban environments. Through a thoughtful and forward-looking approach, this study is expected to not only contribute to academia, but also to the improvement of planning and design of future residential complexes. Ultimately, this work aspires to provide a more complete vision of how housing space can influence the well-being of people in the city of Tacna.

**Keywords:** quality of life, domestic space, residential well-being, habitability, architectural space criteria, domain and environmental perception.

## Índice de contenido

Resumen .....	IV
Abstract .....	V
Índice de contenido.....	VI
Índice de figuras .....	VIII
Índice de tablas.....	IX
Introducción .....	1
Capítulo I .....	3
1. El problema de investigación.....	3
1.1. Descripción de la situación problemática .....	3
1.2. Formulación del problema .....	3
1.2.1. Problema general .....	4
1.2.2. Problemas específicos.....	4
1.3. Objetivo de la Investigación .....	5
1.3.1. Objetivo general .....	5
1.3.2. Objetivos Específicos.....	5
1.4. Justificación de la investigación .....	5
1.4.1. Teórica .....	5
1.4.2. Metodológica .....	6
1.4.3. Practica .....	6
Capítulo II .....	8
2. Marco de referencia.....	8
2.1. Antecedentes de estudios similares.....	8
2.2. Bases teóricas .....	11
2.2.1. Espacio Doméstico .....	11
2.2.2. Calidad de Vida .....	12
2.2.3. Habitabilidad.....	13
2.2.4. Criterios del espacio arquitectónico .....	15
2.2.5. Dominio .....	16
2.2.6. Bienestar residencial .....	16
2.2.7. Percepción ambiental .....	17
2.2.8. Relación entre personas.....	18
2.3. Conceptos de categorías.....	20
Capítulo III .....	25
3. Marco metodológico.....	25
3.1. Tipo de investigación .....	25
3.2. Diseño de investigación .....	26
3.3. Escenario de investigación .....	26

3.4. Técnicas de trabajo en campo.....	29
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
3.5.1. Técnicas de recolección de datos .....	32
3.5.2. Instrumentos de recolección de datos .....	33
3.6. Método de análisis cualitativo de datos.....	37
CAPITULO IV .....	41
4. Resultados.....	41
4.1. Resultados a la pregunta específica 01 .....	41
4.1.1. Resultados alcanzados del instrumento de entrevista .....	41
4.2. Resultados a la pregunta específica 02 .....	50
4.2.1. Resultados alcanzados del instrumento de entrevista .....	50
4.3. Resultados a la pregunta específica 03 .....	59
4.3.1. Resultados alcanzados del instrumento de entrevista .....	59
Discusión .....	66
Conclusiones .....	73
Recomendaciones .....	77
Referencias Bibliográficas .....	87
Anexos .....	95

## Índice de figuras

<b>Figura 1</b> Proceso de diseño metodológico .....	25
<b>Figura 2</b> Ubicación del escenario de investigación .....	26
<b>Figura 3</b> Vista frontal de la fachada principal .....	27
<b>Figura 4</b> Bloques del complejo de apartamentos .....	28
<b>Figura 5</b> Áreas y facetas de (WHOQOL-BREF) .....	30
<b>Figura 6</b> Proceso de codificación de datos recopilados .....	39
<b>Figura 7</b> Esquema de asolamiento y ventilación en orientación al sur. ....	42
<b>Figura 8</b> Esquema de asolamiento y ventilación en orientación al norte.....	42
<b>Figura 9</b> Esquema de observación de la zona social en el departamento del bloque 17 .....	44
<b>Figura 10</b> Esquema de observación del dormitorio en el departamento del bloque 20 .....	46
<b>Figura 11</b> Esquema de observación de la zona social en el departamento del bloque 20 .....	47
<b>Figura 12</b> Esquema de observación de la zona social en el departamento del bloque 19 .....	49
<b>Figura 13</b> Esquema de observación de la zona de servicio en el departamento del bloque 17 .....	50
<b>Figura 14</b> Comparación de espacios de cocina, lavandería y patio .....	51
<b>Figura 15</b> Esquema de observación en la escalera común del bloque 18.....	52
<b>Figura 16</b> Esquema de observación de la zona de servicio en el departamento del bloque 20 .....	53
<b>Figura 17</b> Esquema de observación del dormitorio en el departamento del bloque 17 .....	54
<b>Figura 18</b> Esquema de reconocimiento de equipamientos cercanos.....	55
<b>Figura 19</b> Esquema de observación de la plazoleta interior .....	57
<b>Figura 20</b> Esquema de observación de la terraza exterior, colindante del bloque 20 .....	57
<b>Figura 21</b> Esquema de observación en fachada del bloque 20,frente a la calle el Peral .....	58
<b>Figura 22</b> Esquema de las zonas de dominio(social e íntimo).....	59
<b>Figura 23</b> Esquema de comparación de la zona social en el departamento del bloque 17 .....	61

<b>Figura 24</b> Esquema de circulación de la zona social del departamento del bloque 17 .....	62
<b>Figura 25</b> Esquema de observación del ingreso principal .....	63
<b>Figura 26</b> Esquema de observación de espacios residuales .....	64
<b>Figura 27</b> Espacios de propuesta del departamento tipológico .....	79
<b>Figura 28</b> Esquema de orientación, ventilación y muro aislante en la propuesta .....	80
<b>Figura 29</b> Esquema de diversidad de tipologías y accesibilidad en la propuesta .....	81
<b>Figura 30</b> Esquema de espacio para el trabajo productivo en la propuesta .....	82
<b>Figura 31</b> Esquema de flexibilidad en la propuesta .....	83
<b>Figura 32</b> Esquema de adaptabilidad en la propuesta .....	84
<b>Figura 33</b> Esquema espacios para el trabajo reproductivo en la propuesta .....	85
<b>Figura 34</b> Esquema de espacio de almacenamiento en la propuesta .....	86

### Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Dimensiones y facetas de la calidad de vida según la OMS .....	12
<b>Tabla 2</b> Linderos y colindantes del caso de estudio .....	27
<b>Tabla 3</b> Tabla de muestreo de residentes .....	29
<b>Tabla 4</b> Esquema Metodológico .....	31
<b>Tabla 5</b> Esquema de la primera etapa de investigación .....	35
<b>Tabla 6</b> Esquema de la segunda etapa de investigación .....	36
<b>Tabla 7</b> Esquema de la tercera etapa de investigación .....	37
<b>Tabla 8</b> Esquema de preguntas en la entrevista .....	38

## Introducción

El constante crecimiento demográfico ha impulsado la expansión de las áreas urbanas. Es relevante destacar que actualmente más del 50% de la población global reside en entornos urbanos. Se proyecta un incremento aún mayor, alcanzando el 60% para el año 2030, con Latinoamérica posicionándose como una de las regiones más urbanizadas del mundo. A nivel nacional, el 44.9% de los habitantes en zonas urbanas enfrenta condiciones precarias, asentamientos marginales y viviendas inadecuadas, con un índice del 19.9% en la ciudad de Tacna según datos de 2021. Los recientes acontecimientos globales, en particular la pandemia de COVID-19, han reforzado la importancia del diseño y la calidad de la vivienda en la salud y el bienestar de las personas. La prolongada cuarentena y la necesidad de permanecer en los hogares han resaltado cómo el entorno habitacional puede tener un impacto significativo tanto en la salud mental como física de los individuos. Este escenario subraya la importancia de abordar el espacio doméstico desde una perspectiva más amplia, considerando no solo la estructura física, sino también la funcionalidad y la comodidad para garantizar una óptima calidad de vida para los residentes.

En este contexto, es esencial vincular el enfoque en el espacio doméstico con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente con el ODS 11, conocido como "Ciudades y comunidades sostenibles". Este objetivo tiene como visión la construcción de ciudades inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles para todos. La mirada prospectiva hacia el futuro de las urbes se orienta hacia la creación de entornos que promuevan una alta calidad de vida, asegurando la equidad en el acceso a una vivienda adecuada y servicios básicos para todos los ciudadanos. En la actualidad, la ciudad de Tacna abarca propuestas de programas de vivienda multifamiliar en sus distritos de Tacna y de Gregorio Albarracín Lanchipa, que generan una dinámica urbana particular, permitiendo la relación con diferentes equipamientos urbanos. Se ha prestado poca atención a cómo un diseño deficiente puede afectar el bienestar emocional de un usuario.

Por ello bajo la línea de investigación diseño, innovación y habitabilidad, se tiene como objetivo evaluar el espacio doméstico y su relación con la calidad de vida, en el Complejo de apartamentos primera etapa Alfonso Ugarte del Distrito Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa en la ciudad de Tacna; es un conjunto residencial como parte de su programa habitacional desarrollado por la Empresa Nacional de Edificaciones (ENACE). Considerando aspectos en el diseño, como el confort ambiental, la

flexibilidad, las nociones de privacidad, seguridad y la falta de espacio. Esto revela cómo los cambios en el uso doméstico y futuras preferencias en la vivienda pueden tener un impacto a largo plazo en su diseño.

La investigación presenta un enfoque cualitativo, en base a la estrategia de indagación de estudio de caso, con el empleo de herramientas basadas en la recopilación de datos, documentación, la observación no participativa y las entrevistas semiestructuradas, con el propósito de recolectar información relevante acerca de la percepción de los residentes en cuanto a su calidad de vida en relación al espacio doméstico. La tesis se estructura en cuatro capítulos, que comprende Capítulo I: El problema de investigación, Capítulo II: Marco de referencia, Capítulo III: Marco metodológico y el Capítulo IV: Resultados.

## Capítulo I

### 1. El problema de investigación

#### 1.1. Descripción de la situación problemática

El espacio doméstico se encuentra vinculado con la calidad de vida, mientras uno se refiere a los espacios de la vivienda, el otro aspecto se relaciona con la calidad de la construcción, las condiciones sanitarias, los servicios básicos disponibles y la cantidad de habitaciones dentro de la vivienda. Por lo tanto, el hogar tiene una forma única de entender, pensar y sentir el mundo de los espacios habitables, especialmente en cuanto a mejorar la calidad de vida, los espacios y las formas arquitectónicas para establecer relaciones significativas entre el hogar y su entorno, Villalobos (2021).

Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (2016) la región de Tacna ha tenido un crecimiento urbano acelerado, lo cual genera hasta el día de hoy una gran demanda de viviendas y complejos residenciales. Este último tiene como problemática la repetición y estandarización de sus diseños en cualquier contexto urbano, que a menudo no se adaptan a las necesidades específicas de los residentes o al entorno circundante. Además, la falta de espacio es otro desafío significativo ya que los diseños estandarizados no se adaptan a las limitaciones de espacio, lo que resulta en viviendas que son aún más pequeñas y menos funcionales. Esto afecta negativamente la calidad de vida de los residentes, ya que se ven obligados a vivir en espacios reducidos que pueden ser incómodos y poco prácticos, la falta de adaptabilidad y de espacio pueden aumentar la sensación de monotonía visual, limitar la personalización y afectar el bienestar de los residentes. Por otro lado, el COVID-19 ha aumentado la conciencia de cómo el diseño y la calidad de la vivienda pueden afectar drásticamente el bienestar mental y físico de un individuo, la pandemia ha exacerbado las desigualdades en relación a la calidad de vida y la calidad de los espacios.

Desde una perspectiva funcional, la tipología de viviendas ha evolucionado para maximizar el uso del espacio, reduciendo al mínimo los tamaños de las habitaciones, cocinas y salas para optimizar el rendimiento del área construida. Es por ello, la importancia de los criterios de diseño en los espacios de la vivienda doméstica, ya que muchas de las unidades de vivienda muestran una distribución interna ineficiente, caracterizada por espacios reducidos y diseños poco adecuados. Esta ineficiencia arquitectónica impacta directamente en la habitabilidad y comodidad de los residentes, generando un entorno habitacional que dificulta la vida diaria y disminuye la calidad de vida. Es importante considerar a los habitantes al diseñar una vivienda, sin descuidar

los requisitos y estándares normativos, y restaurar su naturaleza "abierta y dinámica" que le permite adaptarse a nuevos requisitos y necesidades a lo largo del tiempo. Ortiz et. al. (2018).

Por otra parte las áreas verdes y los espacios comunes, que antes se concebían como lugares para el encuentro y la interacción social, ya no se consideran como elementos estructurales del diseño, sino como resultado del espacio que queda después de la construcción residencial, lo que influye en la percepción de un entorno hostil y poco acogedor. Además, esta carencia de áreas de esparcimiento y reunión reduce las oportunidades para el desarrollo de relaciones vecinales sólidas y la creación de un sentido de comunidad.

Finalmente la situación problemática de seguridad y privacidad en complejos residenciales se caracteriza por la falta de medidas adecuadas para garantizar la protección y privacidad de los residentes. Esto conlleva problemas como accesos no autorizados, robos, invasiones de privacidad, riesgos para grupos vulnerables, desconfianza, conflictos y un impacto negativo en la calidad de vida de los residentes. La vivienda no solo debe brindar protección y comodidad, sino también una sensación de hogar, 'un sentido de pertenencia, seguridad y privacidad', así como interacciones positivas con la comunidad local y acceso a servicios públicos y espacios al aire libre Alonso y Jacoby (2022). Podemos concluir que el problema se refiere a cómo hacer frente a mejorar las condiciones de vivienda, enfatizar los criterios del espacio arquitectónico que afectan de manera importante en el bienestar. Por consiguiente, no está del todo claro como la evaluación del espacio doméstico se relaciona con la calidad de vida, con ello reflexionar sobre la habitabilidad, el bienestar y la percepción ambiental.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

- ¿De qué manera el espacio doméstico influye en la calidad de vida en el Complejo de apartamentos I etapa Alfonso Ugarte, DGAL Tacna 2023?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- PE01: ¿De qué manera la habitabilidad influye en el bienestar residencial?
- PE02: ¿De qué manera los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental?
- PE03: ¿De qué manera el dominio influye en la relación entre personas?

### 1.3. Objetivo de la Investigación

#### 1.3.1. *Objetivo general*

- Evaluar el espacio doméstico y su relación con la calidad de vida en el Complejo de apartamentos I etapa Alfonso Ugarte, DGAL Tacna 2023.

#### 1.3.2. *Objetivos Específicos*

- OE01: Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad.
- OE02: Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental.
- OE03: Determinar como el dominio influye en la relación entre personas.

### 1.4. Justificación de la investigación

La justificación de la presente investigación es de relevancia, ya que distingue aspectos, que involucran temas de interés como el espacio doméstico, el hecho de repensar su configuración e interrelación con el entorno, haciendo frente a la falta de criterios arquitectónicos y la escasez de espacios que influyen notablemente en la calidad de vida y salud. Es así, que en respuesta a la problemática identificada es necesario investigar nuevas tendencias sobre el espacio doméstico, que están relacionados a los indicadores de la calidad de vida.

#### 1.4.1. *Teórica*

En esta sección, se explican las bases teóricas que fundamentan la investigación. Algunos elementos a considerar son:

- **Estado del conocimiento:** El tema de evaluación del espacio doméstico y su relación con la calidad de vida es de gran importancia en el contexto actual de la arquitectura y el diseño residencial. Es relevante destacar cómo el bienestar y la calidad de vida de las personas han adquirido una mayor atención en los últimos años, y cómo el espacio doméstico juega un papel clave en esta área de investigación. Se resalta que la relación entre el espacio doméstico y la calidad de vida es un tema complejo y multidimensional. La comprensión de cómo el entorno habitable afecta a los habitantes involucra una serie de factores interrelacionados, como el diseño arquitectónico, la funcionalidad, la adaptabilidad, la flexibilidad, la experiencia emocional y la satisfacción de las necesidades individuales.
- **Marco conceptual:** Se justifica la importancia de revisar el estado del conocimiento existente para establecer una base teórica sólida que guíe y fundamente la investigación actual. Resalta la existencia de teorías, modelos y

enfoques conceptuales previos relacionados con la temática refuerza la relevancia de la investigación y su contribución al campo. Se pretende que los objetivos de investigación estén en línea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible 11, que se refiere a "Ciudades y comunidades sostenibles". Una de las metas de este objetivo es mejorar los barrios marginales y garantizar para que todas las personas tengan acceso a un hogar confortable, Asimismo, el uso de la teoría actual del espacio doméstico, como la calidad de vida, producirá conocimiento y servirá como una referencia para investigaciones futuras.

- **Importancia y relevancia:** El estado del conocimiento enriquecerá el campo académico de la arquitectura y el diseño residencial. La identificación y síntesis de estudios previos proporcionará una visión general de la evolución y los avances en el tema, y cómo la investigación actual puede contribuir al desarrollo del conocimiento en esta área.

#### **1.4.2. Metodológica**

En esta parte, se exponen las razones para utilizar un enfoque cualitativo y los métodos específicos elegidos para llevar a cabo la investigación:

- **Adecuación del enfoque cualitativo:** La elección de un enfoque cualitativo permitirá una comprensión en profundidad de la relación entre el espacio doméstico y la calidad de vida. Los métodos cualitativos, como entrevistas en profundidad, grupos focales y observación participante, permiten explorar las experiencias, percepciones y emociones de los habitantes en su entorno habitable.
- **Selección de métodos:** Los métodos cualitativos específicos, como las entrevistas en profundidad, la observación no participante y el análisis de documentos, son apropiados para la investigación sobre la "Evaluación del Espacio Doméstico y su Relación con la Calidad de Vida". Estos métodos permiten una comprensión enriquecedora de las experiencias y percepciones de los habitantes en relación con su espacio doméstico, y ofrecen la flexibilidad necesaria para abordar la complejidad del fenómeno en estudio

#### **1.4.3. Practica**

Los alcances de la investigación pueden ser los siguientes. En esta parte, se describen las aplicaciones prácticas y potenciales beneficios de la investigación:

- **Aplicabilidad de los resultados:** Los hallazgos de la investigación proporcionan información valiosa sobre qué características del diseño del

espacio doméstico tienen un impacto significativo en la calidad de vida de los habitantes. Puede tener un impacto en la mejora del diseño de viviendas y complejos residenciales, en la planificación urbana, en la creación de entornos inclusivos y sostenibles, así como en la concienciación y educación sobre la importancia del espacio doméstico en la calidad de vida. Los hallazgos pueden guiar la toma de decisiones y prácticas más informadas para crear espacios domésticos que contribuyan positivamente al bienestar y satisfacción de los habitantes.

- **Relevancia:** Esta investigación también puede favorecer el bienestar de las personas al identificar las necesidades y preferencias específicas en cuanto a la configuración espacial del entorno doméstico. Además, al abordar soluciones a nivel de prototipo, se puede promover la innovación y la creatividad en el diseño de espacios domésticos más accesibles, inclusivos y sostenibles para toda la sociedad. De esta manera, se puede fomentar el bienestar y la equidad de oportunidades para todas las personas, sin importar su estatus social, cultural o económica.

## Capítulo II

### 2. Marco de referencia

#### 2.1. Antecedentes de estudios similares

Lluisupa y Pérez (2022), realizaron la investigación: *“Transformación del espacio doméstico y las formas de habitar durante el confinamiento por la pandemia mundial de la COVID 19 en Cuenca”*. Mediante su análisis se explica las exigencias de una familia común con ingresos promedio en la urbe de Cuenca, Ecuador. Con el fin de solucionar las demandas expuestas durante la investigación, se exhiben dos alternativas de alojamiento con tipologías distintas: una vivienda pareada a ambos lados y un departamento de un piso. Estas opciones brindan soluciones ajustadas a los nuevos estilos de vida detectados durante la crisis sanitaria del COVID-19. Los resultados del caso posibilitan recomendar pautas que resalten la auténtica identidad de la arquitectura hogareña, con una primordial implicación humana, en resumen, este trabajo se convierte en una referencia útil para situaciones similares. La metodología usada es compuesta debido a que se trata de una investigación empírica que analiza un fenómeno presente en un contexto de la vida real. El estudio se apoya en la descripción del espacio por medio de entrevistas, esquemas, relatos, etc. Es necesario describir el en dos instancias, espacio vivido y mental. Como resultado se logra recolectar información necesaria como características de la vivienda, composición familiar, transformación de espacios, actividades y usos espaciales, limitaciones y formas de habitar de la vivienda. El análisis se delimita en tres instancias temporales, las cuales son; antes del confinamiento, durante el confinamiento y después del confinamiento que da como resultado una comparativa verídica.

Rojo (2021), realizó la investigación: *“Viviendo en altura: prácticas de uso y apropiación del espacio doméstico en contexto de Covid-19 en la comuna de Ñuñoa.”*. El propósito de este caso es examinar la relación entre las peculiaridades de la edificación de viviendas de varios pisos la utilización y apropiación de estas formas residenciales por parte de sus residentes durante la pandemia. Se eligió la comuna de Ñuñoa como caso de estudio debido a su importante desarrollo inmobiliario en los últimos años y la extensa variedad de opciones que brinda la creciente clase media. En la última década, han tenido un significativo crecimiento y progreso en el desarrollo de proyectos de viviendas en altura, consolidándose como una de las zonas de construcción más activas en el Área Metropolitana de Santiago. Como resultado, se ha observado un aumento en la oferta de apartamentos de diferentes tamaños, programas y precios.

La finalidad de este estudio fue explorar cómo las características del diseño de los departamentos influyen en las prácticas y hábitos de vida en la vivienda, lo que da lugar a nuevas formas de concebir el espacio doméstico, la comuna de Ñuñoa se ha seleccionado como caso de estudio para este fin. Se examina la producción de vivienda en los últimos cinco años y se reconocen las categorías más relevantes del proceso de aumento de densidad. A continuación, se realiza una investigación exhaustiva de las formas en que los residentes utilizan y se apropian del espacio doméstico y espacios públicos en su vida diaria, empleando un enfoque de investigación etnográfico y cualitativo, el objetivo es entender cómo los residentes interactúan con los espacios y cómo se adaptan a ellos. Se argumenta el uso de un enfoque mixto, debido a que en una etapa inicial se realizó una caracterización de la oferta inmobiliaria, utilizando dimensiones cuantitativas como dimensión y precios. A partir de esta información, reconocieron las categorías más relevantes y las zonas más significativas de la producción de apartamentos en los últimos cinco años, lo que facilitó la orientación y validación de la recopilación de información, cuyo objetivo fue profundizar en la relación de los residentes con los espacios habitados desde su propia perspectiva. Como resultado en este caso se propone analizar la dimensión subjetiva del proceso de densificación, enfocándose en el sector privado y cómo se relaciona con los nuevos espacios de mediación e interacción ofrecidos por las empresas inmobiliarias. Se reconoce que los significados que emergen de la interacción entre el espacio, el conocimiento y la destreza son fundamentales para encaminar el diálogo hacia políticas habitacionales más efectivas en ciudades con alta densidad poblacional.

MacLean (2020), realizó la investigación: *“Un examen de la calidad de vida urbana de los residenciales Barrios en Lilongwe, Malawi.”* La investigación enfatiza la contribución del contexto y la cultura de la calidad de vida, subrayando la necesidad de adaptar el enfoque a las condiciones del entorno investigado. Esto es significativo porque se puede interpretar de manera diferente entre culturas; por lo tanto, la percepción de la calidad de un individuo diferirá según el entorno cultural. Aunque indudablemente hay aspectos de la vida urbana que son panculturales, esta investigación sostiene que también hay características específicas de la cultura que hacen que la vida urbana sea única en cada ciudad o entorno. Lilongwe se utiliza como estudio de caso, ya que hasta ahora ciudades del este y sur de África han estado en la periferia de las investigaciones urbanas. Esta falta de interés académico ha resultado en una brecha de conocimiento sobre cómo los residentes usan el espacio y una falta de comprensión de cómo el lugar impacta la vida de las personas dentro

de este contexto. Lilongwe ha experimentado un aumento de la población urbana en los últimos años. Este aumento ha impactado dramáticamente el uso del espacio, lo que impacta la calidad de vida de las comunidades urbanas. Esta investigación aborda esta brecha de conocimiento a través de la recopilación de datos primarios empíricos en la ciudad de estudio de caso. Esto proporciona una de las primeras investigaciones empíricas sobre cómo el espacio afecta a los residentes. Uno de los objetivos fundamentales de esta investigación ha sido extender la escritura sobre las ciudades africanas modernas y, al mismo tiempo, subrayar el papel significativo que desempeñan la cultura.

Como resultado en este caso se propone analizar la dimensión subjetiva del proceso de densificación, enfocándose en el sector privado y cómo se relaciona con los nuevos espacios de mediación e interacción ofrecidos por las empresas inmobiliarias. Se reconoce que los significados que emergen de la interacción entre el espacio, el conocimiento y la destreza son fundamentales para encaminar el diálogo hacia políticas habitacionales más efectivas en ciudades con alta densidad poblacional. Las recomendaciones incluyen métodos específicos para mejorar la calidad de vida basados en el enfoque multifacético donde se muestra que los indicadores personalizados tienen un impacto considerable en la calidad de vida de los residentes.

Rubiano (2014), realizaron la investigación: *“la utopía de la vivienda: calidad de vida desde un enfoque físico – espacial”*. El objetivo principal de este estudio es mejorar la calidad de vida en el entorno inmediato de la vivienda a través de la arquitectura. En otras palabras, se busca mejorar los ambientes en los que se lleva a cabo la vida cotidiana diaria de las personas, lo cual es un asunto relevante, pero a menudo ignorada por los profesionales de la construcción y diseño en Bogotá, Colombia. La investigación surge de la necesidad urgente de mejorar la calidad de las viviendas, especialmente en las viviendas de interés social en Colombia, a través de la proposición de medidas que puedan evaluar la calidad de las viviendas. Se suma a esto la ausencia de medidas por parte de los organismos responsables de la regulación de las políticas de vivienda, que se enfocan en la construcción excesiva de espacios diseñados de manera deficiente al no cumplir con los estándares mínimos de calidad espacial para dignificar la vida.

La metodología usada es simple y directo partiendo del problema “el déficit de viviendas con calidad”, Se plantea el desarrollo de tres criterios de calidad, derivados del análisis de la literatura y proyectos arquitectónicos, que abordan la espacialidad,

la seguridad en la vivienda y el medio ambiente. Además, se desarrollan tres proyectos de vivienda en diferentes contextos y escalas, que ponen en práctica dichos indicadores. Finalmente, se presentan conclusiones que resaltan la importancia de ofrecer unidades residenciales de alto estándar para el bienestar de los residentes. A partir de la implementación de los tres proyectos arquitectónicos, se ha demostrado la viabilidad y utilidad de los indicadores de calidad básicos, específicamente en viviendas de interés social. Por lo tanto, este documento puede ser considerado como una guía de buenas prácticas para viviendas, el cual está diseñado de manera sencilla y accesible para que pueda ser utilizado por cualquier persona, no solo por arquitectos y diseñadores.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. *Espacio Doméstico***

El espacio doméstico es visto como un ámbito mental, un terreno más extenso que su concepción tangible y medible en términos arquitectónicos. Esta dimensión multidimensional contiene un conjunto de términos que se relacionan con el conocimiento existencial subjetivo del ser humano en su hogar, incluyendo el sentimiento de bienestar y confort. Estas condiciones son fundamentales para entender la importancia del espacio doméstico en la vida de las personas, Giraldo (2010).

El espacio doméstico en la vivienda colectiva, según lo explican autores como Monteys y Fuertes (2007) y Barraud (2023) se plantea como el espacio habitado, ocupado y vivido por las personas, es decir, el espacio domesticado personalizado por las familias en el tiempo, en el cual se puede percibir u observar prácticas de habitar cotidianas de las familias en relación a sus objetos domésticos. El concepto de espacio doméstico hace referencia al mundo interior o ecosistema que construyen las personas en las viviendas que habitan, lugar común de partida y llegada diaria, resguardo y seguridad. En este aspecto se analizará la interacción que tienen los habitantes en su vivienda con las distintas espacialidades, mobiliarios y objetos, a partir de las situaciones que se desarrollan en distintas temporalidades.

No hay necesidad de establecer una nueva arquitectura, sino buscar un enfoque y estudiar el espacio sujeto a la domesticación, se busca la formación de nuevos profesionales de la arquitectura poniendo al ser humano en primer plano sobre el diseño de espacios habitables. Es importante recurrir a soluciones exitosas del pasado y alejarse de la tendencia cultural que ha llevado a la deshumanización de los hogares. Aresta y Salingaros (2021). En resumen, el espacio doméstico no solo es un lugar para dormir y comer, sino que también es un espacio para la convivencia, la creatividad y la

relajación. Es donde las personas dedican una gran cantidad de tiempo libre, se relacionan con su familia y amigos, desarrollan hobbies y actividades, y se sienten seguras y protegidas. El espacio doméstico se refiere al sitio donde las personas residen y desarrollan la mayor parte de sus acciones cotidianas en su entorno familiar y privado.

### 2.2.2. *Calidad de Vida*

Según la definición de la Organización Mundial de la Salud (OMS) en 1999, la calidad de vida se refiere a "la percepción que una persona tiene de su posición en la vida, dentro del contexto de la cultura y los valores de su entorno, y en relación con sus expectativas, normas y preocupaciones. Este concepto abarca una amplia gama de aspectos que son influenciados de manera compleja por la salud física, el estado psicológico, el grado de independencia, las relaciones sociales y la interacción con los elementos esenciales de su entorno".

**Tabla 1**

*Dimensiones y facetas de la calidad de vida según la OMS.*

Dimensión	Ámbito físico	Ámbito psicológico	Nivel de Independencia	Relaciones Sociales	Entorno	Espiritualidad Creencias personales
<b>Facetas</b>	-Dolor y malestar -Energía y fatiga -Sueño y descanso	-Sensaciones positivas - Pensamiento, aprendizaje, memoria y concentración -Autoestima	-Movilidad -Capacidad para realizar actividades cotidianas -Dependencia de medicación -Capacidad de trabajo	-Relaciones personales -Apoyo social -Actividad sexual	-Seguridad física -Medio doméstico -Recursos financieros -Salud y atención social -Oportunidades para obtener nuevas aptitudes -Actividades recreativas -Medio físico -Transporte	-Compuesta por una sola faceta, la cual lleva el mismo nombre.

*Nota.* Elaboración de dimensiones según la OMS.

La calidad de vida en la vivienda colectiva, según la explican autores como Cummins (2000) y Angur et. al. (2004): se refiere a la sensación general de bienestar de una persona, incluidos todos los aspectos que contribuyen a su satisfacción subjetiva hacia la vida. Además, se refieren a que la calidad de vida es un fenómeno multifacético

o multidimensional que se divide en dominios importantes que incluyen: salud física, salud mental, familia, vida social, situación económica, trabajo y, por supuesto el entorno de vida. Villanueva (2022) agrega que la calidad de vida no solo se refiere a la satisfacción de las necesidades materiales, sino que también se centra en el desarrollo físico, social y emocional de la persona. En este contexto, la dimensión física se relaciona con el impacto personal que tiene el acceso a ciertos servicios en el bienestar de la persona. En contraste, la dimensión social está vinculada a las relaciones interpersonales de la persona y a su desempeño en diversas actividades. De manera similar, la dimensión emocional se enfoca en el estado afectivo de la persona, y sus indicadores incluyen la actitud y la autoestima del individuo.

Tuesca (2012), señala que la calidad de vida es un concepto que resulta complejo de definir debido a la implicación de diversos factores. En este contexto, se presenta una dualidad entre lo subjetivo y lo objetivo. Lo subjetivo se refiere a la percepción de bienestar o satisfacción con la vida, lo que comúnmente se conoce como "felicidad" y se relaciona con el sentimiento de satisfacción. Lo objetivo se vincula con aspectos del funcionamiento social, físico y psicológico, y la interacción entre ambas dimensiones determina el estado de bienestar que constituye la calidad de vida. La calidad de vida refleja el nivel de satisfacción de las necesidades y los valores importantes de los individuos bajo ciertas condiciones, Pol et. al. (2017). Es decir, necesidades y valores residenciales, y que su bienestar residencial depende de qué tan bien se satisfagan estas necesidades y valores en las condiciones dadas del vecindario.

MacLean L. (2020) da a entender como calidad de vida residencial al conjunto de características que posee un lugar habitado, las cuales permiten satisfacer tanto necesidades objetivas como subjetivas de la población que lo ocupa, el cual implica la necesidad de contar con diversos elementos que, combinados, satisfagan las necesidades esenciales en el diseño de cualquier hogar

### **2.2.3. Habitabilidad**

López y Azpeitia (2010) se refieren a la habitabilidad como una categoría fundamental del entorno habitable, que puede ser tanto un lugar interior como exterior, a nivel urbano o doméstico. Esta categoría engloba aspectos físicos, psicológicos y sociales, sin dejar de considerar su interacción con los procesos ambientales. Estas "dimensiones" de la habitabilidad están alineadas con los elementos previamente mencionados como esenciales para comprender la vivienda. Según Olmos y Haydee (2008), "se puede afirmar que la habitabilidad es un factor determinante para el desarrollo de una buena calidad de vida en el entorno urbano" o, dicho de otra manera,

la habitabilidad es un requisito indispensable para la mejora de la calidad de vida en el espacio urbano. El término habitabilidad ha sido interpretado en función del confort ambiental, que se describe como el conjunto de condiciones del entorno consideradas adecuadas por parte de los residentes para llevar a cabo sus actividades cotidianas. Este concepto generalmente abarca aspectos como la ventilación, la iluminación y la funcionalidad, y suele aplicarse específicamente al ámbito de la vivienda.

Por otra parte, Landázuri y Mercado (2004) plantean la noción de habitabilidad desde dos enfoques: la habitabilidad interna, que se centra en las condiciones dentro de la vivienda, y la habitabilidad externa, que se relaciona con el contexto urbano circundante, abarcando elementos como áreas de estacionamiento, fachadas, patios, calles, edificaciones, el vecindario, entre otros. Por lo tanto, la habitabilidad se encuentra estrechamente vinculada al ámbito urbano y se refiere a cómo los residentes experimentan los espacios en su entorno inmediato. Es considerada como un concepto que puede ser evaluado objetivamente en diversos aspectos. Mejorar la habitabilidad implica elevar el bienestar de los habitantes, no solo en el aspecto físico, sino también en el aspecto psicosocial, como señalan Zulaica y Celemín (2008). La calidad de vida está estrechamente relacionada con la interacción de factores tanto físicos como psicosociales que conforman lo que comúnmente denominamos entorno habitable, como menciona Ceballos (2006).

Alcalá (2007) define la habitabilidad en el contexto urbano como una situación en la que la vivienda se encuentra físicamente integrada en la ciudad, con fácil acceso a servicios y recursos, rodeada de un entorno público de alta calidad. Por el contrario, la falta de habitabilidad se presenta cuando, a pesar de estar en buenas condiciones, la vivienda está ubicada en áreas vulnerables, marginales y de difícil acceso. En este sentido, es esencial analizar las políticas urbanas que podrían tener un impacto directo en la mejora de las condiciones habitacionales. Estas políticas pueden abarcar áreas y enfoques como los espacios entre barrios, el sistema de transporte, el entorno público tanto dentro como fuera de las zonas residenciales, las infraestructuras, los servicios públicos, el transporte público, los espacios verdes, la diversificación funcional de las áreas residenciales, la creación de nuevos centros urbanos con diversas actividades y el desarrollo de espacios comunes de referencia.

Hernández y Velásquez (2014) ampliaron su investigación y identificaron dos elementos fundamentales en la calidad de vida. En este contexto, señalaron que la habitabilidad guarda una estrecha relación con la calidad de vida, ya que el entorno en

el que una persona reside tiene un gran impacto en su desarrollo. Estos dos elementos predominantes son los siguientes:

Los factores objetivos: estos evalúan la percepción de una persona en función de sus posesiones y de lo que compone su hábitat, que incluye su vivienda, su vecindario y la ciudad en la que vive.

Los factores subjetivos: se refieren al vínculo emocional que establece el individuo con su vivienda, su vecindario y su ciudad. En otras palabras, la calidad de vida depende en gran medida de la perspectiva personal de cada individuo, ya que diversos componentes influyen tanto en su bienestar interno como en su entorno externo

#### **2.2.4. Criterios del espacio arquitectónico**

Los criterios del espacio arquitectónico son fundamentales, ya que un buen diseño arquitectónico toma en cuenta la interacción entre estos elementos desde el principio. Los espacios bien diseñados deben ser funcionales y estéticamente atractivos, pero también deben tener la capacidad de transformarse y ajustarse sin perder su coherencia y propósito original, Gallardo (2021).

Según Pérgolis, y Hernández (2009) afirman que la adaptabilidad se relaciona con el espacio y el espacio con él; entre ambos se entretajan lazos de comunicación: el hombre aporta y modifica el espacio pero también el espacio condiciona la vida y aporta significaciones al hombre. La flexibilidad, por otro lado, se relaciona con la capacidad de reconfigurar o modificar los espacios según las necesidades cambiantes de los usuarios. La relación entre los criterios del espacio arquitectónico. A partir de la clasificación de la flexibilidad en "inicial" y "continua" asumida por Moya y Gómez (2007), es posible asociar la versatilidad a la flexibilidad inicial, y el resto de los términos (variable, adaptable y transformable) a la flexibilidad continua que, según la propia fuente, puede ser "cotidiana" o "en el tiempo".

Por otra parte, Harvey (1994) señala que el crecimiento en la complejidad de nuestras necesidades requiere flexibilidad. El futuro debe tener en cuenta ambas consideraciones. Con este propósito, el sistema de construcción tipo armazón se presenta como la opción más adecuada. Este sistema facilita la implementación de métodos de construcción eficientes y permite una distribución flexible del espacio interior. Si, debido a las instalaciones de fontanería, consideramos que las cocinas y los baños deben permanecer como núcleos fijos, entonces todo el espacio restante puede

dividirse mediante el uso de paredes móviles. Esta solución, en mi opinión, debería satisfacer todas las necesidades comunes

Finalmente, Montaner (2021) resalta la importancia de que una vivienda sea capaz de adaptarse a las transformaciones en la vida de los residentes, como cambios en la estructura familiar, requerimientos laborales o nuevas actividades cotidianas. En lugar de tener un diseño estático y rígido, la vivienda se convierte en un espacio dinámico que puede ajustarse a medida que evolucionan las circunstancias.

### **2.2.5. Dominio**

Granados (2016) se refiere a dominio como una representación del espacio mediante un procedimiento de abstracción, y que el espacio se define como relativo o de relación, es decir, como el ámbito en el que coexisten seres posibles. Esto genera un significado que va más allá de la simple ubicación de cada individuo u objeto por sí solo, de manera aislada, y lo relaciona con otros que forman parte del mismo universo, tanto material como inmaterial.

Según Pardo (1992), un dominio se refiere a un ámbito o territorio mental mucho más amplio que la concepción material, concreta y física relacionada con lo mensurable en el universo tangible. Es una dimensión multidimensional que engloba y sostiene las creaciones arquitectónicas con una serie de características relacionadas con la percepción vivencial y personal del ser humano en su entorno doméstico e íntimo. Este concepto está vinculado al sentido de protección, tranquilidad, paz, introspección, descanso, renovación, recuperación y disfrute que se experimenta en el ámbito del hogar. Por otra parte, los niños pasan tiempo inmediatamente fuera de la vivienda ya que está libre de peligros ambientales que pueden encontrarse en el vecindario, Van y Ansell (2005). Esto les permite estar cerca de su madre, la vida urbana de las mujeres y los niños es, por lo tanto, tanto doméstica como intensamente pública según Ogden (1996). Es deseable garantizar que los espacios sean adecuados para los niños y puede afectar positivamente la calidad de vida residencial.

A su vez Giraldo (2010), se refiere al "dominio íntimo y social en la vivienda" podría referirse a la idea de dividir el espacio de una vivienda en áreas o zonas que cumplen funciones tanto privadas como públicas o sociales. Esto podría incluir la disposición y diseño de espacios en una casa o departamento que se ajustan a la necesidad de privacidad y relajación, así como a la interacción y actividades sociales.

### **2.2.6. Bienestar residencial**

Calvo (2003) describe el bienestar residencial como el resultado de un proceso mediante el cual el individuo evalúa ciertos atributos objetivos de su entorno residencial. Esta evaluación conduce a un estado emocional positivo que el individuo experimenta hacia su ambiente residencial, lo que lo motiva a llevar a cabo acciones destinadas a mantener o mejorar su relación con este entorno. Mientras Anderson y Weidemann (1997) definen el bienestar residencial como la respuesta emocional, es decir, los sentimientos positivos o negativos que experimentan los residentes en relación con su lugar de residencia. En este sentido, constituye una representación global de las respuestas afectivas de las personas hacia el entorno socio físico en el que viven. Además, señalan la existencia de tres factores influyentes: el emocional, el cognitivo y el comportamental o de intención conductual. Según varios autores, la satisfacción residencial puede entenderse como la distancia entre las aspiraciones y los logros, definiendo así el entorno residencial ideal en función de las aspiraciones. En esta perspectiva, la satisfacción residencial se concibe como un estado de equilibrio que se alcanza cuando el entorno facilita la consecución de dicha satisfacción. Por lo tanto, la satisfacción residencial está relacionada con la percepción positiva del entorno residencial, así como con un estado emocional equilibrado que se manifiesta en comportamientos como la permanencia en el lugar.

Por su parte, Valera(2002) incluye múltiples definiciones de satisfacción residencial que destacan tanto los aspectos funcionales y logros de objetivos, como la respuesta emocional positiva hacia el entorno residencial. También consideran la actitud de las personas ante estos entornos, la ubicación de la vivienda en la jerarquía de espacios evaluativos, así como su arraigo en procesos como la apropiación y el apego al lugar. El bienestar residencial suele definirse como la distancia que hay entre las características reales del ambiente residencial y las deseadas por sus habitantes. La satisfacción termina siendo un parámetro que encierra elementos subjetivos a nivel socio psicológico y elementos objetivos determinados por el contexto espacial. Valdivia Haro (2022).

### **2.2.7. Percepción ambiental**

El concepto de percepción ambiental se origina en el término "percepción," que fue inicialmente desarrollado y estudiado en el campo de la psicología. En este contexto, se considera que las sensaciones resultan de la estimulación de los órganos del sistema nervioso. Esta perspectiva condujo a la noción de que la percepción es un proceso de aprendizaje que genera conocimiento o experiencia sobre el entorno. Aquí es donde los intereses de la psicología y la antropología se entrelazan. A medida que la percepción

se aleja de las respuestas puramente fisiológicas, la antropología se enfoca en comprender cómo la interacción con el entorno, es decir, la percepción, contribuye a la generación de conocimiento, Milton (2003),

La calidad de un entorno geográfico es un fenómeno subjetivo, Marans (2012). Esto significa que cada persona que visite el entorno tendrá diferentes puntos de vista sobre la calidad espacial. Esto se debe a que cada residente tiene asociaciones con su entorno urbano, por lo que su imagen de la ciudad se empapa de recuerdos y significado según Lynch (2013). Como tal, se debe considerar tanto la ciudad objetiva sobre el terreno, como también la ciudad subjetiva en la mente del residente, Pacione (2003). Los entornos urbanos de buena calidad deben, por lo tanto, considerar cómo los residentes perciben los entornos. Una dificultad con esto es que la realidad dada puede diferir significativamente entre observadores, Lynch (2013).

El entorno en el que las personas viven y trabajan afecta tanto su bienestar físico como emocional, que son componentes esenciales de su calidad de vida. Esto se puede ver, a través de la disponibilidad de espacios verdes en los vecindarios que afectan positivamente el bienestar físico y emocional, Taylor et al. (2017). La relación entre el ser humano y su entorno depende en gran medida de las percepciones ambientales en un contexto específico. En otras palabras, está relacionada con la forma en que un entorno social determinado percibe su ambiente y construye su espacio. Esto implica que los actores sociales dentro de ese contexto desarrollan representaciones colectivas y personales basadas en sus experiencias positivas o negativas, las cuales tienen implicaciones tanto individuales como colectivas, Lefebvre (2012).

Desde esta perspectiva, las percepciones ambientales de diferentes actores sociales se moldean de manera única según el grupo social al que pertenecen. Estas percepciones involucran diversos conocimientos, valores, preferencias, métodos de selección y enfoques para resolver conflictos sociales, Lazos y Paré (2000). En otras palabras, la percepción ambiental se refiere a cómo una persona interpreta su entorno utilizando el procesamiento de información realizado por el cerebro, que se basa en diversas áreas de percepción. Las interacciones entre las personas y su entorno están influenciadas por diferentes formas de percepción, incluyendo la auditiva, la de profundidad y la visual, así como la percepción espacial y sensorial. Estas percepciones juegan un papel importante en cómo una persona experimenta y comprende su entorno circundante.

### **2.2.8. Relación entre personas**

Goffman (2014), en el contexto de la Micro-Sociología, describe la Interacción social como eventos que surgen cuando las personas están presentes juntas en un mismo lugar. Su enfoque se centra en observar las interacciones más comunes que ocurren en un grupo social, incluyendo aquellas que se desarrollan a través de rituales. Por otro lado, Wellman (2001) define las "relaciones entre personas" como las redes de conexiones interpersonales que proporcionan sociabilidad, apoyo, información, un sentido de pertenencia y una identidad social. En una sociedad basada en redes, las interacciones involucran a diversos actores en diferentes niveles, y estas conexiones enlazan múltiples redes sociales.

Galindo (2015) plantea que las interacciones entre individuos no solo surgen como una necesidad creciente, sino que también representan un estilo de vida, una forma de ver el mundo y el núcleo de la sociabilidad. Estas interacciones son el resultado de un "contexto ecológico de oportunidades", donde las diferencias pueden encontrarse, entrar en contacto y desarrollar estrategias para cooperar y coordinarse. En el ámbito social, estas interacciones pueden entenderse como la organización de las relaciones comunicativas que se establecen dentro de los grupos humanos y entre estos grupos y su entorno, como lo señala Moreno (1988).

De acuerdo con García (2004), todos los individuos entablan relaciones con sus semejantes a través de interacciones que pueden ser consideradas como procesos sociales. En este contexto, la comunicación desempeña un papel fundamental en todas las relaciones sociales; es el mecanismo que regula y, en última instancia, posibilita la interacción entre las personas. A través de la comunicación, se establecen y mantienen las redes de relaciones sociales que configuran lo que conocemos como sociedad. Por lo tanto, los seres humanos desarrollan relaciones con otros individuos a través de interacciones que pueden ser descritas como procesos sociales.

Los lazos comunitarios fuertes a menudo se forman entre personas que tienen amistades cercanas y altos niveles de confianza, sin embargo, su principal responsabilidad social es con la familia extendida, Khavul et al. (2009). Por otra parte Monnet (2009) describe los espacios cívicos como espacios donde "todos los residentes de una ciudad son libres de reunirse, relajarse, hacer o reforzar lazos sociales, experimentar la diversidad de manera no amenazante y, en general, crear la comunidad urbana en un ámbito público". Si bien, por un lado, esto incluye áreas como plazas, parques, estadios y teatros, otros lugares de reunión públicos significativos son más pequeños y tienen importancia y significado solo para quienes los usan, como la calle,

las terrazas

Finalmente, López y Basto (2010) señalaron que la interacción social permite a las personas coexistir en ambientes amigables y se basa en reglas aceptadas por los miembros de la sociedad, así como en el reconocimiento del respeto hacia los ciudadanos. Esto puede considerarse fundamental para prevenir problemas de conducta. De acuerdo con Freire (2008), estas interacciones involucran actos comunicativos que fomentan la colaboración, la unión y la organización entre individuos, y como resultado, no pueden analizarse desde una perspectiva única. Por lo tanto, establecer conexiones sociales con los vecinos puede tener un efecto positivo en la salud mental. Sentirse parte de una comunidad y mantener interacciones positivas puede reducir el aislamiento y promover una mejor calidad de vida.

### 2.3. Conceptos de categorías

- **Adaptabilidad:**

Se refiere a la capacidad de un edificio o espacio construido para responder de manera efectiva y flexible a diferentes usos, necesidades y cambios en el entorno. Según Giesecking et.al.(2014) la adaptabilidad en arquitectura es "la capacidad de un edificio o sistema para responder a los cambios en los requisitos funcionales y tecnológicos sin un cambio radical en su estructura física básica".

- **Bienestar:**

Según Jin y Lee (2018) es la capacidad de un edificio o espacio para promover la salud, el bienestar emocional y psicológico, la interacción social y la calidad de vida de sus ocupantes", en la arquitectura contemporánea, se considera que el bienestar es una dimensión esencial de la sostenibilidad, por lo tanto, debe ser una preocupación central en el diseño y construcción de edificios y espacios urbanos.

- **Calidad de vida:**

Según la Organización Mundial de la Salud (1998), la expresión se refiere a la manera en que una persona concibe su posición en el mundo en relación a la cultura, los valores y las normas de su entorno, así como sus metas, expectativas e inquietudes personales. Se puede identificar mediante 5 criterios:

- Físico: Se refiere a la salud y la seguridad física, y puede incluir aspectos como la calidad del aire, la iluminación adecuada, la protección contra riesgos y peligros, entre otros.
- Material: Este aspecto se relaciona con tener una vivienda digna y accesible, que cuente con todos los servicios básicos necesarios, como agua potable,

electricidad y saneamiento. También incluye el acceso a alimentos, transporte y otros recursos materiales.

- Educativo: Se refiere a la existencia y la proximidad a una educación de calidad, que permita a las personas ampliar sus conocimientos de manera individual y colectiva.
- Emocional: Este aspecto es fundamental para el bienestar humano y se relaciona con el desarrollo de un estado emocional positivo y la capacidad de relacionarse de manera efectiva con los demás.
- Social: Se refiere a la posibilidad de tener interacciones sociales y relaciones interpersonales significativas, tanto en el ámbito familiar como en círculos de amistad y otros grupos comunitarios. Este aspecto también se relaciona con el crecimiento personal y participación ciudadana.

- **Complejo de Apartamentos:**

Es un conjunto de edificios residenciales que contienen varios apartamentos independientes. Según la Real Academia Española (2021), un apartamento es "un conjunto de habitaciones destinadas a vivienda y que, generalmente, se alquila". Por lo tanto, un complejo de apartamentos es una solución arquitectónica para la vivienda que permite alojar a varias personas o familias en un mismo lugar, proporcionando áreas comunes y servicios compartidos.

- **Confort:**

El confort es subjetivo y depende de la edad, el sexo, la cultura y de quien para las facturas. En la práctica, los proyectistas intentan crear condiciones que resulten aceptables para la mayoría de los usuarios, Vargas (2005). Condiciones del espacio que propician bienestar y comodidad. Chugden Mori (2018). Existen diferentes tipos de confort, entre ellos esta: el confort térmico, confort visual, confort acústico, confort lumínico entre otros.

- **Criterios del espacio arquitectónico:**

Los principios mencionados se utilizan por los arquitectos para crear espacios que sean habitables, funcionales y que satisfagan las necesidades de los usuarios, además de tener en cuenta el cuidado del medio ambiente y la seguridad de las personas, Montaner (2021).

- **Dominio:**

El dominio en el hogar se refiere a las responsabilidades y decisiones que cada miembro de la familia tiene en un área específica de la vida en el hogar. Estos dominios

pueden variar según las necesidades y habilidades de cada miembro, y pueden ser compartidos o divididos entre varias personas.

- **Espacio doméstico:**

Es un conjunto de espacios en la vivienda diseñados para cumplir con las necesidades de la vida cotidiana, y ha sido definido por diversos arquitectos con enfoques y perspectivas distintas a lo largo del tiempo. Aresta M. y Salingaros (2021).

- **Espacio público:**

Los espacios públicos atractivos y funcionales son esenciales para la sensación de bienestar y comodidad de los usuarios. Salama et.al. (2017), lo que afecta directamente la calidad de vida residencial. Como tales, los entornos urbanos deberían invitar y fomentar la vida pública tanto directa como simbólicamente mediante el uso de sus espacios públicos Jacobs et. al. (2003).

- **Flexibilidad:**

Se refiere a la capacidad de un edificio o espacio para adaptarse a diferentes condiciones climáticas, estacionales y diarias. Esto se logra mediante la incorporación de elementos de control climático, como sistemas de ventilación, iluminación y calefacción, así como elementos de protección solar y de aislamiento térmico. Roaf et al (2018)

- **Habitabilidad:**

Según Barraud (2023) define habitabilidad, como la posibilidad que ofrecen los espacios de concretar la relación con los sujetos habitantes y a su vez de favorecer todas las prácticas domésticas y las relaciones intersubjetivas, son substanciales para el desarrollo del trabajo, así como también los aspectos: sociales, culturales, físicos, biológicos y psicológicos.

- **Indicadores:**

Se refieren a medidas específicas que permiten evaluar el desempeño de un edificio o espacio construido en relación con determinados objetivos o criterios de calidad. Según Stubbs (2004), "los indicadores son herramientas para medir, monitorear y evaluar el desempeño de los edificios y sistemas de construcción en relación con los objetivos de sostenibilidad, eficiencia energética, confort térmico y otros criterios relevantes".

- **Percepción ambiental:**

Se refiere a la comprensión subjetiva que los individuos tienen del entorno

construido en el que se encuentran y cómo influye en su experiencia. Según Kaplan y Kaplan (1989), la percepción ambiental es "la experiencia subjetiva de un entorno, tanto en términos de las respuestas emocionales y cognitivas que produce como en términos de la información que proporciona sobre el mundo que nos rodea"

- **Privacidad:**

Según Béjar H. (1990), se refiere a las partes de la vida de una persona que se consideran personales, íntimas y no sujetas a divulgación o acceso público sin el consentimiento del individuo. El concepto de proteger este ámbito implica que las personas tienen el derecho fundamental de mantener ciertas áreas de su vida fuera del conocimiento o interferencia de otros, y que esta privacidad debe ser respetada y preservada por las leyes y regulaciones.

- **Relaciones sociales:**

Se refieren a la forma en que los espacios construidos fomentan o inhiben la interacción social entre sus usuarios. Según Kim et. al. (2019), "las relaciones sociales son esenciales para la calidad de vida de las personas y pueden ser influidas por la arquitectura y el diseño urbano". De esta manera, el diseño arquitectónico puede influir en la creación de comunidades.

- **Seguridad:**

Es un concepto que nace junto al liberalismo, y se refiere a una forma de gobernar con el objetivo de garantizar que los individuos o la colectividad estén expuestos lo menos posible a los peligros, lo que lleva a la implementación de procedimientos de control, coacción y coerción en torno a la salud (control de enfermedades e higiene) y el crimen, así como el combate a las conductas "antisociales", Foucault (2009).

En los entornos urbanos cotidianos, las personas se enfrentan a una mezcla de amenazas que incluyen delincuencia, terrorismo, vehículos en movimiento rápido, contaminación del aire, contaminación del agua y desastres naturales. La seguridad y la protección se relacionan con la protección de uno mismo, la familia, los amigos y la propiedad. Al carecer de entornos seguros y protegidos, el uso del espacio público y la creación de entornos urbanos prósperos se ven amenazados. Por lo tanto, la sensación de seguridad y protección son fundamentales para el éxito del diseño urbano (Carmona et al., 2003). Si un espacio urbano o barrio tiene comercios y otros equipamientos, esto contribuye a la vitalidad del espacio, haciéndolo sentir más seguro (Bartlett, 1999).

- **Tranquilidad:**

Según Sarmiento et. al. (2020), la "tranquilidad en la vivienda" se refiere al estado de calma, serenidad y paz que se experimenta al habitar un espacio residencial. Es un término que engloba la sensación de seguridad, comodidad y bienestar emocional que se experimenta al estar en el entorno de tu hogar. La tranquilidad en la vivienda implica que los residentes se sientan libres de preocupaciones, estrés o amenazas, lo que les permite relajarse, descansar y llevar a cabo sus actividades diarias de manera cómoda y sin perturbaciones.

- **Vivienda:**

Debemos entender la vivienda como todo ámbito protegido y estable que posibilita la intimidad personal y familiar y que está integrada mediante significación compartida a lo comunitario en cuanto a las costumbres en lo social, en cuanto a las normas que regulan los hábitos cotidianos encaminados a satisfacer tanto las necesidades como las aspiraciones de sus habitantes, Aguilar(2018).“Mejorar las condiciones de habitabilidad externa en las ciudades y centros poblados del país, buscando que la mayor parte de la población acceda al espacio público, infraestructura y equipamiento urbano que garanticen niveles mínimos de calidad de vida” ,Ministerio de Vivienda Construcción y Saneamiento (2021).

## Capítulo III

### 3. Marco metodológico

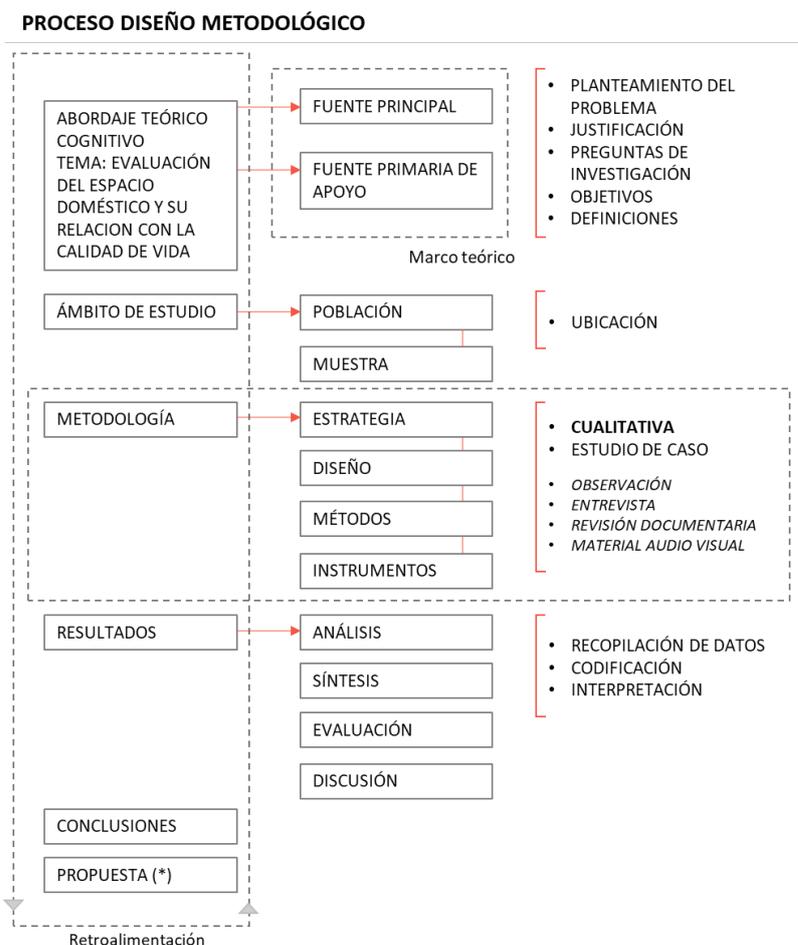
#### 3.1. Tipo de investigación

El desarrollo de la investigación presenta una metodología de tipo básica, al permanecer en planteamientos teóricos desarrollados, buscando profundizar en el conocimiento científico respecto a una realidad, fenómeno de estudio, Sampieri y Mendoza (2018).

Bajo la línea de investigación Diseño, innovación y habitabilidad. Se opta por una investigación con enfoque cualitativo, en base a una estrategia de estudio de caso. A fin de abordar el problema principal evaluar el espacio doméstico y su relación con la calidad de vida en el Complejo de apartamentos I etapa Alfonso Ugarte, DGAL Tacna 2023. Se utilizará un enfoque flexible y abierto en el diseño de la investigación, basado en la observación y entrevistas, que permitirán el análisis de datos, así como su posterior interpretación, ver figura 1.

**Figura 1**

*Proceso de diseño metodológico.*



*Nota:* Elaboración propia a partir del trabajo de Groat y Wang (2013).

### 3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación es de tipo no experimental y transaccional, Sampieri y Mendoza (2018) enfatizan como característica la recolección de datos en un único momento, además de tipo correlacional causal, busca establecer relaciones entre categorías sin precisar sentido de causalidad, describen relaciones en uno o más grupos o subgrupos, describiendo las categorías incluidas en la investigación para luego establecer las relaciones entre estas. La investigación se trabajó mediante un caso de estudio, se realiza un análisis detallado de un caso específico con el objetivo de comprender profundamente un fenómeno particular. Se aborda la relación entre el espacio doméstico y la calidad de vida de los residentes, por ello se busca obtener una comprensión profunda de las experiencias, percepciones y significados que los individuos atribuyen al espacio doméstico y cómo esto influye en su calidad de vida.

### 3.3. Escenario de investigación

El escenario de investigación se encuentra en el Distrito Gregorio Albarracín Lanchipa, el mismo que es el segundo distrito más poblado de la ciudad de Tacna. La investigación comprende al Complejo apartamentos I etapa Alfonso Ugarte Tacna que fue diseñado en 1993 por el gobierno central mediante los programas habitacionales de Empresa Nacional de Edificaciones (ENACE). ver figura 2

**Figura 2**

*Ubicación del escenario de investigación.*



*Nota.* Datos tomados de la base catastral del Distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa.

### Figura 3

*Vista frontal de la fachada principal.*



*Nota.* Fotografía en horas de la tarde, elaboración propia (2023).

El complejo de apartamentos se ubica en la Av. Fresnos (frente a la plaza Jorge Chávez), con calle el Peral, los límites del terreno se detallan en la tabla 01.

#### **Tabla 2**

*Linderos y colindantes del caso de estudio*

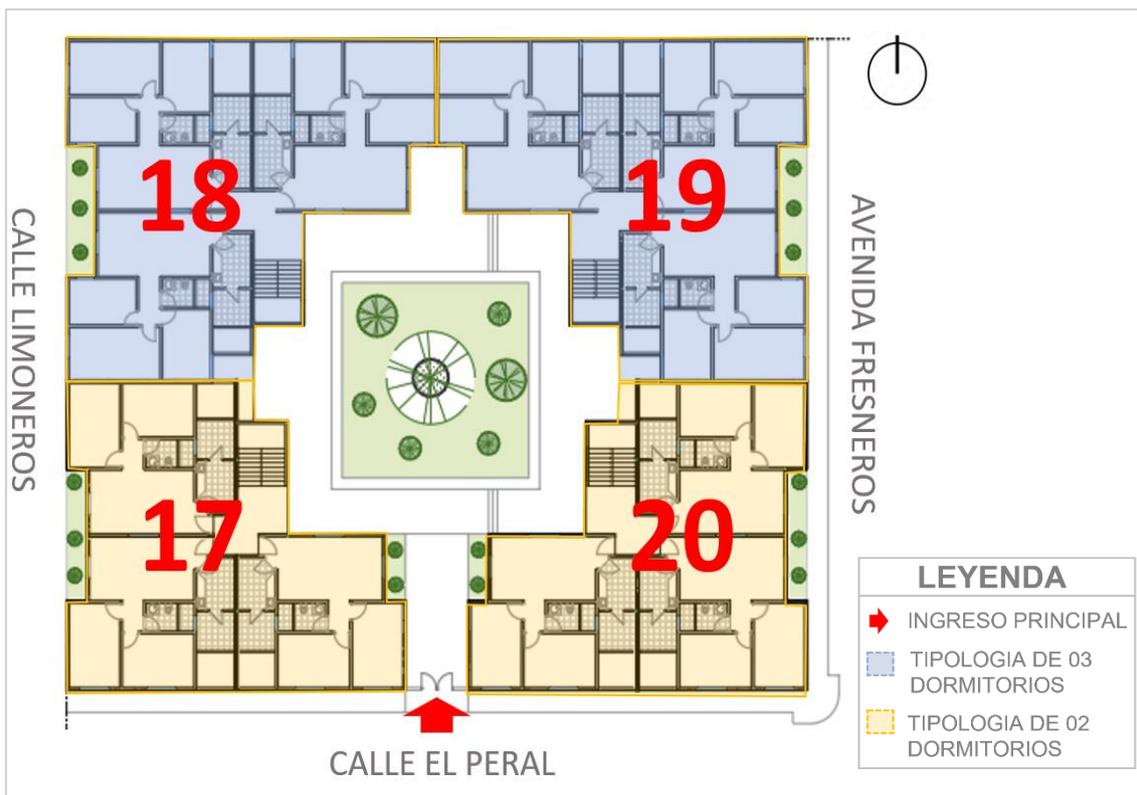
<b>Norte</b>	Con propiedad de terceros.
<b>Sur</b>	Con calle el Peral.
<b>Este</b>	Con avenida los Fresnos.
<b>Oeste</b>	Con calle los Limoneros

*Nota.* Colindantes del terreno.

El conjunto residencial se estructura en cuatro bloques identificados como Bloque Nro. 17, Bloque Nro. 18, Bloque Nro. 19 y Bloque Nro. 20, están emplazados alrededor de una plazoleta interior. Dentro de cada uno de estos bloques, hay una disposición de 3 departamentos por bloque, y al ser de 4 niveles dan un total de 12 departamentos por bloque, lo que suma un total de 48 departamentos en el conjunto residencial. Además, cuenta con dos tipologías en departamentos de 2 y 3 dormitorios, ver figura 4.

**Figura 4**

*Bloques del complejo de apartamentos.*



*Nota.* Elaboración propia mediante datos tomados de la base catastral del Distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa (2023).

### **Muestreo**

La investigación considera la estrategia de muestreo no probabilístico, específicamente el enfoque de conveniencia, que se alinea con la naturaleza cualitativa del estudio. Según la perspectiva de Otzen y Manterola (2017), este enfoque facilita la selección de casos fácilmente accesibles y dispuestos a participar. Esta elección se basa en la conveniencia de acceder a los sujetos de estudio de manera práctica y en la disposición de participación.

Para la obtención de datos y para llevar a cabo una investigación exhaustiva y capturar una amplia gama de perspectivas, se optó por emplear un enfoque cualitativo que permitiera explorar en profundidad las percepciones y experiencias de los residentes en relación con la evaluación del espacio doméstico y su influencia en la calidad de vida. Con este fin, se implementaron entrevistas individuales con un total de cuatro participantes, un residente seleccionado estratégicamente de cada bloque residencial incluido en el estudio., fueron seleccionadas de esa manera, para poder

tener una percepción sobre su orientación y tipo de distribución también se tomó en cuenta la disponibilidad cooperativa para/con la presente investigación, ver tabla 2.

**Tabla 3**

*Tabla de muestreo de residentes.*

<b>Tabla de muestreo de residentes</b>			
<b>Entrevistados</b>	<b>Nivel de piso</b>	<b>N. de dormitorio</b>	<b>Área</b>
Residente del bloque 17	Primer nivel	02 dormitorios + patio	70.00m <sup>2</sup>
Residente del bloque 18	Tercer nivel	03 dormitorios	75.00m <sup>2</sup>
Residente del bloque 19	Tercer nivel	03 dormitorios + patio	75.00m <sup>2</sup>
Residente del bloque 20	Primer nivel	02 dormitorios	70.00m <sup>2</sup>

*Nota.* Elaboración propia (2023).

### **3.4. Técnicas de trabajo en campo**

Para la categoría de espacio doméstico se utilizará técnicas como la observación, entrevistas y registro fotográfico del área de investigación en su estado actual serán esenciales para recopilar y analizar información en el estudio a fin de prestar atención en el diseño del mismo.

Por otro lado, en la categoría de calidad de vida se tomó como punto de partida de referencia el instrumento: World Health Organization Quality of Life Questionnaire (WHOQOL-BREF). Instrumento de evaluación sobre la calidad de vida; desarrollado por la Organización Mundial de la Salud. La OMS reunió un grupo de investigadores de diferentes países para obtener una definición consensuada de calidad de vida y desarrollar un instrumento para medirla que fuera aplicable transculturalmente. El primero de estos fue el WHOQOL-1006. Posteriormente, se seleccionó la mejor pregunta de cada una de las facetas, obteniéndose el WHOQOL-BREF, que produce un perfil de calidad de vida de cuatro áreas: física, psicológica, relaciones sociales y ambiente. La utilización de este instrumento se amplifica gracias a su carácter estandarizado, riguroso y ampliamente aceptado en la evaluación de la calidad de vida.

El aspecto central del instrumento permite evaluar la calidad en una variedad de situaciones y grupos de población. Involucra diferentes áreas, tales como: salud física, salud psicología, nivel de independencia, relaciones sociales, ambiente y creencias personales, ver figura 5. Es preciso indicar que el análisis de contenido se desarrollará en etapas metodológicas que corresponden a los tres objetivos específicos planteados.

**Figura 5***Áreas y facetas de (WHOQOL-BREF)*

<b>Áreas</b>	<b>Facetas incorporadas en las áreas</b>
	Calidad de vida global y salud general
<b>Salud física</b>	Energía y fatiga Dolor y malestar Sueño y descanso
<b>Psicológica</b>	Imagen corporal y apariencia Sentimientos negativos Sentimientos positivos Autoestima Pensamiento, aprendizaje, memoria y concentración
<b>Nivel de independencia</b>	Movilidad Actividades de la vida diaria Dependencia de medicamentos y ayudas medicas Capacidad laboral
<b>Relaciones sociales</b>	Relaciones personales Apoyo social Actividad sexual
<b>Ambiente</b>	Recursos económicos Libertad y seguridad física Sistema sanitario y social: accesibilidad y calidad Ambiente del hogar Oportunidades de adquirir información y habilidades nuevas Participación en/y oportunidades de recreo/ocio Ambiente físico(contaminación/ruido/trafico/clima) Transporte
<b>Espiritualidad/religión/creencias personales</b>	Religión Espiritualidad Creencias personales

*Nota.* (WHOQOL)-BREF World Health Organization (2004).

Se integro las áreas de calidad de vida del WHOQOL-BREF como un refuerzo para las categorías de calidad de vida dentro del contexto específico de la evaluación del espacio doméstico. Estas áreas, que abarcan aspectos fundamentales como la salud física, la salud mental, las relaciones sociales y el entorno, proporcionan un marco integral que se alinea perfectamente con el enfoque de la investigación. Al utilizarlas como referencia para la elaboración de preguntas en las entrevistas, se ha logrado una conexión coherente entre la teoría y la experiencia práctica de los participantes.

**Tabla 4***Esquema Metodológico.*

<b>Categorías</b>	<b>Sub Categorías</b>	<b>Obtención de datos</b>
<b>Espacio doméstico</b>	• Habitabilidad	• Observación no participativa • Entrevista semi-estructurada
	• Criterios del espacio Arquitectónico	• Observación no participativa • Entrevista semi-estructurada
	• Dominio	• Observación no participativa • Entrevista semi-estructurada
<b>Calidad de vida</b>	• Bienestar residencial	
	• Percepción ambiental	• WHOQOL-BREF Entrevista estructurada
	• Relación entre personas	

*Nota.* Elaboración propia (2023).

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Las técnicas de recopilación de datos son sistemas y herramientas utilizados con el fin de adquirir y evaluar información de manera sistemática y enfocada. Estos instrumentos encuentran su aplicación principalmente en campos como la investigación científica, empresarial, estadística y en el ámbito del marketing. Cada una de estas metodologías brinda la capacidad de recabar diversos tipos de datos. Por lo tanto, resulta esencial comprender sus características inherentes y tener una perspectiva clara de los objetivos establecidos para seleccionar aquellas que permitan obtener datos apropiados.

Especialmente en el contexto de la investigación cualitativa, se busca obtener percepciones sobre el entorno y las particularidades de los fenómenos sociales. En consecuencia, los datos numéricos por sí solos son insuficientes, y en su lugar se requieren enfoques que posibiliten una comprensión más profunda de las realidades que se desean analizar.

### **3.5.1. Técnicas de recolección de datos**

**La entrevista:** En el contexto de la investigación cualitativa, representa una valiosa herramienta para la obtención de datos. Se configura como un medio técnico que adopta la forma de una conversación informal, siendo definida por Cerón (2006) como una comunicación directa entre el investigador y el sujeto de estudio, con el propósito de obtener respuestas verbales que aborden las preguntas planteadas en relación con la problemática en consideración. Heinemann (2003) sugiere la inclusión de estímulos visuales u otros elementos para enriquecer su enfoque. La entrevista proporciona la ventaja de aclarar posibles dudas durante su desarrollo, garantizando la obtención de respuestas más valiosas. Según Miguel (1994), esta técnica resulta particularmente beneficiosa en investigaciones descriptivas y en etapas de exploración, así como en la creación de instrumentos de recolección de datos.

Una vez concluida la etapa de entrevistas, estas se registran y transcriben con el propósito de someterlas a un análisis e interpretación adecuados. Posteriormente, se procede a la elaboración del informe de investigación. El análisis de los datos cualitativos obtenidos de las entrevistas se realiza preferentemente por el propio investigador que llevó a cabo la recopilación de los datos. Esto permite desarrollar una comprensión que emana de las preguntas formuladas y los testimonios obtenidos en la investigación, Di Cicco-Bloom (2006).

El entrevistador debe sumergirse en el material primario recolectado (transcripciones de las entrevistas, grabaciones y descripciones), con el fin de obtener una visión global que facilite un proceso efectivo de categorización. A través de este enfoque, se logran establecer clasificaciones con significado, y a medida que se revisa el material, se obtienen datos concretos ,Miguel (1994). Por lo tanto, este proceso iterativo de recopilación y análisis de datos conduce a la aparición de nuevas categorías emergentes durante la fase de interpretación y construcción teórica, contribuyendo así a la obtención de resultados valiosos."

**Observación:** En relación a la técnica de observación, de acuerdo con el diccionario García (1986), se describe como la capacidad de dirigir la atención hacia una persona o cosa; anotación o registro efectuado acerca de un texto. Siguiendo la perspectiva de Sierra (1988), se define como "el acto de inspeccionar y analizar realizado por el investigador, utilizando sus propios sentidos, ya sea con o sin la ayuda de instrumentos técnicos, de los elementos o sucesos de interés social, tal como se presentan o acontecen de manera espontánea". Van Dalen y Meyer (1971) argumentan

que la observación juega un papel sumamente importante en cualquier investigación, ya que constituye uno de sus componentes esenciales; los eventos.

De acuerdo con Díaz et al. (2013), el sistema perceptual del observador representa el primer elemento en el acto de observación. El observador utiliza sus propios marcos de referencia, objetivos, predisposiciones y habilidades. Sin embargo, en muchas ocasiones, el proceso de observación se amplifica mediante la inclusión de una herramienta, instrumento o lente de observación, lo que enfoca la atención en el objeto, guía la observación y registra los hallazgos. Este instrumento, a su vez, restringe aún más la observación, también tiene una perspectiva particular, conlleva predisposiciones y está definido por una estructura determinada. Se aplicará el tipo de registro mecánico, donde los instrumentos pueden ser pruebas fotográficas, la elaboración de mapas que registran la distribución física de la comunidad, sus límites y ubicación, como un croquis, así como las pautas de interacción.

### **3.5.2. Instrumentos de recolección de datos**

Son herramientas que asisten al investigador al proporcionarle una orientación o conjunto de directrices, diseñadas para obtener información pertinente sin apartarse del tema central de interés. Estos recursos facilitan el enfoque y la recopilación de datos sobre los fenómenos que son el foco de estudio y son empleados por el investigador para registrar la información proporcionada por los participantes. Los recursos representan los medios utilizados para obtener información concreta de la realidad que es objeto de investigación según Bavaresco (2001).

En el contexto de la presente investigación, se emplean los siguientes recursos: Entrevista semi estructurada y Ficha de observación, los cuales se detallan a continuación:

**Entrevista semi estructurada:** La entrevista de investigación semiestructurada es una herramienta versátil que se ajusta a las diferentes personalidades de cada individuo. En esta modalidad, se trabaja con las expresiones verbales y las emociones del entrevistado, yendo más allá de la simple obtención de datos para fomentar un diálogo que profundice en la comprensión interna del sujeto, como lo señala Corbetta (2003). Este tipo de entrevista facilita la captura y el análisis de conocimientos sociales expresados en discursos que han surgido de la práctica directa y no mediada de los protagonistas.

Según Díaz et al. (2013), en el contexto de la entrevista semiestructurada, durante el desarrollo de la entrevista, el entrevistador se enfrenta a decisiones que

demandan una gran sensibilidad en la dirección de la conversación y una clara comprensión de lo que ya se ha discutido. Por ejemplo, si una pregunta ha recibido una respuesta breve, podría surgir la necesidad de decidir entre repetirla para obtener un mayor nivel de detalle o simplemente pasar a la siguiente pregunta. Además, se plantea el reto de gestionar el tiempo limitado y la aspiración de cubrir todas las preguntas de la guía. Asimismo, el entrevistador debe estar atento a su lenguaje corporal y a sus reacciones ante las respuestas, evitando transmitir intimidación o influir en las respuestas del entrevistado.

La entrevista semiestructurada también es conocida como entrevista etnográfica y puede ser descrita como una "charla amigable" entre el informante y el entrevistador. En este escenario, el entrevistador adopta el papel de oyente, escuchando atentamente y evitando imponer interpretaciones o respuestas preconcebidas. Su papel es guiar la conversación hacia los temas de interés, enmarcándose como una herramienta para llevar a cabo un trabajo de campo destinado a comprender la vida social y cultural de diversos grupos. Este enfoque busca interpretar subjetivamente y explicar las conductas y declaraciones de los residentes.

**La Observación No Participante:** Según Díaz et al. (2013), implica la recopilación de información desde una posición externa, sin intervenir en absoluto en el grupo social, evento o fenómeno objeto de investigación. En este tipo de aproximación, el científico observa al sujeto o grupo objeto de estudio sin establecer un intercambio de información con ellos. En otras palabras, el observador recopila información visual o auditiva del sujeto, pero no proporciona retroalimentación alguna. Por lo tanto, no existe oportunidad de interacción ni relación social. El sujeto o grupo no tiene conocimiento de que está siendo objeto de observación o estudio, ya que previamente no se le ha informado de ello.

En resumen, hay una completa asimetría en cuanto a la información: el científico está al tanto de la situación, mientras que el sujeto no lo está. El observador, por lo tanto, mantiene una distancia del sujeto y actúa como un espectador que no se involucra en lo que está observando. En comparación con el observador participante, la posición de un observador no participante o externo no induce reactividad, dado que el sujeto es completamente ajeno o ignorante de la situación y no es consciente de estar siendo objeto de investigación y observación. Para una mejor indagación se realizó esquemas por cada objetivo.

***Primera Etapa. Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad.***

Esta primera etapa de la investigación consiste en identificar el bienestar residencial a través del enfoque de la habitabilidad. El objetivo principal de esta etapa es comprender y analizar cómo las características y condiciones de las viviendas influyen en el bienestar de sus habitantes. Para lograrlo, se llevará a cabo un proceso de análisis cualitativo en el que se examinarán diferentes aspectos relacionados con la habitabilidad, como: la iluminación, ventilación, tamaño de los espacios y distribución. Mediante la recopilación de datos a través de entrevistas, observaciones y recolección de datos en campo, se buscará identificar las percepciones y experiencias de los residentes en relación con su entorno habitacional. Esto permitirá establecer un marco teórico sólido y contribuir al cuerpo de conocimiento existente en el campo del bienestar residencial.

**Tabla 5**

*Esquema de la primera etapa de investigación.*

<b>Objetivo 1: Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad.</b>	
<b>Recolección de Información</b>	<b>Análisis</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolección de datos en campo</li> <li>• Observación y fotografías</li> <li>• Entrevistas semiestructuradas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transcripción</li> <li>• Codificación</li> <li>• Interpretación</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

***Segunda Etapa. Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental.***

Esta segunda etapa de la investigación busca determinar la forma en que los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental de los individuos. El objetivo principal de esta etapa es analizar cómo las características y elementos del entorno construido influyen en la forma en que las personas perciben y experimentan su ambiente. Para lograrlo, se llevará a cabo un proceso de análisis cualitativo. En primer lugar, se realizarán observaciones detalladas de los espacios arquitectónicos de interés, tomando en cuenta aspectos como la distribución del espacio, los materiales utilizados y el diseño general.

Además, se recopilarán datos a través de entrevistas a los ocupantes de dichos espacios, con el fin de comprender su percepción subjetiva del entorno. Mediante el análisis de los datos recopilados, se buscarán patrones y relaciones significativas entre

los criterios del espacio arquitectónico y la percepción ambiental de los individuos. Esto puede incluir identificar cómo ciertos elementos del diseño arquitectónico, como: la orientación, la conectividad espacial o la presencia de áreas verdes, influyen en la percepción de confort, seguridad, ambiental y bienestar. Con eso se busca adquirir una perspectiva más profunda sobre la manera en que el diseño de los espacios arquitectónicos ejerce una influencia directa en la experiencia individual y en la percepción de las personas. Este enfoque no solo busca analizar los aspectos meramente físicos de los espacios, sino también ahondar en las dimensiones emocionales, cognitivas y sensoriales que componen la experiencia habitacional.

**Tabla 6**

*Esquema de la segunda etapa de investigación.*

**Objetivo 2: Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental.**

Recolección de Información	Análisis
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolección de datos en campo</li> <li>• Observación y fotografías</li> <li>• Entrevistas semiestructuradas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transcripción</li> <li>• Codificación</li> <li>• Interpretación</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

***Tercera Etapa. Determinar como el dominio influye en la relación entre personas.***

Esta tercera etapa busca determinar cómo el dominio social e íntimo influye en la relación entre las personas dentro del contexto de la arquitectura. El objetivo principal de esta etapa es analizar cómo los espacios diseñados para promover la interacción social y la privacidad individual afectan las relaciones interpersonales en el entorno construido. Primero, se realizarán observaciones detalladas de los espacios arquitectónicos que fomentan el dominio social, como áreas comunes y de convivencia, para comprender cómo estas áreas facilitan la interacción y la formación de relaciones entre las personas. Asimismo, se observarán los espacios de dominio íntimo, como dormitorios y áreas de descanso, para evaluar cómo estos espacios brindan privacidad y promueven el bienestar individual.

Mediante el análisis de los datos recolectados, se aspira a descubrir patrones discernibles y conexiones significativas entre el diseño de los espacios arquitectónicos, la esfera social e íntima, y las dinámicas interpersonales. Esta meticulosa indagación tiene por objetivo elucidar la manera en que los espacios dedicados al dominio social

fomentan la colaboración, facilitan la comunicación y cultivan un sentido profundo de comunidad. Asimismo, se busca comprender cómo los espacios que pertenecen al ámbito íntimo proporcionan un refugio personal y la oportunidad esencial de establecer límites individuales.

La amplitud de los resultados obtenidos aportará un valioso acervo al conocimiento que circunda el campo de la arquitectura. Dichas conclusiones no solo contribuirán a enriquecer la comprensión de cómo los entornos arquitectónicos impactan en la vida cotidiana, sino que también podrán ser empleadas como cimiento para la concepción de futuros diseños arquitectónicos. En este sentido, esta exploración no solo satisface la curiosidad académica, sino que se convierte en una herramienta concreta para la mejora de la calidad de vida en los contextos residenciales.

### Tabla 7

*Esquema de la tercera etapa de investigación.*

<b>Objetivo 3: Determinar como el dominio influye en la relación entre personas.</b>	
<b>Recolección de Información</b>	<b>Análisis</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolección de datos en campo</li> <li>• Observación y fotografías</li> <li>• Entrevistas semiestructuradas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transcripción</li> <li>• Codificación</li> <li>• Interpretación</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

### 3.6. Método de análisis cualitativo de datos

En el desarrollo de esta investigación se utilizaron dos instrumentos principales: la entrevista semiestructurada y la observación participativa. En primer lugar, se llevó a cabo entrevistas a los residentes de cada bloque, lo que resultó en un total de 4 participantes de manera voluntaria. Estas entrevistas, realizadas durante el mes de junio de 2023 como parte del trabajo de campo, tuvieron como objetivo recopilar las percepciones y experiencias de los habitantes de los bloques Nro. 17, 18, 19 y 20. Cuyo propósito de obtener una visión representativa y en línea con su disponibilidad colaborativa para contribuir a esta investigación.

Para la recopilación de datos, se plantearon un total de 12 preguntas, organizadas de manera que cada conjunto de 4 preguntas se alinea con un objetivo específico, ver tabla 7. Estas entrevistas semiestructuradas se enfocaron en los temas de calidad de vida y el entorno doméstico, abordados desde la perspectiva de los residentes de un complejo de apartamentos.

**Tabla 8***Esquema de preguntas en la entrevista*

<b>Objetivo específico</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>N. de preguntas</b>
Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad	Bienestar residencial	02
	Habitabilidad	02
Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental	Criterios del espacio arquitectónico	02
	Percepción ambiental	02
Determinar como el dominio influye en la relación entre personas	Dominio	02
	Relación entre personas	02

*Nota.* Elaboración propia (2023).

Con respecto a la técnica de observación, se llevó a cabo una observación meticulosa y reflexiva, centrándose en la calidad de las interacciones entre los residentes y en la identificación de aquellos detalles que se consideraban significativos y reveladores de la vida en comunidad. Esta minuciosa observación abarcó una amplia gama de aspectos que permitieron una comprensión más completa y enriquecedora de la dinámica de convivencia en dicho espacio residencial.

La utilización de fichas de observación en esta investigación se ha llevado a cabo con un enfoque estructurado y cuidadosamente diseñado, con el propósito de capturar información relevante sobre las categorías fundamentales que están en el centro de este estudio. Estas fichas de observación actúan como herramientas de recolección de datos, permitiendo una recopilación sistemática y detallada de las percepciones y experiencias de los residentes en relación con la calidad de vida y la adaptación del espacio doméstico.

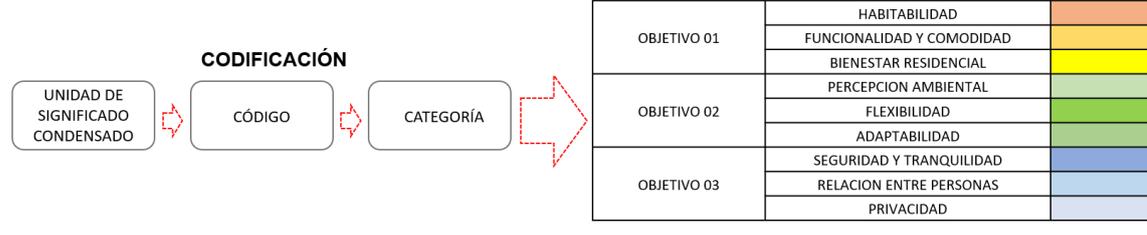
Las fichas de observación han sido diseñadas para capturar una amplia gama de información, desde la distribución espacial hasta los usos específicos de las habitaciones y áreas comunes. A través de la observación directa, se ha podido documentar cómo los residentes interactúan con los espacios, cómo se han adaptado y personalizado, y cómo satisfacen sus necesidades diarias. Además, las fichas de observación también permiten la captura de elementos visuales, como la disposición de los muebles, la iluminación natural y otros detalles que pueden influir en la percepción y la comodidad de los espacios.

La incorporación de fotografías para enriquecer los hallazgos se usó para crear esquemas y representaciones visuales que complementan y respaldan los resultados de la investigación. Los esquemas generados a partir de las fotografías proporcionan una forma visualmente impactante de presentar la disposición espacial y las adaptaciones realizadas por los residentes. Estos esquemas ayudan a los lectores a comprender mejor cómo los espacios se han transformado para satisfacer las necesidades y preferencias individuales. Además, es relevante destacar que se ha aplicado una codificación sistemática y exhaustiva en el marco de esta investigación. Esta estrategia de codificación ha permitido desglosar y analizar minuciosamente las expresiones y opiniones de los residentes, otorgando una estructura organizada y comprensible a los datos recopilados, ver figura 6.

**Figura 6**

*Proceso de codificación de datos recopilados*

PREGUNTA 01	PREGUNTA 02	PREGUNTA 03	PREGUNTA 04	PREGUNTA 05	PREGUNTA 06	PREGUNTA 07	PREGUNTA 08	PREGUNTA 09	PREGUNTA 10	PREGUNTA 11	PREGUNTA 12	
¿Cuáles son las espigas clave que le permiten ver a cada habitación que contiene información para el código de vive?	¿Qué habitación es la que más le gusta? ¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo son las principales espigas o cosas que le gustan de su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?	¿Cómo describe la habitación en su departamento? ¿Qué necesidades tiene?
AL-01	AL-02	AL-03	AL-04									



Nota. Elaboración propia a partir del trabajo de Creswell (2003).

Con el fin de proporcionar una comprensión más clara y detallada de las percepciones de los residentes en relación con la habitabilidad y el bienestar en el complejo residencial, se ha optado por organizar los datos recopilados en categorías específicas. Estas categorías, o "ítems", han sido cuidadosamente diseñadas para abordar aspectos clave que influyen en la calidad de vida de los residentes. En habitabilidad, se tomó en consideración ítems como: ventilación, iluminación,

comodidad y funcionalidad, los cuales son considerados indispensables con la definición de espacio habitable o el término de “habitabilidad”. De la misma manera con el bienestar residencial se tomó en consideración ítems como: dimensiones del espacio, actividades importantes que realizan en su espacio que genera cierto grado de satisfacción, así como principales mejoras que se realizaría al departamento.

En criterios del espacio arquitectónico se tomó en consideración ítems como: flexibilidad y adaptabilidad. En percepción ambiental, se refiere a cómo las personas perciben y experimentan su entorno o ambiente natural y construido. Como el paisaje, la calidad del aire, la presencia de vegetación, la presencia de ruido, la limpieza de las áreas públicas, entre otros aspectos del ambiente.

El dominio íntimo y social se toca los ítems de privacidad, tranquilidad dentro y fuera de su espacio doméstico. La conjunción de estos dos puntos en un departamento no solo crea un espacio físico protegido, sino que también fomenta un ambiente en el cual los residentes pueden florecer y disfrutar plenamente de su vida cotidiana. Y finalmente en relaciones entre personas se abarca aspectos que influyen en cómo conviven, interactúan y se relacionan en el contexto de un hogar compartido, de esta manera se inicia el análisis de testimonios dados por parte de los residentes. Es importante mencionar que el número de entrevistados no se determinó en base a criterios de representatividad estadística, sino se seleccionaron mediante un muestreo no probabilístico orientado a la investigación cualitativa de tipo por conveniencia, buscando la diversidad de perspectivas y experiencias claves para la investigación.

## CAPITULO IV

### 4. Resultados

Culminada la recopilación de datos y la ejecución del trabajo de campo mediante entrevistas semiestructuradas y observación, junto con el análisis de la información proveniente de fuentes documentales. Se aborda las interrogantes planteadas, que conlleva a la respuesta global. Este enfoque permitirá obtener una comprensión clara de los resultados emanados del proceso de recolección de información.

#### 4.1. Resultados a la pregunta específica 01

¿De qué manera la habitabilidad influye en el bienestar residencial?

Para la presente sección, el Resultado Nro. 1 se dividirá en las dos (2) técnicas utilizadas: entrevista y análisis de la ficha de observación.

##### **4.1.1. Resultados alcanzados del instrumento de entrevista**

###### **Habitabilidad**

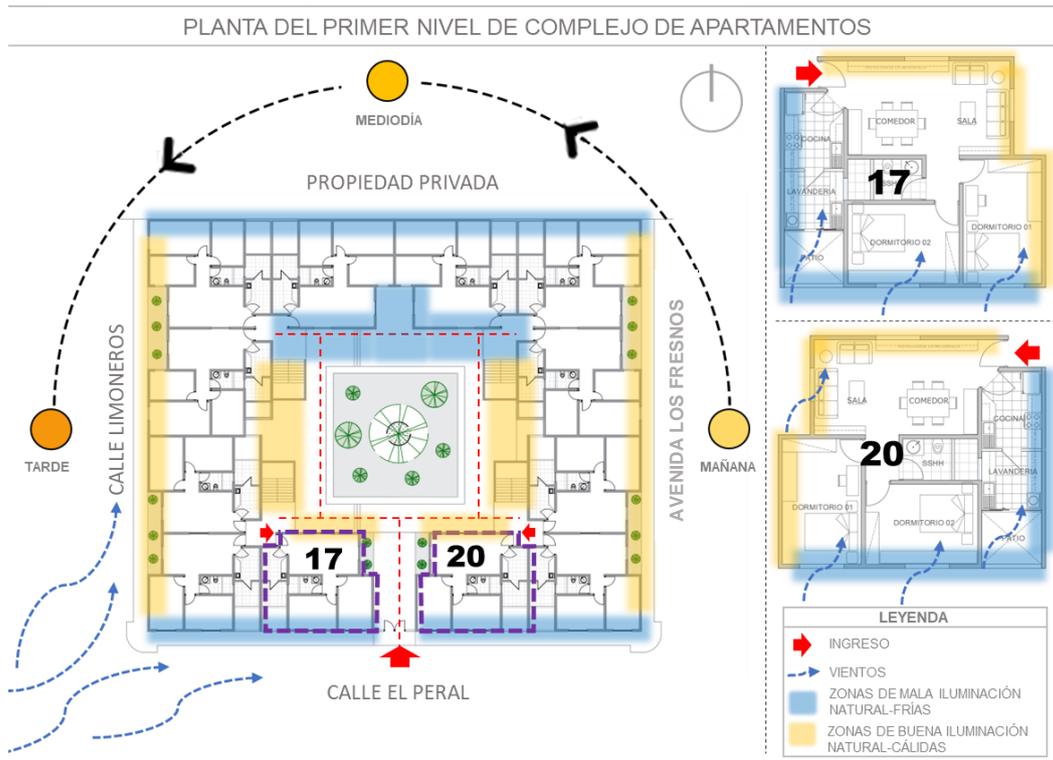
A partir de estos resultados, se evidencia una notable disparidad en la entrada de luz natural entre los departamentos ubicados al norte y al sur del complejo residencial. Los departamentos orientados al sur disfrutan de una iluminación natural adecuada en su zona social (sala y comedor), lo que contribuye a crear un ambiente acogedor en estos espacios especialmente en las horas matutinas, mientras los espacios como los dormitorios y zona de servicio tienen una mala iluminación natural, ver figura 7.

Por el contrario, aquellos situados en la parte norte muestran una marcada insuficiencia en el ingreso de luz a través de sus ventanas, especialmente en la zona social (sala y comedor), mientras en los dormitorios como el del departamento del bloque 19 no perciben de una buena iluminación, generando así zonas frías. Por otra parte, el departamento del bloque 18 si recibe una buena iluminación en dichos espacios, ver figura 8.

Adicionalmente, los departamentos en los cuatro bloques exhiben una favorable ventilación natural cruzada, optimizando la entrada y circulación de aire fresco en todas las zonas interiores. Destaca especialmente la eficacia de este sistema en los departamentos ubicados en la región de servicios, beneficiados por un diseño más abierto que favorece un flujo de aire más constante. Como consecuencia, estos departamentos disfrutan de un ambiente interior más saludable y agradable.

**Figura 7**

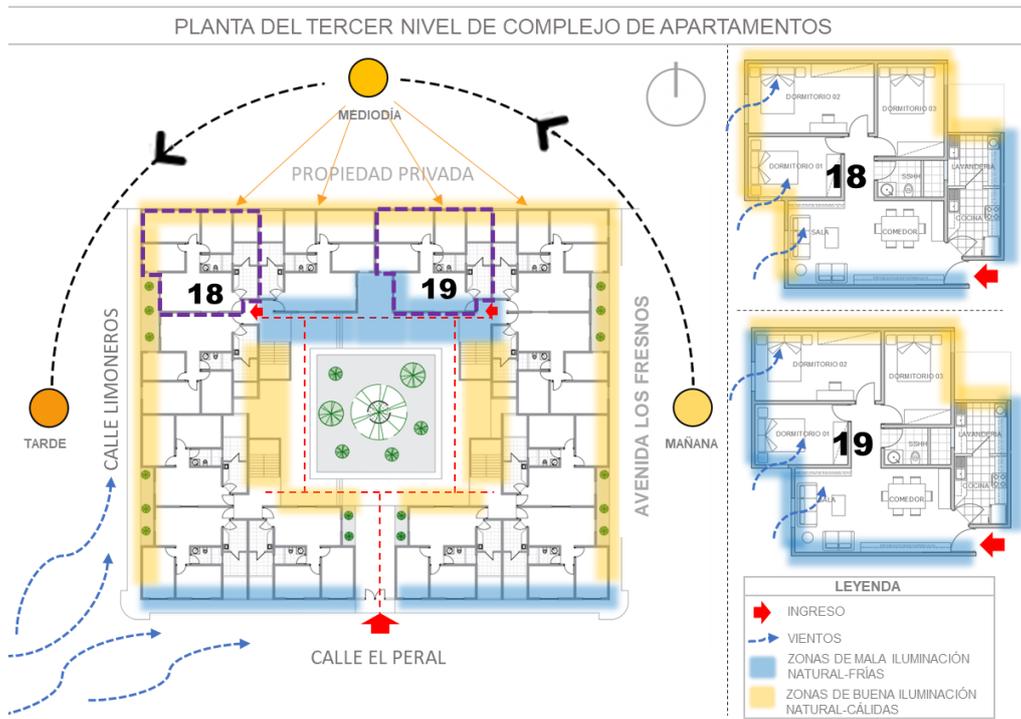
*Esquema de asolamiento y ventilación en orientación al sur*



Nota. Departamentos del bloque 17 y 20. Fuente: Elaboración propia (2023).

**Figura 8**

*Esquema de asolamiento y ventilación en orientación al norte*



Nota. Departamentos del bloque 18 y 19. Fuente: Elaboración propia (2023).

Dentro de la evaluación de los aspectos de habitabilidad, se formularon preguntas específicas, abordando elementos clave como la calidad de la iluminación y la adecuación de la ventilación. Los resultados obtenidos revelaron una serie de percepciones, entre las cuales se destacan las siguientes expresiones:

- *“La iluminación es buena, en las tardes nos da el sol en la sala y comedor y en los dormitorios si es un poco oscuro y frio. La ventilación de igual manera entra por el patio y en sala mediante la ventana”. (residente del bloque 17, 2023)*
- *“Afortunadamente si se cuenta con buena iluminación y ventilación en la zona de la sala y los dormitorios”. (residente del bloque 20,2023)*
- *“No, el sol solo le da a la lavandería y todos los demás espacios son fríos y oscuros, la sala por la ventana solo llega un poco de iluminación natural. La ventilación si cumple por la zona de servicio”. (residente del bloque 18,2023)*
- *“No, aquí no llega mucho sol. Los espacios son fríos siquiera en la tarde. En cuanto a la ventilación si corre el viento en la lavandería y por la sala”. (residente del bloque 19, 2023)*

Percibidas estas expresiones de manera clara y precisa, demuestran su impacto directo en el nivel de confort experimentado por cada residente. La claridad de las percepciones capturadas y su correspondencia con la realidad arquitectónica y ambiental resaltan la importancia de estos elementos en la vida diaria de los residentes. Al proporcionar iluminación natural abundante en las áreas comunes, especialmente en los bloques 17 y 20, y asegurar una ventilación adecuada en todo el complejo residencial, se crea un entorno que no solo cumple con los estándares de habitabilidad, sino que también contribuye a mejorar la calidad de vida y el bienestar de cada individuo que forma parte de esta comunidad.

Estas observaciones no se limitan únicamente a reflejar la efectividad del diseño arquitectónico, sino que también ratifican la meticulosa atención puesta en los detalles y la cuidadosa consideración de las necesidades de los residentes a lo largo de las fases de planificación y construcción del complejo, tal como se puede apreciar en la figura 9. Estos resultados destacan la sincronización entre la visión conceptual y la implementación práctica, subrayando el compromiso con la creación de un entorno residencial que no solo cumple con las normativas de habitabilidad, sino que también

potencia de manera significativa la calidad de vida y el bienestar de los individuos que conforman esta comunidad.

### Figura 9

Esquema de observación de la zona social en el departamento del bloque 17.



*Nota.* Esquema de bloque 17. Fuente: Elaboración propia (2023).

Por otra parte, en cuanto a la comodidad y funcionalidad de los departamentos, cumplen con los servicios y espacios básicos, su distribución es una típica, donde se ingresa por parte de la sala - comedor y se dirigen mediante un hall hacia las habitaciones. Los departamentos de tipología de 2 dormitorios son para familias de 2 a 3 personas, mientras que los departamentos de 3 dormitorios son para familias que habitan los de 3 a 5 personas, según los entrevistados todos tienen en común que les gustaría adicionar espacios y algunos se han adaptado a su forma de vivir en su espacio doméstico.

En este ítem se preguntó años residentes si se sentían cómodos y si su departamento funcionaba con los espacios ya habitables y mencionaron lo siguiente:

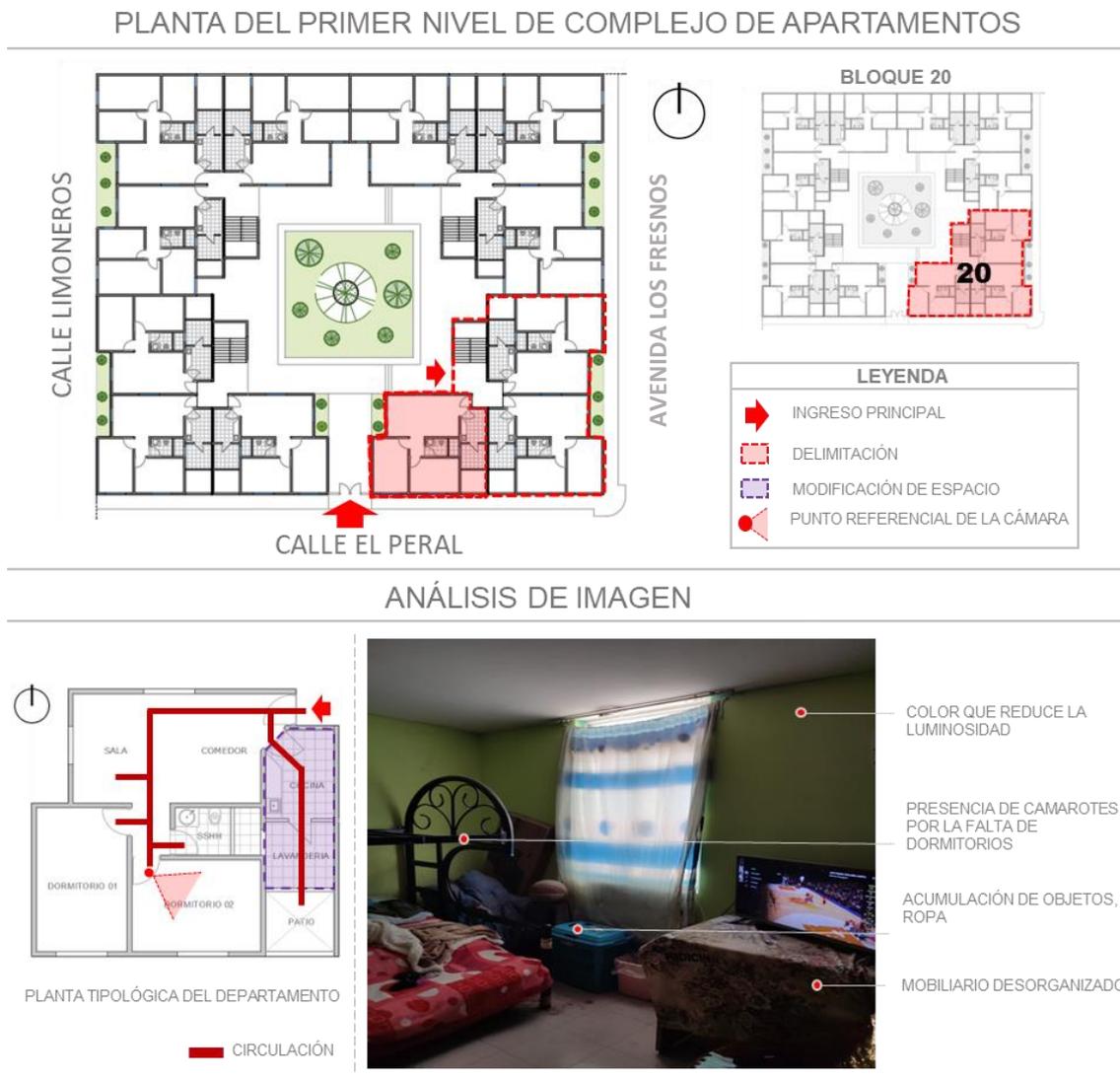
- *“Si bien es cierto, cuando mis hermanos eran menores solíamos ocupar todo cómodamente, pero al pasar de los años cada uno requiere un espacio propio, por ese motivo se habilito una habitación más en la sala mediante una división”. (residente del bloque 17,2023)*
- *“En caso de los espacios, nosotros en algún momento fuimos cinco y al ser un departamento de dos habitaciones se nos hizo pequeño, es muy chico también en los dormitorios y mis hijos se sentían incómodos ya que querían su propio dormitorio. Al haber visitas debemos acoplarnos en las mismas camas camarote y tenemos un vecino que nos presta su departamento cuando suelen a ver bastantes visitas”. (residente del bloque 20,2023)*
- *“Si cumple con su función ya que este departamento cuenta con tres habitaciones comparadas con los bloques del frente que solo cuentan con dos, y los espacios en la sala y comedor son un poco más grandes”. (residente del bloque 18,2023)*
- *“Nos acoplamos por ahora siento que me falta un dormitorio, pero no es que estemos incómodos, lo que si siento que me faltaría sería un patio, así como los del primer piso para mayor comodidad en cuanto extender la ropa y cocinar al aire libre ya que lo realizamos en la zona del descanso de la escalera”. (residente del bloque 19,2023)*

Se reafirman los aspectos de ventilación e iluminación previamente mencionados. Se observa que los apartamentos con tres habitaciones, ubicados en la orientación norte del complejo (bloques 18 y 19), presentan una menor cantidad de luz natural. Este aspecto conlleva una limitación que podría afectar negativamente la satisfacción de los residentes,

Además, Los residentes expresan diversas perspectivas sobre la distribución de espacios en sus departamentos. así como la valoración de áreas amplias en la sala y el comedor. También se señala la necesidad de espacios exteriores, como patios, para actividades cotidianas. En reflexión a la cita mencionada del residente del bloque 20, tiene una incomodidad en la que el tamaño limitado de su departamento de dos habitaciones no les permitía tener suficiente espacio para todos los miembros de la familia y las visitas., por tal motivo usan camas camarote, ver figura 10.

**Figura 10**

*Esquema de observación del dormitorio en el departamento del bloque 20.*



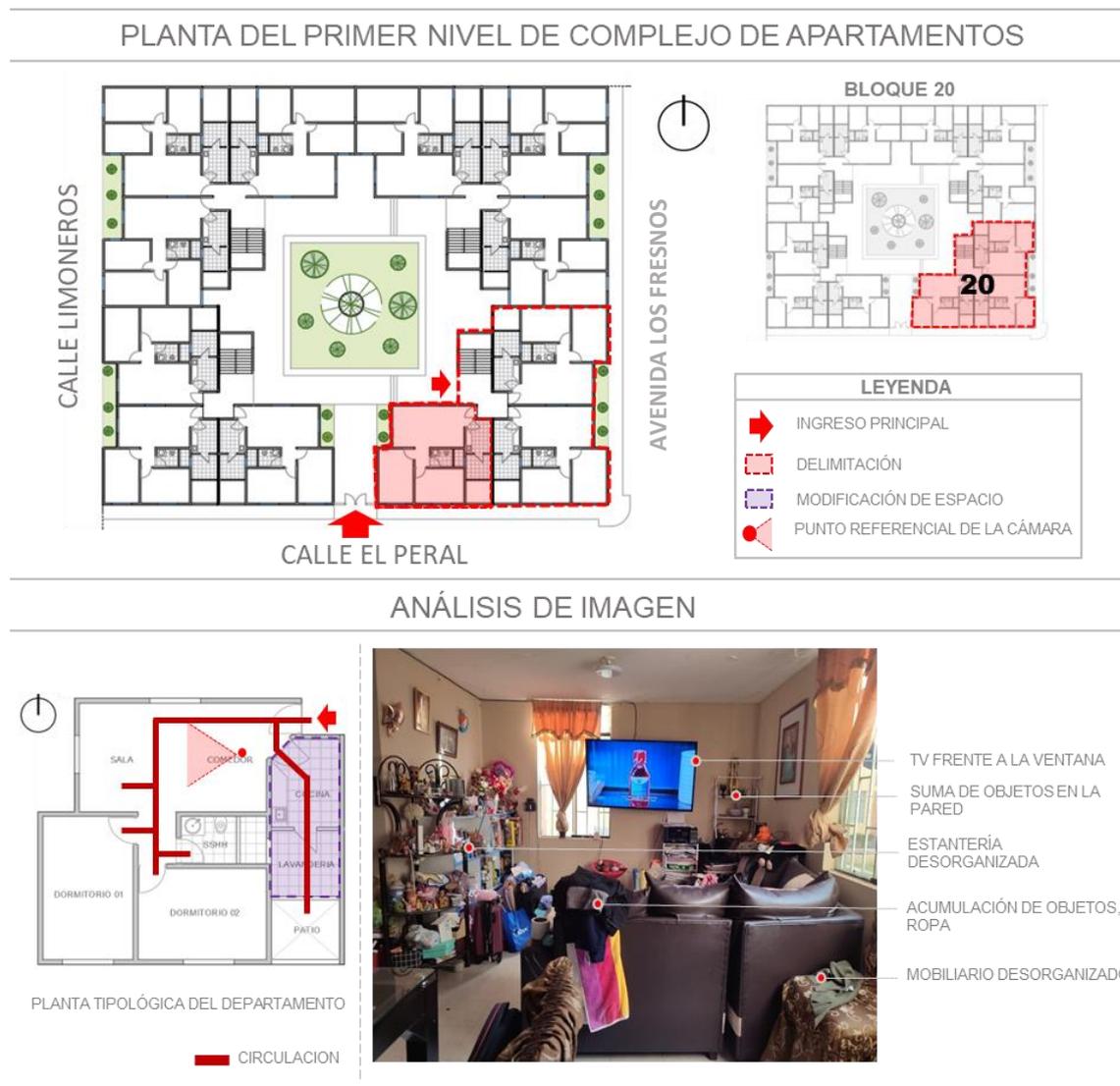
### Bienestar residencial

De los resultados obtenidos, corroborados con expresiones de los residentes. Conlleva como resultado el reconocimiento de espacios reducidos. Cabe resaltar que los que sienten un nivel mayor de insatisfacción en el espacio son los que cuentan con dos habitaciones, ya que el de tres habitaciones aparte de contar con una habitación más, tienen el espacio de la sala y comedor un poco más amplia., siendo esta de un metro cuadrado adicional, ver anexo 1. Como un punto adicional se puede expresar que la falta de espacio puede dificultar el almacenamiento adecuado de pertenencias y la organización del hogar, lo que podría generar una sensación de desorden y falta de comodidad. Además, puede ser un desafío encontrar áreas para acomodar muebles y

elementos decorativos sin que el lugar luzca sobrecargado. En la tipología de 02 dormitorios al contar con espacios más reducidos se observa que cuando un espacio está lleno de ropa y falta almacenamiento para guardar objetos, se puede generar una sensación de desorden y falta de organización, ver figura 11.

**Figura 11**

*Esquema de observación de la zona social en el departamento del bloque 20.*



*Nota.* Esquema de bloque 20. Fuente: Elaboración propia (2023).

Bajo este ítem mencionado en bienestar residencial, se hizo unas preguntas relacionadas a que mejorarían ellos en su espacio doméstico, dándonos como resultado las respuestas de los residentes que serían:

- “Una habitación más, en el espacio común me hubiera gustado más grande con más área verde”. (residente del bloque 17.2023)

- *“Que los espacios fueron más grandes, con un dormitorio adicional y que los muros sean más gruesos porque se logra escuchar los sonidos de la gente pasando en la calle y de los mismos vecinos que a veces llegan borrachos en la madrugada”. (residente del bloque 20,2023)*
- *“Agrandaría un metro más todos los espacios del departamento, incluyendo un balcón. Ya que me siento encerrada sin ningún contacto con el exterior”. (residente del bloque 18,2023)*
- *“Adicionaría como te comenté un patio, el detalle es que le quitaríamos el sol a los del primer piso. Tendría que ser cerrado ya que tengo temor a las alturas y es muy peligroso”. (residente del bloque 19,2023)*

En reflexión a las citas mencionadas de los residentes se menciona puntos en común siendo este un espacio adicional en los departamentos tipológicos de 2 habitaciones, y en la de tres habitaciones sería espacios en común un poco más grandes, así como la necesidad de un patio o terraza. De esta manera teniendo una conexión con el exterior y generando una satisfacción residencial.

Por otra parte, en cuanto a las actividades que realizan dentro de su departamento que le den una satisfacción a su calidad de vida de los residentes, vemos que su punto focal sería la zona social, en este caso la sala y comedor. En este ítem se preguntó a los residentes sobre las actividades que realizaban para mantenerse relajados o como un ocio dentro o en el entorno de sus departamentos y mencionaron lo siguiente:

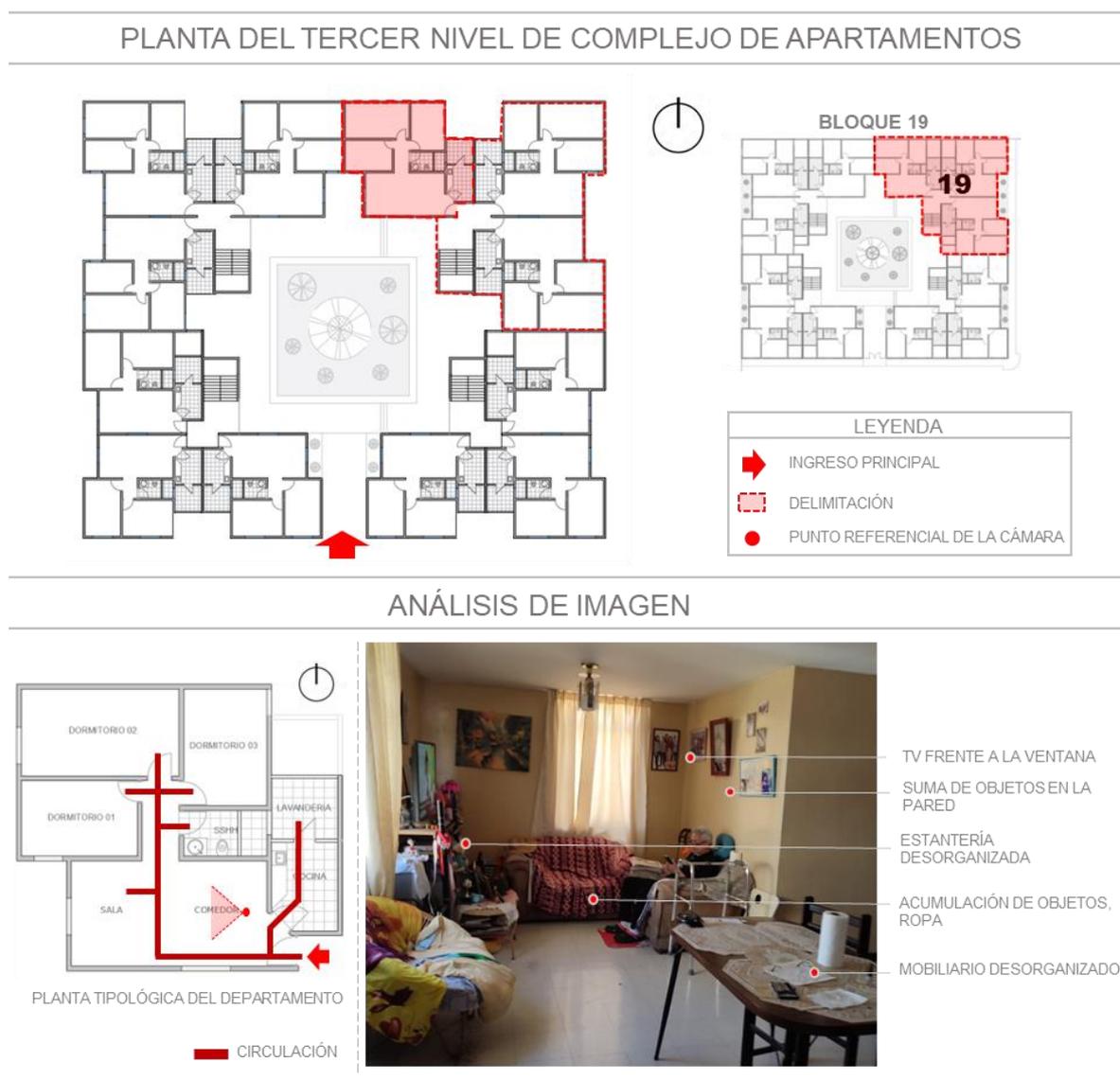
- *“Mayormente en la sala para mirar películas o series, mis hermanos suelen salir a pasear a mis perros en la plaza del frente”. (residente del bloque 17,2023)*
- *“La sala y comedor, donde yo con mi mamá tejemos para distraernos y hemos adaptado un espacio exterior del patio común como una pequeña terraza donde nos sentamos o hacemos alguna actividad”. (residente del bloque 20,2023)*
- *“Dentro del departamento solo ocio, como mirar tv, disfruto mayormente salir a la plaza a pasear a mis perros y regar mis plantas en el área común, ahí cuento con unas macetas”. (residente del bloque 18,2023)*
- *“Ya que mi padre hace su terapia con ejercicios él lo realiza en el comedor y entre la sala. los demás salir a la plaza a pasear a los perros y yo de igual manera. No paro tanto tiempo en casa por mi trabajo”. (residente del bloque 19,2023)*

De acuerdo con las respuestas proporcionadas por los residentes, se destaca la importancia de encontrar distracciones y establecer conexiones significativas con su

entorno. Aprovechando la ubicación privilegiada frente a la plaza Jorge Chávez, los residentes han optado por aprovechar esta área como un espacio para actividades al aire libre, como caminatas y el paseo de sus mascotas. Esta elección les brinda la oportunidad de conectarse con la naturaleza y disfrutar de un ambiente tranquilo y sereno en medio de su entorno urbano. Por otro lado, en lo que respecta a la distribución de sus propios departamentos, la sala y el comedor, al ser espacios claramente definidos dentro de su ambiente doméstico, se convierten en puntos de reunión primordiales durante las horas de comida y momentos de ocio. Esta preferencia por estas áreas específicas se ilustra en la figura 12, que muestra cómo estos espacios se convierten en el corazón de la vida social y familiar en el hogar

**Figura 12**

*Esquema de observación de la zona social en el departamento del bloque 19.*



*Nota.* Esquema de bloque 19. Fuente: Elaboración propia (2023).

## 4.2. Resultados a la pregunta específica 02

¿De qué manera los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental? el Resultado Nro. 2 se utilizó el instrumento de la entrevista.

### 4.2.1. Resultados alcanzados del instrumento de entrevista

#### Criterios del espacio arquitectónico

De estos resultados notamos de manera general que los departamentos que tienen dos habitaciones son las que necesitan más espacio. En el aspecto de adaptabilidad existen unos casos “particulares”, los departamentos del primer nivel cuentan con un espacio adicional que es el patio, el mismo que al tener conexión con la cocina y lavandería, permiten que se pueda modificar dichos espacios, tales como son los casos de algunos entrevistados. Que siendo la mayoría el querer ampliar su cocina, ver figura 13.

**Figura 13**

*Esquema de observación de la zona de servicio en el departamento del bloque 17.*

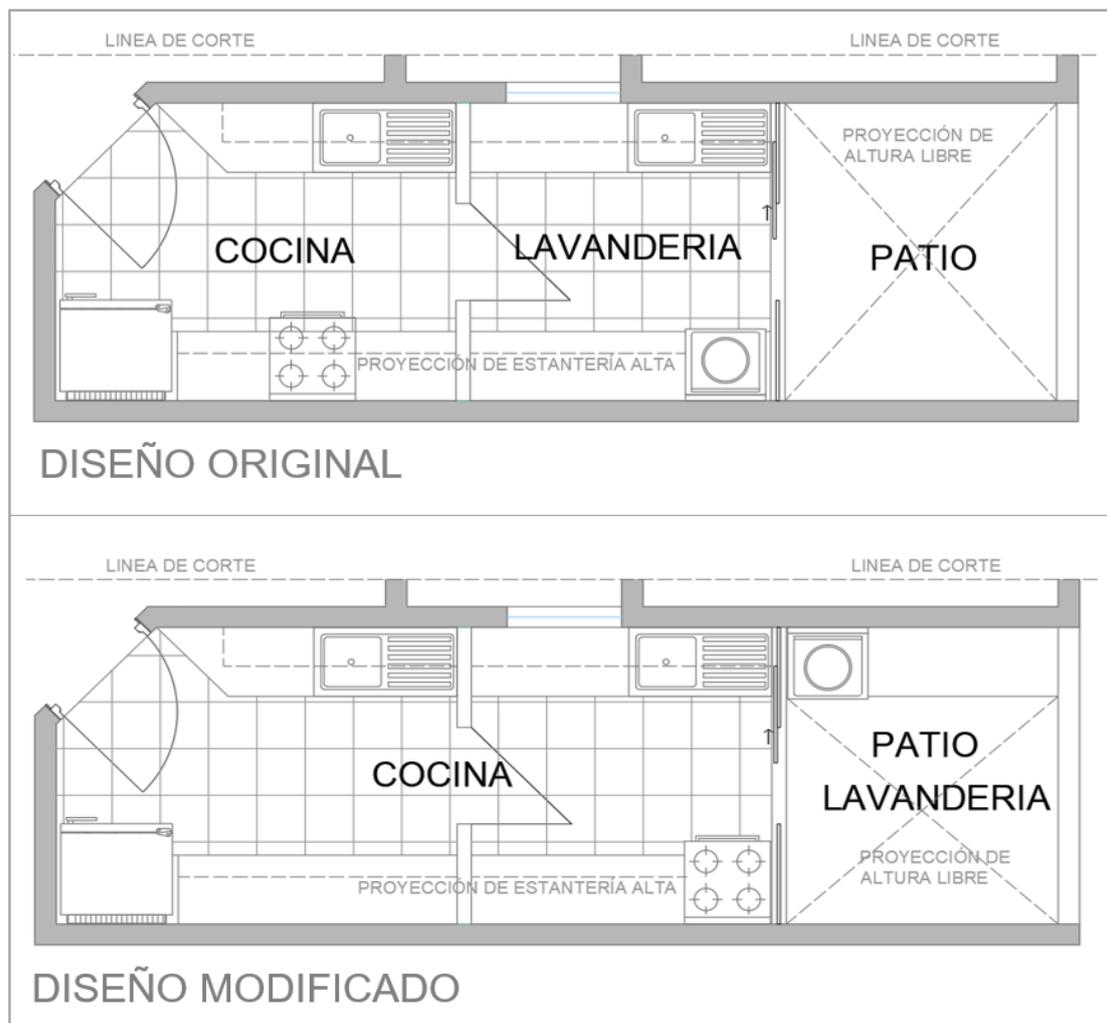


*Nota.* Esquema de bloque 17. Fuente: Elaboración propia (2023).

Se observa cómo se genera una adaptabilidad de dichos espacios continuos, ya que usan el espacio de la lavandería para integrar mobiliarios de la cocina como es el caso del departamento del bloque 17, donde se observa como la estufa está ubicada en el espacio de la lavandería y como esta última es desplazada hacia el patio, teniendo de esta manera una cocina más amplia. Se observa que no se modificó la división de espacios, pero si la función, ver figura 14.

**Figura 14**

*Comparación de espacios de cocina, lavandería y patio*



*Nota.* Modificación de espacios en el bloque 17. Fuente: Elaboración propia (2023).

Además, En los departamentos ubicados entre el segundo y el cuarto nivel, se presenta una situación particular debido a la ausencia de un patio o espacio al aire libre privado. Los residentes han optado por utilizar el espacio común de las escaleras, en concreto las áreas de descanso, como alternativa para llevar a cabo diversas actividades. Entre estas actividades se incluyen la preparación de alimentos al aire libre, como parrilladas, ver imagen 15. Así como la utilización de los pasamanos de estas

zonas comunes para tender frazadas u otros objetos de tamaño similar. Cuando se les cuestiona acerca de esta adaptación de los espacios comunes, los residentes argumentan que se han ajustado a la falta de un espacio al aire libre más apropiado para sus necesidades ocasionales, las cuales surgen al menos cada quincena.

**Figura 15**

*Esquema de observación en la escalera común del bloque 18.*



*Nota.* Esquema de bloque 18. Fuente: Elaboración propia (2023).

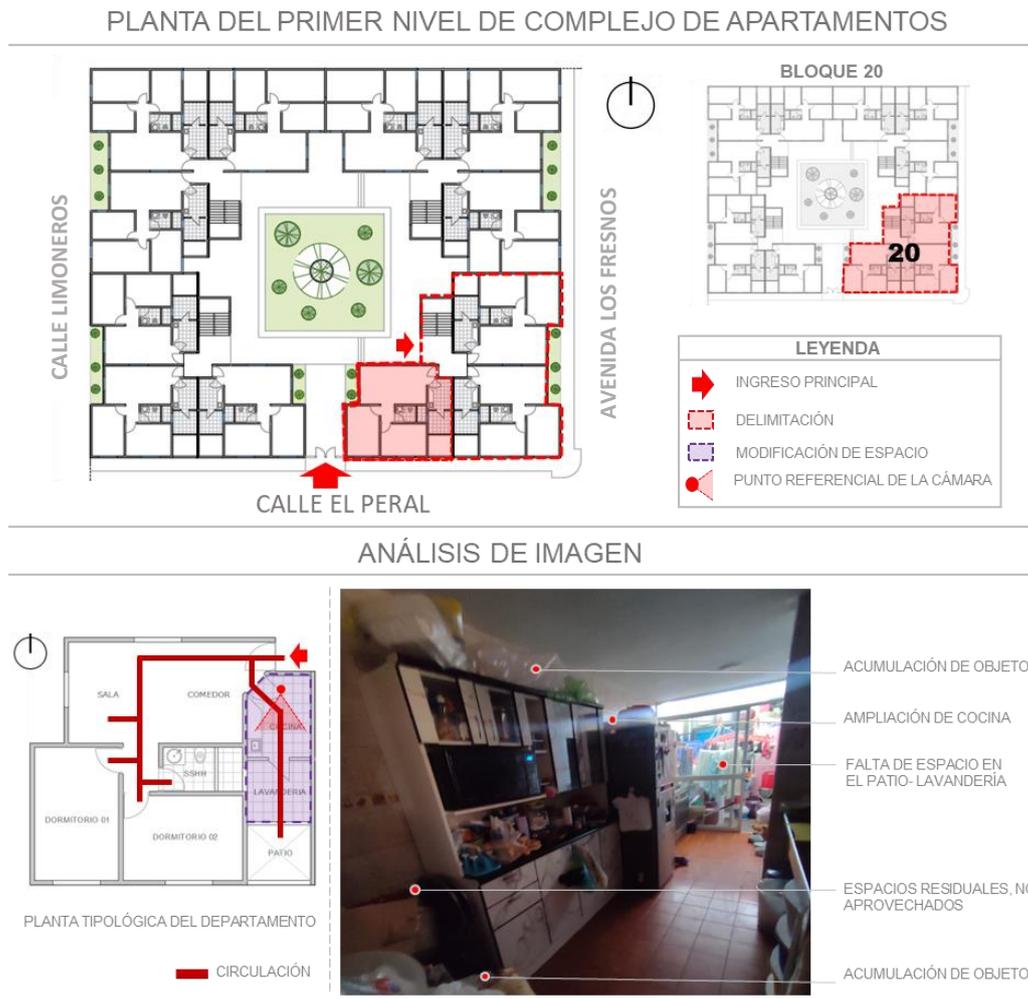
Bajo este ítem de adaptabilidad en el criterio del espacio arquitectónico, se hizo unas preguntas relacionadas a si tienen un espacio adaptable y en qué situación se aplicó la modificación, dándonos como resultado las respuestas de los residentes que serían:

- *“Se diría que sí, ya que nosotros al tener un patio, pudimos agrandar el área de la cocina que era muy pequeña, se le dio al menos 1.5m más de largo y recorrimos la lavandería hacia el patio”. (residente del bloque 17,2023)*
- *“Si, la cocina porque como le comenté mi esposo es chef y cuando suele cocinar le gusta un espacio más grande, inclusive yo con mi mamá hay veces que vendemos comida y necesitábamos espacio para el emplatado, ya que nosotros al contar con un patio, eliminamos la división de drywall de la cocina y lavandería, haciendole un espacio más amplio”. (residente del bloque 20,2023)*

En reflexión a la cita mencionada del residente del bloque 20 menciona que la ampliación de la cocina es esencial debido a las necesidades culinarias de su familia y por ello eliminaron la separación entre la cocina y la lavandería para crear un espacio más grande, ver figura 16.

**Figura 16**

*Esquema de observación de la zona de servicio en el departamento del bloque 20.*



*Nota.* Esquema de bloque 20. Fuente: Elaboración propia (2023).

Por otra parte, en el ítem de flexibilidad la exposición de sus muebles de cajonería y estantería en la zona social es preocupante, ya que hay una falta de espacios definidos para el almacenamiento cotidianos de los mismos residentes. Bajo este ítem mencionado en el criterio del espacio arquitectónico, se hizo unas preguntas relacionadas a si tienen un espacio flexible y como lo han modificado en su departamento, dándonos como resultado las respuestas de los residentes que serían:

- *“Si, cuando mi hermana se hizo mayor les dijo a mis padres que quería un espacio para ella, así que se ocupó un espacio de la sala mediante una división de triplay una habitación para ella. Ya de eso hablo varios años atrás”. (residente del bloque 17,2023)*
- *“No, ya que no hay como. Porque que los espacios son pequeños para realizar una modificación”. (residente del bloque 20,2023)*

- “Si, cuando vivíamos los cinco hace unos años, mi hijita me pidió un cuarto por lo que se realizo fue una división en la sala mediante un mueble y cortinas para que mi hija este ahí, fue de manera provisional por unos años”.(residente del bloque 18,2023)
- “No, ya que somos una familia pequeña y no vimos la necesidad de modificar un espacio. Nos gustaría más bien una zona de almacenamiento o muebles integrados estratégicos”. (residente del bloque 19,2023)

Las respuestas proporcionadas por los residentes arrojan luz sobre una gama diversa de enfoques y decisiones que han tomado en lo que respecta a la modificación de los espacios en sus hogares. Estas decisiones están influenciadas por diversas circunstancias y prioridades individuales, lo que refleja la flexibilidad y adaptabilidad de los espacios habitacionales en respuesta a las necesidades cambiantes de los residentes. Es interesante observar que algunos residentes optaron por adaptar áreas de la sala para crear habitaciones adicionales, como se puede apreciar en la Figura 17.

**Figura 17**

Esquema de observación del dormitorio en el departamento del bloque 17intima.



Nota. Esquema de bloque 17. Fuente: Elaboración propia (2023).

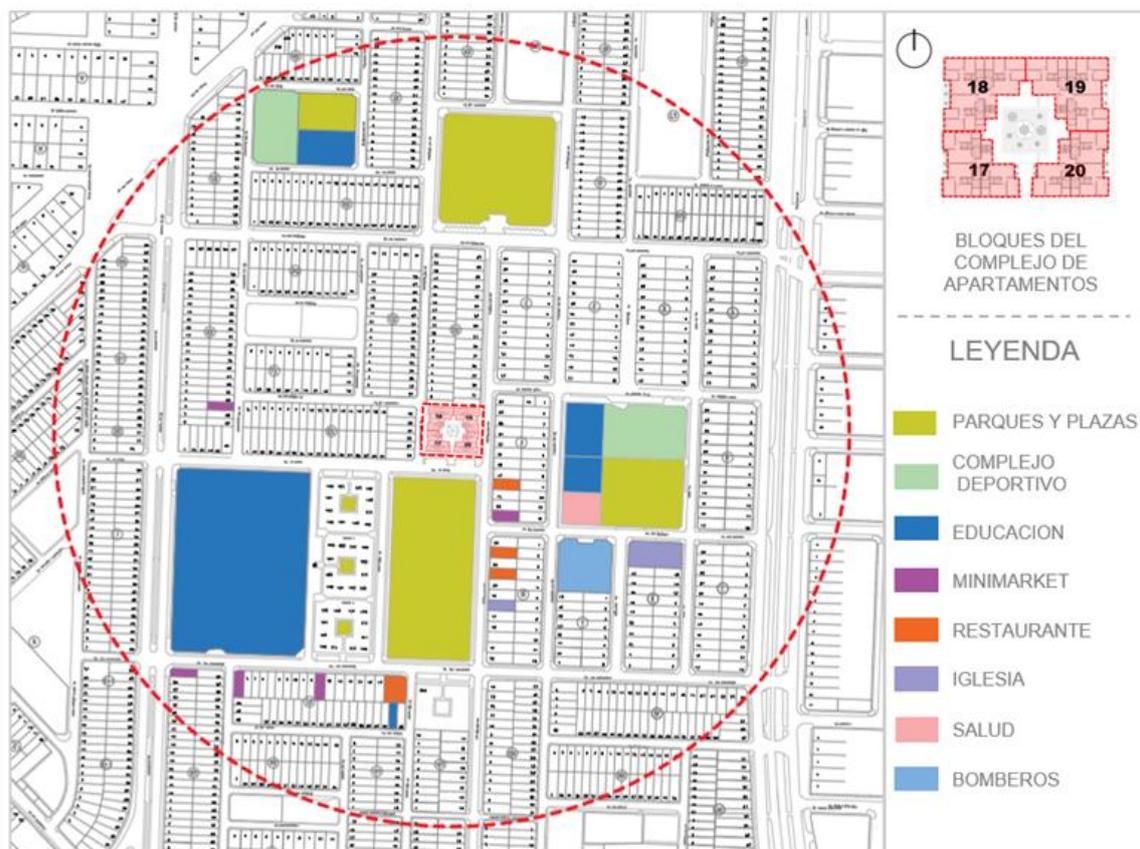
Esta estrategia sugiere una búsqueda activa de soluciones para satisfacer las necesidades cambiantes de espacio. Al habilitar una habitación adicional en un área originalmente destinada a otros propósitos, están aprovechando al máximo el espacio disponible y adaptándolo para acomodar a más miembros de la familia o para brindar mayor privacidad a los residentes.

### Percepción ambiental

Los resultados obtenidos a partir de los testimonios de los residentes brindan una perspectiva valiosa sobre cómo perciben y se relacionan con el entorno que rodea el complejo de apartamentos. A partir de estos testimonios, se puede inferir de manera general que los residentes experimentan un alto grado de satisfacción con el entorno inmediato, que abarca un radio de influencia de aproximadamente 600 metros. Entre los elementos más destacados que contribuyen a esta satisfacción se encuentra la plaza Jorge Chávez, así como diversos equipamientos esenciales en las áreas de salud, comercio y educación, tal como se ilustra en la Figura 18.

**Figura 18**

*Esquema de reconocimiento de equipamientos cercanos*



*Nota.* Elaboración propia mediante datos tomados de la base catastral del Distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa (2023).

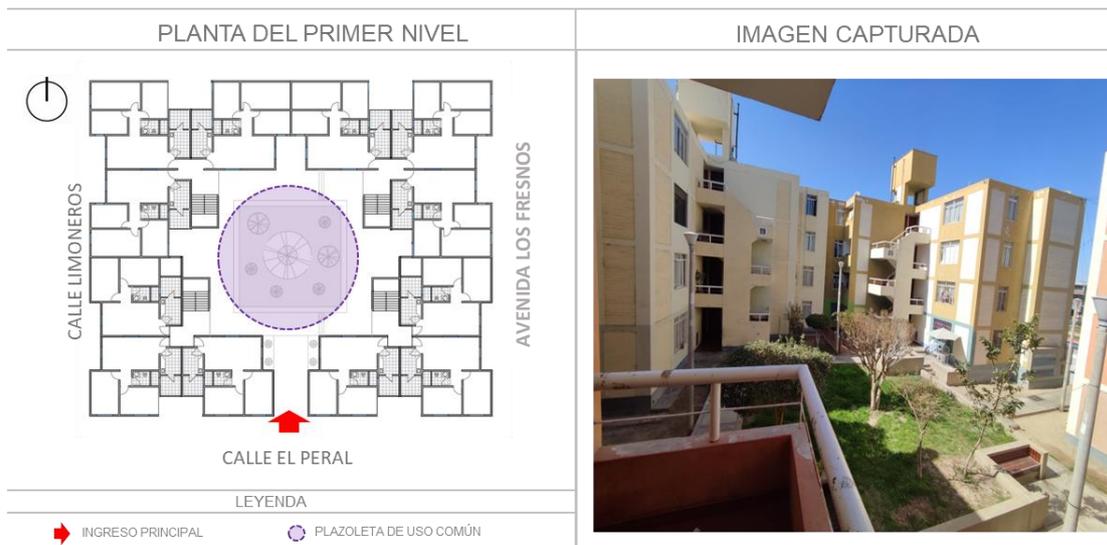
En el caso de la percepción ambiental se hicieron las preguntas de cómo influye la presencia de un área exterior verde tanto a nivel del espacio común como la plaza que queda frente el complejo.

- *“Actualmente salimos más a la plaza ya que paseamos a mis perros o mi hermano sale en bicicleta a dar vueltas, es una forma de distraernos o tomar aire, siendo positivo. Antes cuando éramos pequeños si frecuentábamos en el patio común junto con los hijos de los vecinos, pero al pasar de los años ya no hubo mantenimiento y se hizo un espacio muy pequeño”. (residente del bloque 17,2023)*
- *“De forma positiva me ayuda tener la pequeña terraza que se adaptó al costado de mi departamento, ya que salgo a sentarme o mi mamá para tejer o leer. Incluso mis hijos usan bastante ese espacio con sus amigos. Recuerdo que cuando mis hijos eran pequeños en épocas de verano poníamos una piscina inflable para que jueguen o se distraigan”. (residente del bloque 20,2023)*
- *“Influye positivamente, pero la plaza que queda en frente ya que salgo a caminar o distraerme, no el del espacio exterior común ya que no tiene un mantenimiento adecuado y es muy pequeño”. (residente del bloque 18,2023)*
- *“Influye de una manera positiva ya que al salir del complejo vemos áreas verdes, a comparación del espacio central dentro del complejo que no cuenta con el mantenimiento adecuado ni el tamaño. Además, saco a pasear a mi papa a sus caminatas en la plaza ya que tiene que caminar tramos largos”. (residente del bloque 19,2023)*

Los testimonios reflejan que los espacios al aire libre tienen un impacto positivo en la vida de los residentes. Estos lugares se utilizan para actividades recreativas y socialización, mejorando el bienestar. Además, los recuerdos de la infancia resaltan la importancia de estos espacios, aunque su tamaño y mantenimiento pueden afectar su atractivo, así como el caso de la plazoleta interior que está en mal estado, ver figura 19. La preferencia por áreas verdes bien cuidadas y su influencia en la actividad física también se destacan, beneficiando la percepción ambiental y la salud de los residentes. Resaltan que los espacios al aire libre no solo son áreas físicas, sino también elementos fundamentales en la construcción de un ambiente residencial enriquecedor y satisfactorio

**Figura 19**

*Esquema de observación de la plazoleta interior*



*Nota.* Vista hacia la plazoleta de uso común. Fuente: Elaboración propia (2023).

Además de ello el residente del bloque 20 expresa de manera positiva cómo la adaptación de una pequeña terraza al costado de su departamento ha tenido un impacto significativo en su experiencia de vida. La terraza se ha convertido en un espacio valioso y versátil, ver figura 20.

**Figura 20**

*Esquema de observación de la terraza exterior, colindante del bloque 20.*

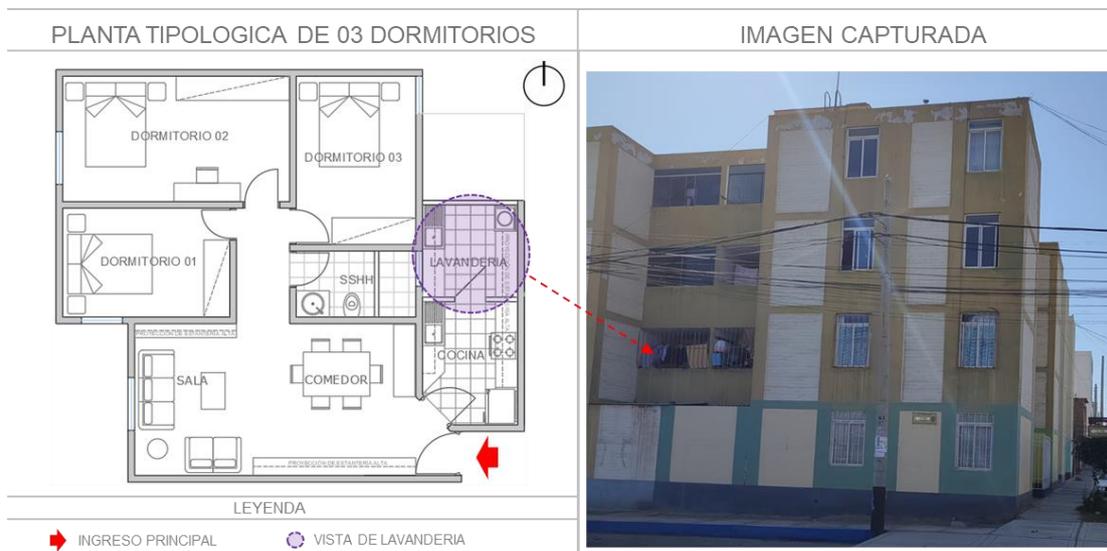


*Nota.* Vista hacia la terraza exterior. Fuente: Elaboración propia (2023).

Por otra parte la presencia de ropa colgada en la fachada genera una impresión de descuido y afecta negativamente la imagen urbana, como se ve en la figura 21.

**Figura 21**

*Esquema de observación en fachada del bloque 20, frente a la calle el Peral.*



*Nota.* Vista hacia la terraza exterior. Fuente: Elaboración propia (2023).

Adicionalmente se realizó otra pregunta referida a su entorno inmediato y que servicios o facilidades tienen cerca al complejo, dándonos como respuesta:

- *“La plaza principalmente y las zonas como el minimarket, la posta y restaurantes, prácticamente tenemos cerca al complejo varios servicios que nos facilitan en adquirir y usar. En general tenemos varias áreas de esparcimiento en el exterior del complejo”. (residente del bloque 17,2023)*
- *“Tenemos dos minimarket frente al complejo donde venden casi de todo, el centro de salud también queda relativamente cerca y ni que hablar de los parques que estaban muy cerca donde uno sale a caminar o voy de caminata con mi familia”. (residente del bloque 20,2023)*
- *“Por ese lado si me encuentro satisfecha, ya que entorno al complejo hay varios equipamientos como postas, parques, restaurantes, minimarket, mercado y el parque infantil. Además de eso pequeños negocios fueron surgiendo alrededor del complejo de apartamentos”. (residente del bloque 18,2023)*
- *“En cuanto los servicios y equipamiento cercanos al complejo, estoy totalmente satisfecha. Tenemos todo a la mano y a unas cuantas cuadras las postas, el parque y el patio de comida para los fines de semana”. (residente del bloque 19,2023)*

La alta satisfacción de los residentes en relación con los servicios y equipamientos cercanos al complejo de apartamentos destaca la importancia de un entorno urbano bien planificado y equipado. La accesibilidad a servicios esenciales, opciones

gastronómicas y áreas de esparcimiento contribuye a la calidad de vida y al bienestar general de los residentes. Estas expresiones también subrayan la influencia positiva que un entorno conveniente y funcional puede tener en la experiencia de vivir en un complejo de apartamentos, brindando a los residentes un mayor grado de confort y comodidad en su vida cotidiana.

#### 4.3. Resultados a la pregunta específica 03

¿De qué manera el dominio influye en la relación entre personas?

Para la presente sección, el Resultado Nro. 3 se utilizó el instrumento de la entrevista. La sección de entrevistas se subdividirá mediante 4 preguntas.

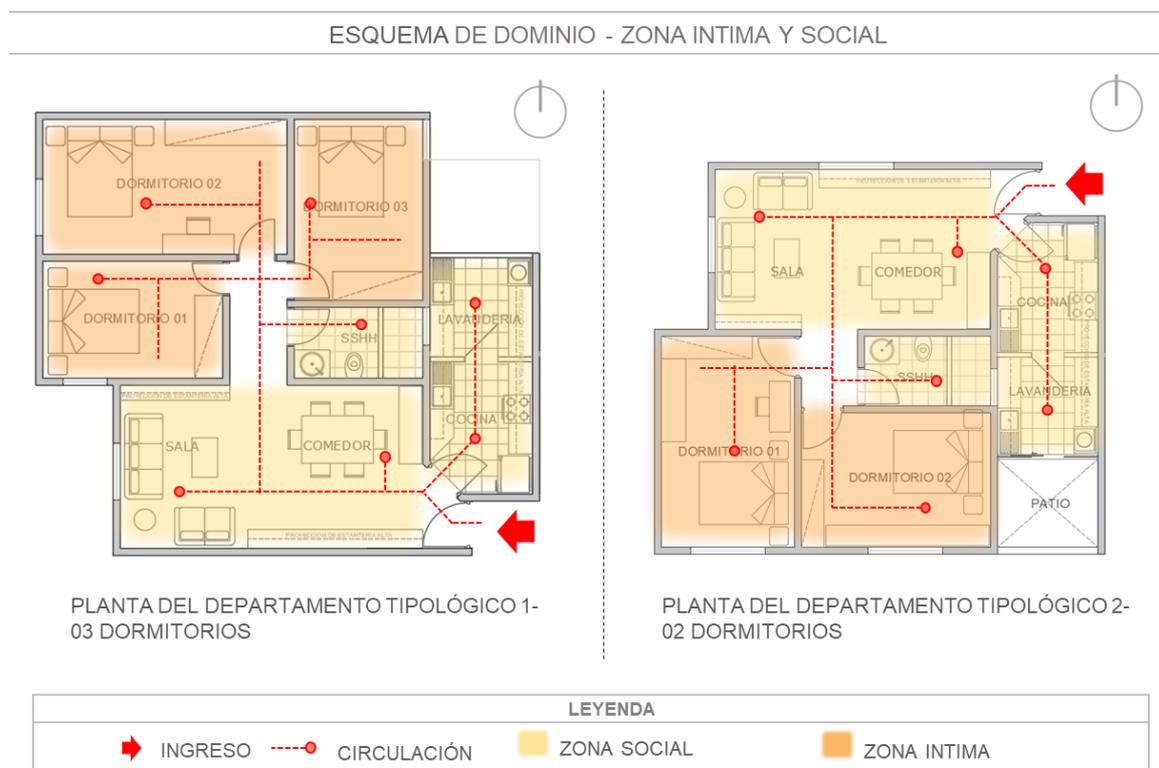
##### 4.3.1. Resultados alcanzados del instrumento de entrevista

##### Dominio íntimo y social

A fin de comprender los aspectos relacionados con el dominio, se identificó la zona íntima y social dentro del departamento, se observa que esta división proporciona privacidad y comodidad a los residentes, ver figura 22.

**Figura 22**

*Esquema de las zonas de dominio (social e íntimo).*



*Nota.* Diagrama de circulación . Fuente: Elaboración propia (2023).

Se toca los ítems de privacidad, tranquilidad dentro y fuera de su espacio doméstico, la conjunción de estos dos puntos en un departamento no solo crea un espacio físico protegido, sino que también fomenta un ambiente en el cual los residentes pueden florecer y disfrutar plenamente de su vida cotidiana. Bajo estos criterios se hicieron las preguntas de que, si han experimentado falta de privacidad o tranquilidad que haya sido un problema y en qué aspectos pueden mejorar dichos inconvenientes, dándonos como respuestas:

- *En este caso nosotros al ser una familia de 5 personas. Nos limitó bastante los dormitorios, ya que de una habitación estábamos los tres hermanos y en la otra mis padres, así que no había mucha privacidad. Actualmente al haber adquirido otra vivienda y aumentar un dormitorio más, podemos decir que ya contamos con nuestro espacio de privacidad. (residente del bloque 17)*
- *Ay si, nosotros al principio éramos ocho familias ,luego volvieron a sortear después del terremoto para que llenen los otros departamentos, ya que muchos no se presentaron ,de ahí vino una vecina que desde el principio fue muy problemática, porque la señora venia en estado etílico en horas de la madrugada y tocaba la ventana para que le abran la puerta del complejo o tocaba como si le estuvieron persiguiendo ,ella sufría de esquizofrenia .Mis hijos sufrieron bastante de niños, fue un trauma vivir con ella hasta que me arme de valor y puse las cosas claras con ella .ese fue mi mayor problema, ahora la señora se fue hace unos años y no volvió aparecer. (residente del bloque 20)*
- *Obvio, ya que tenemos vecinos que son inquilinos y dejan muchas veces abierto la puerta general del complejo y cualquier persona puede entrar y salir. Por esa parte. hay veces que salgo en la madrugada o noche y veo la puerta abierta a veces bajo a cerrarlo. Intentamos colocar una puerta electrónica o cámaras, pero no todos los vecinos quieren colaborar con la cuota ya que como le dije son inquilinos y se hacen de la vista gorda. (residente del bloque 18)*
- *Si, ya que las paredes son muy delgadas los muros ya que en discusiones por parte de los vecinos se escucha todo y cuando toman mis vecinos de al lado es muy incómodo porque suben y bajan gritando en las escaleras y se escucha en las madrugadas. (residente del bloque 19)*

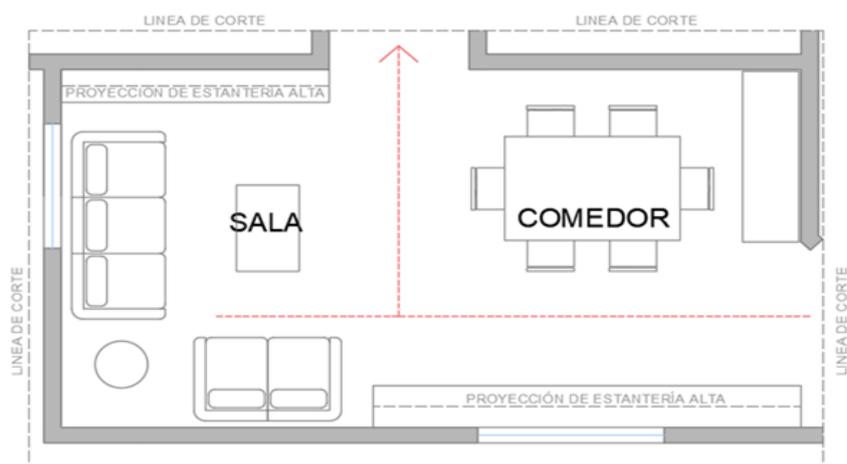
Estos resultados reflejan los desafíos comunes que enfrentan los residentes de un complejo de viviendas. Las principales preocupaciones incluyen la falta de privacidad debido a la limitación de espacio en las viviendas, la presencia de vecinos problemáticos

que pueden perturbar la tranquilidad del lugar, preocupaciones por la seguridad debido a la falta de colaboración de algunos inquilinos en mantener las medidas de seguridad, problemas de ruido causados por la delgadez de las paredes y la conducta de algunos vecinos. Estos desafíos pueden afectar la calidad de vida de los residentes en su entorno residencial.

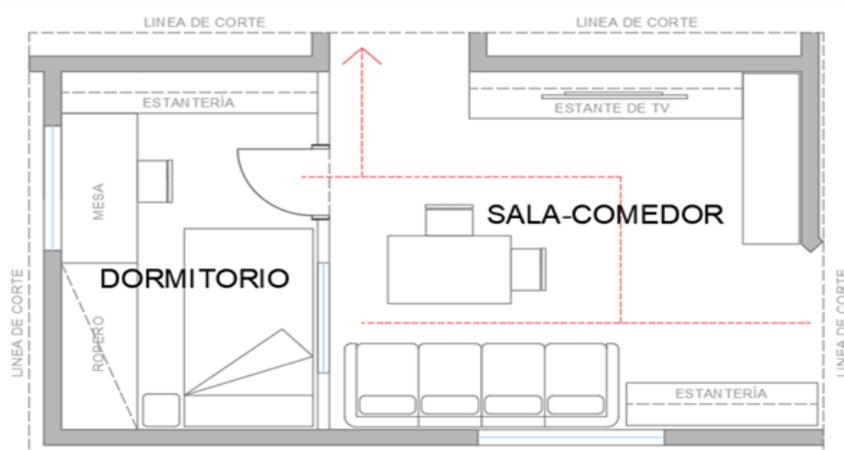
Además de ello el residente del bloque 17 genera una respuesta en el criterio de privacidad, siendo según su experiencia dentro de su espacio doméstico, tomando en consideración la privacidad íntima. Nos da a referir las limitaciones de privacidad en los dormitorios debido a una familia de 5 personas, la incorporación de un dormitorio adicional ha brindado a la familia su propio espacio de privacidad, ver figura 23.

### Figura 23

*Esquema de comparación de la zona social del departamento del bloque 17.*



DISEÑO ORIGINAL



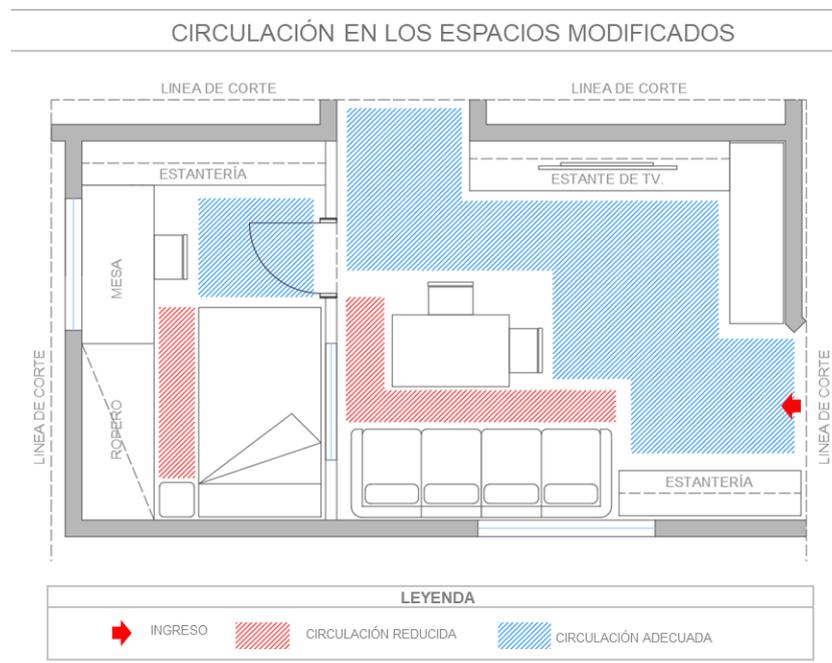
DISEÑO MODIFICADO

*Nota.* Diagrama de circulación. Elaboración propia (2023).

Por otra parte el flujo en sus circulaciones al generar esa modificación es muy limitada, como se aprecia en la figura 24.

**Figura 24**

*Esquema de circulación de la zona social del departamento del bloque 17.*



*Nota.* Elaboración propia (2023).

Las demás respuestas se centran en que ha habido desafíos notables en términos de seguridad, privacidad y tranquilidad. A pesar de estas dificultades, hemos aprendido a adaptarnos y a buscar soluciones para mejorar nuestra calidad de vida en este entorno compartido. La convivencia con vecinos, con sus diversas actitudes y circunstancias, ha sido una lección en tolerancia y paciencia, recordándonos la importancia de establecer un equilibrio entre la comodidad individual y el respeto por la comunidad dentro del complejo de apartamentos.

Adicionalmente se realizó otra pregunta referida a su seguridad dentro del complejo de apartamentos y si cuentan con las medidas de seguridad adecuadas, dándonos como respuesta:

- *Diría que sí, pero ha habido casos de robo en mis vecinos, ya que la puerta del ingreso del complejo siempre para abierto y cualquier persona puede ingresar. En algunos bloques pusieron cámaras, pero son propias de cada departamento no de uso común. (residente del bloque 17)*
- *Te diré que no, ya que siempre dejan las puertas del exterior abierta y cualquiera puede entrar, hace unos años incluso le robaron una bicicleta a mi hijo que lo*

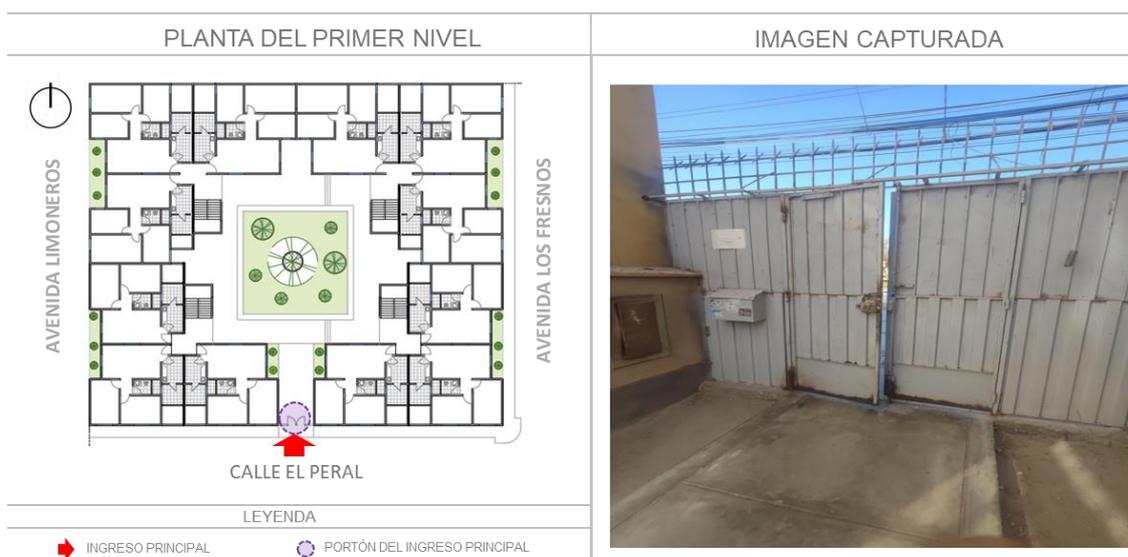
*puso en la terraza exterior y cuando salimos ya no estaba. Incluso a mis vecinos de pisos altos le robaron en plena hora de la mañana. Eso pasa porque nosotros no somos unidos ya que quisimos poner cámaras o puerta eléctrica, pero son muy pocos los vecinos que quien poner cuotas para hacerlo, la mayoría ahora son inquilinos. Ahora último en las afueras del complejo también hay bastante presencia de delincuentes afuera del complejo. (residente del bloque 20)*

- *No, como le comenté incluso fuera del complejo hay espacios metidos donde se esconden borrachos o delincuentes que han asaltado muchas veces a los hijos de los vecinos del complejo, las cámaras de la plaza Jorge Chávez no funcionan y ya solicitamos que lo cambian, pero hasta ahora nada. Por esa parte no es seguro. (residente del bloque 18)*
- *No, porque las rejas del ingreso están abiertas, aquí mismo en el cuarto piso han robado en horas de la mañana. quisimos poner cámaras o puertas eléctrica pero no hay una buena coordinación. es importante la iluminación en zonas escondidas fuera del complejo, algunos bloques ya pusieron una cámara, pero independientemente. (residente del bloque 19)*

En reflexión a las citas mencionadas los residentes del complejo de departamentos expresan diferentes perspectivas sobre la seguridad. Algunos consideran que sí existe cierto nivel de seguridad, pero han surgido problemas de robo debido a la puerta del ingreso que a menudo se deja abierta, ver figura 25.

### Figura 25

*Esquema de observación del ingreso principal*

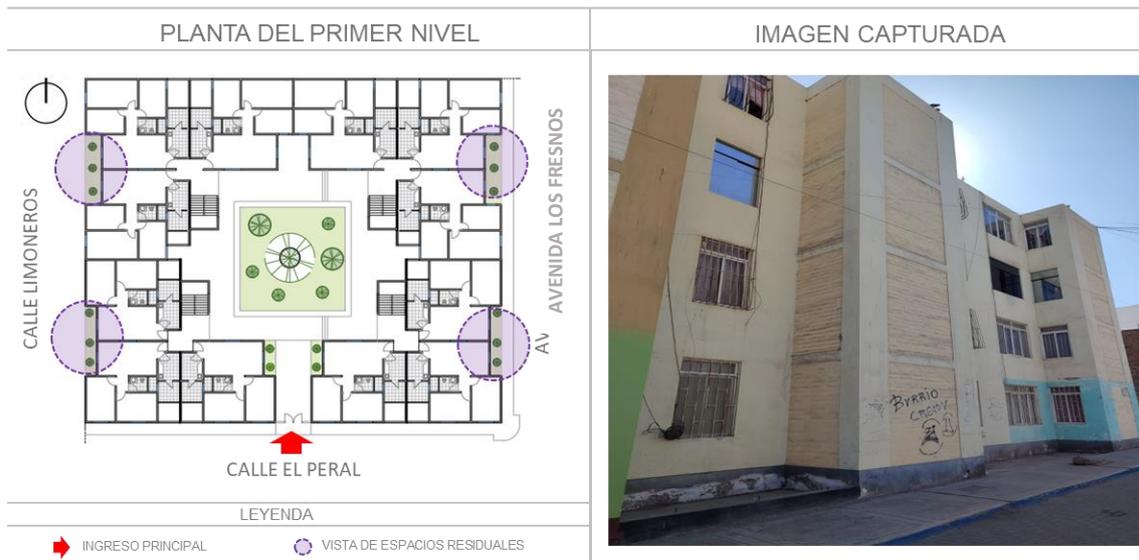


*Nota.* Vista hacia el portón del ingreso principal. Fuente: Elaboración propia (2023).

Además, el residente del bloque 18 expresa una preocupación legítima sobre la seguridad en los espacios residuales del entorno cercano al complejo residencial debido a la presencia de individuos problemáticos y a la falta de vigilancia efectiva, en particular debido al mal funcionamiento de las cámaras de seguridad en una plaza cercana, ver figura 26.

**Figura 26**

*Esquema de observación de espacios residuales.*



*Nota.* Vista hacia la fachada la Av. los Fresnos. Fuente: Elaboración propia (2023).

En algunos bloques se han instalado cámaras de seguridad, pero estas son propiedad de los departamentos individuales, lo que no contribuye a una seguridad común. Por otro lado, otros residentes sienten que la seguridad es insuficiente. Han experimentado robos y acceso no autorizado debido a puertas abiertas en el exterior. La falta de unidad entre los vecinos ha dificultado la implementación de medidas de seguridad más sólidas, como cámaras o una puerta eléctrica, ya que muchos inquilinos no están dispuestos a contribuir con las cuotas necesarias. En conjunto, estas perspectivas subrayan la importancia de una colaboración más sólida entre los residentes y la implementación de medidas colectivas para mejorar la seguridad en el complejo de departamentos.

### **a) Relación entre personas**

La relación entre las personas en el espacio doméstico de un departamento es un intrincado tejido de interacciones y dinámicas que da forma a la vida cotidiana de todos los involucrados. A fin de comprender la interacción social entre familiares se

realizó una pregunta en los espacios donde comparten más actividades como familia para fortalecer sus lazos, nos dieron como respuesta:

- *La sala ya que tenemos un televisor más grande y solemos pedir comida o preparar algo y sentarnos a mirar la tv. Ahora en la plaza frente al complejo también hay reuniones de varios vecinos que se juntan e incluso tienen grupos en redes sociales para reunirse a pasear a sus mascotas o que jueguen entre ellos. (residente del bloque 17)*
- *En la sala ya que miramos películas o series, en los fines de semana a veces realizamos una parrillada cada cierto tiempo así que usamos mayormente la terraza exterior donde nos reunimos. Antes cuando solo éramos dueños nos juntábamos en navidad o año nuevo una cena o parrillada entre los vecinos o armar el nacimiento en la misma terraza exterior, pero ya no estamos muy juntos. (residente del bloque 20)*
- *En la sala y comedor, en la sala nosotros nos juntamos en la noche para mirar noticiero o algún otro programa, por esa parte interactuamos los días de semana; mientras en el comedor en la hora de la cena les pregunto cómo les fue en sus clases a mis hijos o alguna noticia. (residente del bloque 18)*
- *En el área de la sala es donde mayormente nos reunimos porque no hay donde, salvo el comedor para charlar mientras comemos. Ahora nosotros somos más unidos siempre en el desayuno, almuerzo y cena ya que yo perdí a mi madre y eso nos hace valorar mucho más a mi padre. (residente del bloque 19)*

Los residentes del complejo de departamentos encuentran su principal punto de reunión y convivencia en el área de la sala. Aquí, se congregan para mirar televisión, películas o series, y disfrutan de momentos de entretenimiento y relajación juntos. En la sala, los residentes se reúnen para ver programas de televisión o el noticiero, lo que fomenta la interacción en días de semana. Por su parte, en el comedor, las conversaciones durante la cena se convierten en oportunidades para compartir experiencias y novedades del día, especialmente entre los padres y sus hijos.

Por otra parte, se ha notado una disminución en la cercanía entre los vecinos en comparación con años anteriores. Este cambio en las dinámicas de vecindario ha resultado evidente a lo largo del tiempo y presenta algunas implicaciones notables para la comunidad residencial. En años anteriores, la relación entre los residentes solía ser más estrecha y colaborativa. Estas interacciones solían fortalecer los lazos entre vecinos, generando un sentido de comunidad sólido y una red de apoyo mutuo.

## Discusión

El desarrollo de la investigación se fundamenta en el análisis del espacio doméstico y la calidad de vida. Para respaldar de manera rigurosa los hallazgos, se realizó la exhaustiva revisión de la literatura académica. Este enfoque es esencial para abordar los resultados obtenidos en relación con los objetivos planteados. La discusión desempeña un papel vital en este proceso, ya que nos permite identificar y conectar las teorías con la realidad que se manifiesta en el escenario de estudio.

El Complejo de Apartamentos I Etapa Alfonso Ugarte en Tacna se presenta como un caso de estudio, ya que brinda la oportunidad de analizar cómo los residentes han interactuado con sus espacios habitacionales y cómo estas interacciones influyen en su bienestar y satisfacción general. A través de enfoques cualitativos, como entrevistas y observación, podemos desentrañar las percepciones, adaptaciones y decisiones de los residentes con respecto a sus espacios de vida. En esta discusión, se adentra en el análisis de cómo las percepciones subjetivas de los residentes con respecto a su entorno residencial se cruzan y convergen con las perspectivas y conocimientos de expertos en el campo. Este enfoque nos permite una comprensión más profunda y enriquecedora de los objetivos fundamentales de la investigación.

Discusión respecto al objetivo 1: Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad.

La discusión sobre la habitabilidad en el contexto del Complejo de Apartamentos I Etapa Alfonso Ugarte en Tacna pone de relieve dos aspectos esenciales: la entrada de luz natural y la ventilación en los departamentos. Estos elementos desempeñan un papel crucial en la percepción de los residentes sobre la calidad de su entorno habitacional. La diferenciación en la cantidad de luz natural según la orientación de los departamentos es un factor que no solo influye en la iluminación, sino también en la temperatura y en la sensación de comodidad en el espacio. Los departamentos orientados al sur disfrutaban de una iluminación adecuada, especialmente en las mañanas, lo que crea un ambiente acogedor y agradable. Esta observación resalta la necesidad de considerar la orientación al diseñar edificios, con el fin de asegurar una distribución equitativa de la luz natural en todos los departamentos.

Este hallazgo se respalda con las ideas de López y Azpeitia (2010), quienes consideran las condicionantes climática como una categoría esencial del espacio habitable, que abarca tanto los aspectos físicos como los psicológicos y sociales. Esta noción se alinea con la comprensión de que la habitabilidad va más allá de las

condiciones ambientales básicas y también incluye aspectos emocionales y de interacción social. Asimismo, Olmos y Haydee (2008) establece la relación directa entre habitabilidad y calidad de vida, subrayando que la habitabilidad es un factor determinante para el desarrollo de una calidad de vida adecuada en el entorno urbano. Esta relación entre habitabilidad y calidad de vida es evidente en los testimonios de los residentes, ya que la entrada de luz natural y la ventilación se dan en las zonas sociales, como la sala de estar, el comedor y otras áreas de reunión, la entrada de luz natural y la ventilación adecuada contribuyen al ambiente acogedor y confortable de un espacio doméstico. Esto corrobora a Zulaica y Celemín (2008), que entiende que mejorar la habitabilidad significa incrementar la calidad de vida de los usuarios no solamente en el terreno físico sino también en el terreno psicosocial.

En relación a la comodidad y funcionalidad, el estudio revela que los departamentos de dos habitaciones pueden generar incomodidades debido a su área, lo que lleva a los residentes a realizar adaptaciones creativas, como la división de espacios. Esta situación refleja la importancia de considerar las necesidades y preferencias variadas de las familias al diseñar viviendas, siendo que el estándar debería ser 3 dormitorios. La búsqueda constante de más espacio, tanto en habitaciones como en áreas comunes, es un indicador de cómo la adaptabilidad y flexibilidad en el diseño contribuye a mejorar la calidad de vida en los departamentos. Las observaciones sobre la necesidad de espacios exteriores, como patios o terrazas, también coinciden con las perspectivas de Landázuri y Mercado (2004), quienes definen la habitabilidad externa como la relación entre la vivienda y su entorno urbano inmediato. Esta relación tiene un impacto directo en la experiencia de los habitantes en su comunidad y en su conexión con el entorno. Los espacios exteriores no solo ofrecen oportunidades para actividades al aire libre, sino que también promueven la interacción social y la sensación de pertenencia a la comunidad.

Finalmente, Alcalá (2007) aporta un enfoque urbano a la habitabilidad al considerar la integración de la vivienda en la ciudad y su accesibilidad a servicios y equipamientos. Estos aspectos son fundamentales para crear un entorno habitacional satisfactorio y de calidad. El análisis de la habitabilidad en este complejo de apartamentos destaca la importancia de políticas urbanas que influyan en la mejora de las condiciones habitacionales y en la creación de espacios públicos de calidad. Ya que surge como respuesta al DS. N° 12-2021- Vivienda, quien establece como Objetivo Prioritario N° 4: "Mejorar las condiciones de habitabilidad externa en las ciudades y centros poblados del país, buscando que la mayor parte de la población acceda al espacio público, infraestructura y equipamiento urbano que garanticen niveles mínimos de calidad de

vida” ,Ministerio de Vivienda Construcción y Saneamiento (2021).Reafirmando esta última cita, Jacobs et. al. (2003) afirman que la disponibilidad de espacios abiertos urbanos accesibles y atractivos es una característica importante de un entorno urbano habitable y atractivo para los residentes.

La discusión entorno al bienestar residencial plantea una serie de consideraciones fundamentales basadas en los resultados presentados. Uno de los aspectos más destacados es la limitación de espacio en los departamentos y cómo esta restricción tiene un impacto directo en la percepción de bienestar de los residentes. Se observa claramente que aquellos que ocupan departamentos con tres habitaciones muestran una mayor satisfacción en comparación con los que habitan en unidades de dos habitaciones. Esta insatisfacción en los departamentos más pequeños se relaciona directamente con dificultades de almacenamiento y organización, generando una sensación de desorden y falta de comodidad. Estos resultados resuenan con las definiciones propuestas por diversos autores sobre el bienestar residencial.

Siguiendo a Calvo (2003) y Anderson y Weidemann (1997), el bienestar residencial se entiende como la respuesta emocional que los ocupantes tienen hacia su entorno residencial. La disparidad en la satisfacción entre los residentes en diferentes tipos de departamentos refleja claramente este aspecto afectivo, donde el espacio habitable juega un papel crucial en la conformidad con el entorno. La noción de que la satisfacción residencial se basa en el equilibrio entre aspiraciones y logros se relaciona con las definiciones proporcionadas por Valera(2002), quien destacan cómo la satisfacción radica en la distancia entre las características reales del ambiente residencial y las deseables por los habitantes. La insatisfacción en los departamentos más pequeños podría entenderse como una falta de congruencia entre las aspiraciones de espacio y las realidades habitacionales. La relación entre la conexión con el entorno exterior y el bienestar residencial también se alinea con los resultados presentados. La demanda de espacios comunes más grandes y áreas verdes, así como la importancia de la proximidad a la plaza Jorge Chávez, enfatizan cómo el entorno circundante y la posibilidad de actividades al aire libre contribuyen significativamente a la satisfacción y al bienestar de los residentes.

Finalmente, la acumulación involuntaria de objetos y ropas en departamentos con limitaciones de espacio es un problema común que puede afectar significativamente la comodidad y la calidad de vida de los residentes. Como menciona Oliva (2012), esta acumulación no solo se traduce en desorden en la vivienda de la persona que lo padece, sino que también puede tener un impacto en la seguridad y la situación de vivienda. En

el contexto del estudio de Oliva (2012), se observó que los sujetos con Trastorno Acumulativo (TA) experimentaban una mayor afectación en diversos aspectos, incluyendo la seguridad y la situación de vivienda. Estos individuos se sentían menos seguros en sus vecindarios, menos protegidos y más vulnerables. Este hallazgo resalta cómo la acumulación de objetos en un espacio limitado no solo afecta el aspecto estético y funcional del hogar, sino que también puede tener implicaciones en la percepción de seguridad de los residentes. Esto destaca la importancia de abordar este problema de manera efectiva para mejorar la calidad de vida en espacios con limitaciones de espacio.

Una vez analizado las dos dimensiones que nos ayude a responder el primer objetivo, nos da como respuesta que el bienestar residencial se revela a través de la habitabilidad al analizar cómo la entrada de luz natural, la ventilación, el espacio utilizable y las conexiones con el entorno influyen en la satisfacción y calidad de vida de los residentes.

Discusión respecto al objetivo 2: Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental.

La discusión sobre los criterios del espacio arquitectónico y su relación con la adaptabilidad plantea un tema fundamental en el diseño de espacios habitables. La adaptabilidad en el espacio arquitectónico emerge como un factor crucial en la percepción ambiental y la funcionalidad de los diseños. Los testimonios de los residentes resaltan cómo la adaptabilidad ha permitido la expansión de áreas importantes, como las cocinas, a través de conexiones entre diferentes espacios. Esta adaptación no solo aumenta la funcionalidad. Se corrobora la relación entre los criterios del espacio arquitectónico y la adaptabilidad se enfatiza en la capacidad de los espacios para reconfigurarse y transformarse sin perder su propósito original. Esta capacidad dinámica se relaciona con la flexibilidad y la posibilidad de modificar activamente los espacios, como señalan Pérgolis, y Hernández (2009).

La escalera, originalmente concebida como un espacio de acceso y tránsito, ahora se ve afectada por la presencia constante de residentes realizando actividades de parrilla. Esto ha llevado a una disminución en la percepción de la escalera como un espacio funcional y seguro, afectando la calidad de vida de aquellos que la utilizan con su propósito original. En última instancia, la vivienda dinámica y evolutiva propuesta por Montaner (2021) subraya la importancia de concebir los diseños arquitectónicos como entidades vivas que se adaptan a las cambiantes circunstancias de la vida moderna. En este contexto, la adaptabilidad no solo mejora la calidad de vida de los usuarios, sino que también potencia la relación entre las personas y su entorno construido.

La discusión sobre la percepción ambiental y su relación con los espacios exteriores, la planificación urbana y las perspectivas de la psicología y la antropología, ofrece una visión enriquecedora de cómo las experiencias humanas están interconectadas con su entorno construido. Los testimonios destacan la influencia positiva de los espacios exteriores, como áreas verdes y plazas, en la calidad de vida y en la posibilidad de llevar a cabo actividades al aire libre. Estos comentarios respaldan las perspectivas presentadas por Milton (2003), quien sostiene que la percepción es un proceso de aprendizaje que genera conocimiento sobre el entorno. En este contexto, la presencia y el uso de espacios exteriores pueden contribuir a la construcción de una percepción ambiental más rica y significativa. Además, la discusión resalta cómo el mantenimiento deficiente de estos espacios puede tener un impacto negativo en la percepción ambiental, subrayando la necesidad de una gestión continua para mantener su atractivo y utilidad.

La relación entre la percepción ambiental y la planificación urbana se refuerza aún más al considerar la satisfacción de los residentes con la proximidad a servicios esenciales. Esto concuerda con la idea de Lefebvre (2012) y Lynch (2013), de que la percepción ambiental es una parte integral de la forma en que los seres humanos construyen y experimentan su espacio. La planificación urbana efectiva que proporciona servicios cercanos puede influir en gran medida en cómo los residentes interactúan con su entorno y, por lo tanto, en cómo perciben su entorno.

Una vez analizado las dos dimensiones que nos ayude a responder el segundo objetivo, nos da como respuesta que los criterios del espacio arquitectónico, como la adaptabilidad, la flexibilidad y la relación con los espacios exteriores y servicios cercanos, están directamente relacionados con la percepción ambiental de los residentes. Un diseño arquitectónico que considera y aborda estas dimensiones no solo mejora la funcionalidad de los espacios, sino que también influye en cómo los habitantes se sienten y se relacionan con su entorno habitacional.

Discusión respecto al objetivo 3: Determinar como el dominio influye en la relación entre personas.

En la discusión sobre el dominio social e íntimo muestra que la privacidad y la tranquilidad dentro del espacio doméstico se presentan como aspectos cruciales para el bienestar de los residentes. Los testimonios presentados ponen de manifiesto la importancia de la privacidad y la tranquilidad en el espacio doméstico para el bienestar de los residentes. La falta de privacidad, como el compartir dormitorios en familias numerosas, afecta negativamente la comodidad y la percepción del hogar. Estos

hallazgos resuenan con las ideas de Pardo (1992), quien describe el dominio íntimo como un espacio de protección, sosiego y descanso. La vivienda no es solo un lugar físico, sino un territorio mental que influye en la experiencia existencial y emocional de los individuos.

La convivencia con los vecinos y la interacción social son elementos fundamentales en la vida comunitaria dentro de un complejo habitacional. Los testimonios destacan cómo la presencia de vecinos problemáticos o situaciones difíciles puede influir en el bienestar y la tranquilidad de los residentes. Estos encuentros pueden ser un desafío para la percepción del espacio habitacional y afectar la calidad del ambiente social. La perspectiva de Giraldo (2010) sobre el "dominio íntimo y social en la vivienda" encuentra eco aquí, donde el diseño y disposición de los espacios pueden influir en la interacción con los vecinos y la comunidad. El aspecto de la seguridad agrega una capa adicional de complejidad a la discusión. La percepción de la seguridad varía entre los residentes, y la falta de colaboración para implementar medidas colectivas de seguridad resalta la importancia de la cooperación y la comunicación en la construcción de un entorno seguro. Este tema se conecta con las ideas de Granados (2016), quien plantea el espacio como un dominio de coexistencia entre seres posibles. La seguridad no es solo una preocupación individual, sino un aspecto relacional que afecta la percepción del espacio en función de la relación con otros individuos y el entorno circundante.

En la discusión sobre las relaciones sociales según las expresiones indican que la sala de estar y el comedor desempeñan roles diferentes en la interacción social. La sala de estar se convierte en un espacio central de encuentro y convivencia entre los integrantes de la familia, incentivado por la presencia de un televisor más grande que promueve momentos compartidos de entretenimiento. Por otro lado, el comedor se presenta como un espacio donde las conversaciones son más profundas y significativas, especialmente entre padres e hijos durante la cena. Esto se relaciona con las ideas de Goffman (2014), sobre la presencia conjunta y rituales en la interacción social, donde diferentes espacios permiten la expresión de diferentes formas de sociabilidad.

Es importante resaltar cómo las relaciones vecinales han evolucionado con el tiempo. Las actividades conjuntas que solían tener lugar, como cenas de Navidad o parrilladas entre vecinos, indican que la comunidad solía ser más cercana y colaborativa en el pasado. Estos cambios pueden atribuirse a diversos factores, como la composición cambiante de la comunidad, diferentes estilos de vida o la influencia de la tecnología. Las perspectivas de Wellman (2001) sobre las relaciones entre personas como redes

de lazos interpersonales y de Galindo (2015) sobre las relaciones entre personas como un estilo de vida apoyan la idea de que las conexiones sociales y las interacciones influyen en la evolución de las comunidades.

Una vez analizado las dos dimensiones que nos ayude a responder el tercer objetivo, nos da como resultado que la relación entre las personas en un entorno residencial está profundamente influenciada por el dominio en el que habitan. Tanto el dominio íntimo como el social desempeñan un papel en la forma en que los residentes se relacionan entre sí. El bienestar emocional, la privacidad, la convivencia armoniosa y la colaboración son aspectos que emergen de la interacción entre los diferentes aspectos del dominio, y entender cómo estos elementos se entrelazan es fundamental para fomentar relaciones saludables y una comunidad cohesionada.

## Conclusiones

La presente investigación sobre la evaluación del espacio doméstico y su relación con la calidad de vida en el contexto del Complejo de Apartamentos I Etapa Alfonso Ugarte en Tacna ha arrojado una serie de conclusiones significativas que arrojan luz sobre la relación entre el diseño de los espacios habitacionales y el bienestar de los residentes, la investigación indica que el espacio doméstico tiene un impacto significativo en la calidad de vida de los residentes. Para mejorar la calidad de vida en este complejo, se deben realizar mejoras en el diseño y la distribución de las viviendas, mantener y mejorar las áreas comunes, garantizar la seguridad y el mantenimiento adecuado, y fomentar la participación activa de los residentes en la toma de decisiones y la gestión del complejo.

Conclusiones - Objetivo 1: Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad.

La conclusión de este punto resalta la importancia de la relación entre el bienestar de los residentes en el Complejo de Apartamentos I Etapa Alfonso Ugarte en Tacna y las condiciones de habitabilidad de los departamentos en dicho complejo. La investigación ha proporcionado evidencia que respalda la idea de que varios aspectos relacionados con la habitabilidad, como la entrada de luz natural, la ventilación, el tamaño de los espacios, la existencia de espacios exteriores y la conexión con el entorno circundante, son factores fundamentales que afectan directamente la satisfacción y la calidad de vida de las personas que viven allí. Además nos revela que las condiciones de habitabilidad desempeñan un papel crucial en la percepción de bienestar de los residentes, y que mejorar estos aspectos puede tener un impacto positivo en su satisfacción y en la calidad de vida en general.

Así mismo, la importancia de la luz natural y la ventilación en los departamentos ha quedado demostrada en este estudio. La orientación de los departamentos influye en la cantidad de luz natural que reciben, afectando así la temperatura y la sensación de confort en el espacio. Los departamentos orientados al sur experimentan una iluminación adecuada, lo que crea un ambiente acogedor y agradable. Esto enfatiza la necesidad de considerar la orientación al diseñar edificios, con el fin de garantizar una distribución equitativa de la luz natural en todas las unidades habitacionales. La comodidad y funcionalidad de los departamentos también son factores cruciales en el bienestar residencial. Se observó que los departamentos de dos habitaciones pueden generar incomodidades debido a su tamaño, donde se observa una preferencia generalizada entre los residentes por los apartamentos de tres dormitorios. Esto lleva a

los residentes a realizar adaptaciones creativas en la distribución del espacio. Esto subraya la importancia de diseñar viviendas que se adapten a las diversas necesidades y preferencias de las familias. La búsqueda de más espacio, tanto en las habitaciones como en las áreas comunes, muestra cómo la adaptabilidad y flexibilidad en el diseño pueden mejorar la calidad de vida en los departamentos.

La relación entre los espacios exteriores, como patios o terrazas, y el bienestar residencial también se destacó en el estudio. Estos espacios no solo brindan oportunidades para actividades al aire libre, sino que también fomentan la interacción social y el sentido de comunidad. La proximidad a áreas recreativas, como la plaza Jorge Chávez, también contribuye significativamente a la satisfacción y bienestar de los residentes. La insatisfacción en los departamentos más pequeños se relaciona directamente con dificultades de almacenamiento y organización, generando una sensación de desorden y falta de comodidad. Esto refleja la importancia de equilibrar las aspiraciones de espacio de los habitantes con la realidad habitacional para lograr una mayor satisfacción residencial.

Conclusiones - Objetivo 2: Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental.

En este punto concluye sobre la estrecha relación entre los criterios del espacio arquitectónico y la percepción ambiental de los residentes. Los hallazgos revelan que la adaptabilidad y la flexibilidad en el diseño de espacios habitables desempeñan un papel fundamental en la mejora de la funcionalidad y la conexión con el entorno. La capacidad de reconfiguración de los espacios sin perder su propósito original se destaca como un elemento clave para enriquecer la experiencia de los habitantes y su relación con el entorno construido. Cuando los residentes pueden personalizar su entorno, optimizar el espacio, apreciar el diseño estético y experimentar comodidad y bienestar, es más probable que tengan una percepción positiva de su hogar y se sientan satisfechos con su calidad de vida en ese ambiente.

Asimismo, se ha demostrado que los espacios exteriores, como áreas verdes, equipamientos cercanos y plazas, tienen un impacto positivo en la percepción ambiental y la calidad de vida de los residentes. La planificación urbana que garantiza la proximidad a servicios esenciales también se ha identificado como un factor importante en la configuración de la percepción ambiental. Estos resultados respaldan la noción de que la percepción ambiental es una parte integral de la forma en que los seres humanos interactúan con su entorno y construyen su sentido de lugar. En última instancia, esta investigación subraya la importancia de considerar cuidadosamente los criterios del

espacio arquitectónico en el proceso de diseño. Un enfoque que priorice la adaptabilidad, la flexibilidad y la relación con los espacios exteriores y servicios cercanos no solo mejora la funcionalidad de los espacios habitables, sino que también enriquece la percepción ambiental de los habitantes. Al concebir los diseños arquitectónicos como entidades vivas que se adaptan a las cambiantes circunstancias de la vida moderna, se puede potenciar la calidad de vida de los usuarios y fortalecer la conexión entre las personas y su entorno construido.

Conclusiones - Objetivo 3: Determinar como el dominio influye en la relación entre personas.

En este punto concluye que el dominio, tanto en su aspecto íntimo como social, ejerce una influencia significativa en las relaciones entre las personas en un entorno residencial, demuestra que comprender cómo el dominio influye en la relación entre las personas en un entorno residencial es fundamental para promover relaciones saludables y una comunidad cohesionada. El bienestar emocional, la privacidad, la convivencia armoniosa y la colaboración son aspectos interconectados que deben abordarse de manera integral para crear entornos residenciales enriquecedores para todos los residentes.

La falta de privacidad en el hogar, como compartir dormitorios en familias numerosas, puede afectar negativamente la comodidad y la percepción del hogar. Por otro lado, la convivencia con vecinos problemáticos o situaciones difíciles puede influir en el bienestar y la tranquilidad de los residentes, y la percepción de la seguridad añade una capa adicional de complejidad a la discusión. La disposición de los espacios dentro del hogar, como la sala de estar y el comedor, también juega un papel importante en la interacción social. La sala de estar se convierte en un punto central de encuentro, mientras que el comedor facilita conversaciones más profundas y significativas. Es crucial destacar que las relaciones vecinales han evolucionado con el tiempo, y factores como la composición cambiante de la comunidad, los estilos de vida y la tecnología han desempeñado un papel en estos cambios.

Finalmente, esta investigación contribuye al conocimiento existente en el campo de la arquitectura. Los datos recopilados y el análisis realizado añaden una capa adicional de comprensión sobre cómo los aspectos arquitectónicos y habitacionales impactan en la calidad de vida de las personas. Esto puede servir como punto de partida para futuros estudios e investigaciones que busquen profundizar en este tema o explorar aspectos específicos relacionados con la calidad de vida y el espacio doméstico, así

como directrices prácticas para mejorar futuros conjuntos de apartamentos y enriquecer el conocimiento académico en el campo de la arquitectura residencial.

## Recomendaciones.

Basándonos en las conclusiones sobre el espacio doméstico y su relación con la calidad de vida en el Complejo de Apartamentos I Etapa Alfonso Ugarte en Tacna, se tiene estas recomendaciones:

- Optimizar la orientación de los departamentos: Considerar la orientación al diseñar nuevos edificios residenciales para garantizar una distribución equitativa de la luz natural en todas las unidades habitacionales. Esto puede mejorar la calidad de vida de los residentes al crear espacios más luminosos y confortables.
- Diseñar viviendas flexibles: Asegurarse de que los departamentos sean flexibles y adaptables a las diversas necesidades y preferencias de las familias. Esto implica tener en cuenta la variabilidad en el tamaño de las unidades y proporcionar opciones para la personalización del espacio.
- Incorporar espacios exteriores: En la medida de lo posible, incluir áreas exteriores como patios, terrazas o espacios verdes en el diseño. Estos espacios no solo permiten actividades al aire libre, sino que también fomentan la interacción social y el sentido de comunidad entre los residentes.
- Promover áreas recreativas cercanas: La proximidad a áreas recreativas como parques, plazas o instalaciones deportivas puede contribuir significativamente a la satisfacción y el bienestar de los residentes.
- Abordar problemas de almacenamiento: En los departamentos más pequeños que tienen problemas de almacenamiento, buscar soluciones creativas para maximizar el espacio disponible. Esto puede incluir muebles multifuncionales, sistemas de almacenamiento integrados y diseños inteligentes para aprovechar cada centímetro cuadrado.
- Fomentar la participación comunitaria: Impulsar actividades y eventos que fomenten la interacción entre los residentes, fortaleciendo así el sentido de comunidad en el complejo. Esto puede incluir actividades sociales, grupos de interés y proyectos colaborativos.
- Apoyar políticas de vivienda inclusivas: En que las autoridades locales y organizaciones relevantes promuevan políticas de vivienda inclusivas que aborden las necesidades de diversas poblaciones, como familias de diferentes tamaños, personas mayores o personas con discapacidades.

- Fomentar la conciencia sobre el bienestar residencial: Informar a los residentes y al público en general sobre la importancia de la habitabilidad y cómo esta influye en su calidad de vida. Esto puede aumentar la conciencia y la demanda de viviendas que prioricen el bienestar.
- Promover la educación ambiental: Informar a los residentes sobre la importancia de la percepción ambiental y cómo sus acciones diarias pueden influir en ella. Fomenta prácticas que promuevan un entorno limpio y saludable.
- Gestión de conflictos vecinales: Utilizar estrategias efectivas para abordar los conflictos vecinales y promover la convivencia armoniosa en comunidades residenciales. Esto podría incluir programas de mediación, capacitación en habilidades de comunicación y políticas comunitarias que fomenten el respeto mutuo.
- Seguridad en entornos residenciales: Utilizar medidas de seguridad física, como la iluminación y la vigilancia, así como estrategias para promover una sensación de comunidad segura.
- Diseño de espacios comunes: Un diseño efectivo puede fomentar la convivencia, el sentido de comunidad y el bienestar general de los residentes al proporcionar lugares adecuados para socializar, trabajar, relajarse y disfrutar del entorno residencial. Además, estos espacios suelen ser áreas de encuentro donde se pueden establecer relaciones interpersonales entre los vecinos, lo que puede contribuir a la creación de una comunidad cohesionada.

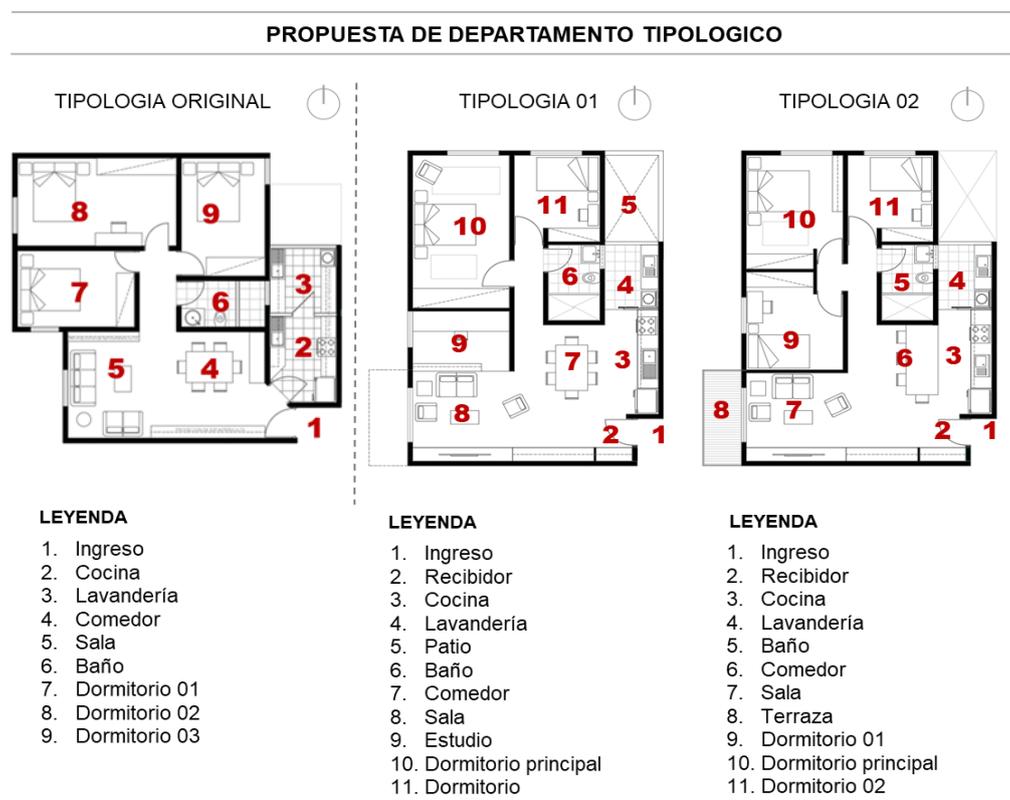
## Propuesta

De acuerdo a las premisas de la investigación se resaltaron la importancia de varios aspectos relacionados con la habitabilidad, como la entrada de luz natural, la ventilación, el tamaño de los espacios, la existencia de áreas exteriores y la conexión con el entorno circundante. Además, la comodidad y funcionalidad de los departamentos se identificaron como factores cruciales en el bienestar residencial, se observó que los departamentos con dos habitaciones pueden generar incomodidades debido a su tamaño, lo que lleva a los residentes a realizar adaptaciones creativas en la distribución del espacio. Otro aspecto destacado fue la relación entre los espacios exteriores, como patios o terrazas, y el bienestar residencial.

Además, incorporan una serie de principios fundamentales que buscan no solo satisfacer las necesidades básicas de un espacio domestico habitable, sino elevar la calidad de vida en el entorno residencial, ver figura 27.

**Figura 27**

*Espacios de propuesta del departamento tipológico.*



*Nota.* Propuesta de departamento tipológico. Fuente: Elaboración propia (2023).

La orientación de los departamentos en relación con el sol y otros factores ambientales es fundamental para maximizar la eficiencia energética y el confort de los

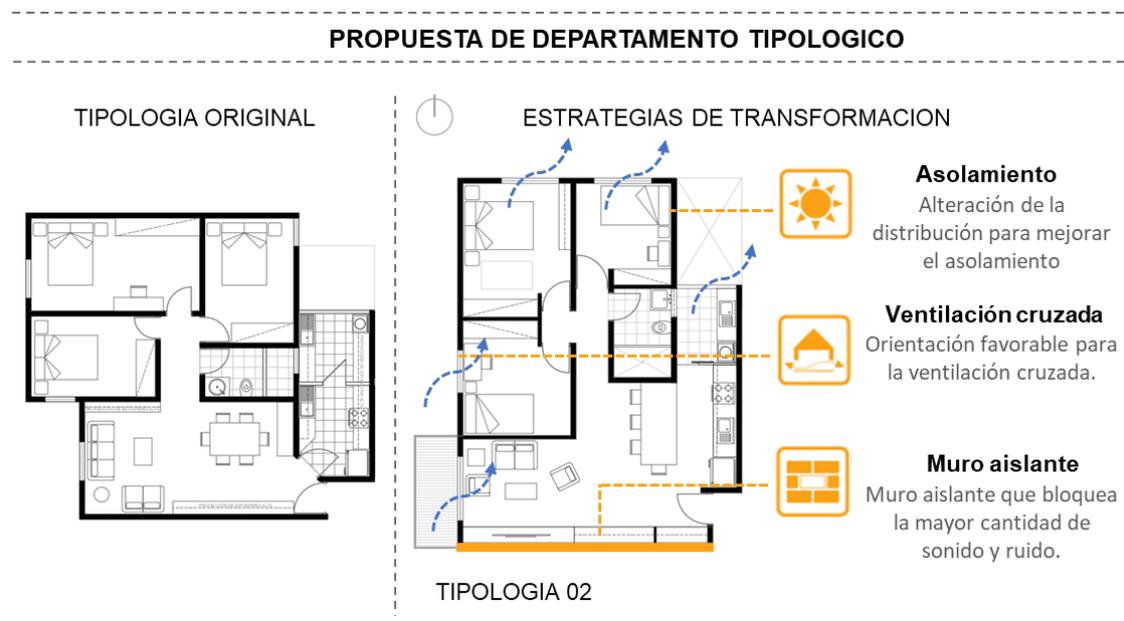
residentes. un ejemplo es la cocina que era un espacio cerrado, ahora en la propuesta al ser abierta recibe una cantidad adecuada de luz solar durante el día, esto puede ayudar a reducir los costos de energía al aprovechar la luz natural para la iluminación y la calefacción pasiva

El enfoque de doble orientación es especialmente beneficioso para el confort y la habitabilidad de las viviendas. Al tener ventanas en lados opuestos del edificio, se permite que el aire circule entre las dos fachadas, esto es beneficioso para regular la temperatura interior de las viviendas, ya que permite la entrada de corrientes de aire fresco. En climas cálidos, esto funciona como un sistema de enfriamiento natural, ayudando a mantener una temperatura interior más agradable sin depender tanto de sistemas de aire acondicionado.

La disposición de un muro aislante de ruido en el departamento se refiere a la colocación estratégica de un muro o material diseñado específicamente para reducir o bloquear el ruido que ingresa desde el exterior o desde otros espacios dentro del edificio. Este tipo de disposición se ha realizado con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los residentes, proporcionando un ambiente más tranquilo y silencioso en el interior de las unidades habitacionales, ver figura 28.

**Figura 28**

*Esquema de orientación, ventilación y muro aislante en la propuesta.*



*Nota.* Propuesta de departamento tipológico 02. Fuente: Elaboración propia (2023).

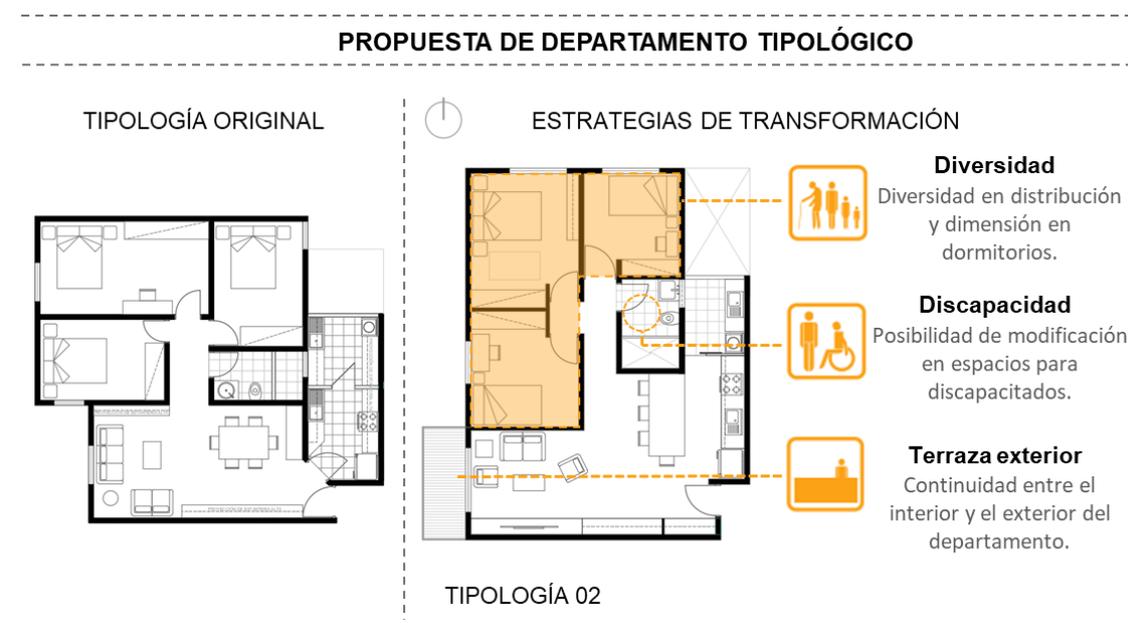
Desde hace un tiempo, las viviendas en la sociedad han estado experimentando una transformación significativa que ha llevado a una mayor diversidad en los grupos de

convivencia. Con el objetivo de fomentar la integración social de esta creciente diversidad de grupos de convivencia y evitar cualquier forma de discriminación, es esencial que los edificios residenciales ofrezcan a sus residentes una variedad adecuada de tipos de viviendas. Además, se deben considerar posibles mecanismos que permitan agrupar o separar las viviendas según sea necesario.

Es importante destacar que también se debe prestar especial atención a garantizar la plena accesibilidad de las viviendas y las áreas comunes, con el fin de evitar la exclusión de las personas que tienen diferentes capacidades motrices o sensoriales. En este sentido, es fundamental asegurar que todas las personas puedan acceder y utilizar tanto las viviendas como los espacios compartidos sin restricciones relacionadas con sus capacidades físicas o sensoriales., ver figura 29.

### Figura 29

*Esquema de diversidad de tipologías y accesibilidad en la propuesta.*



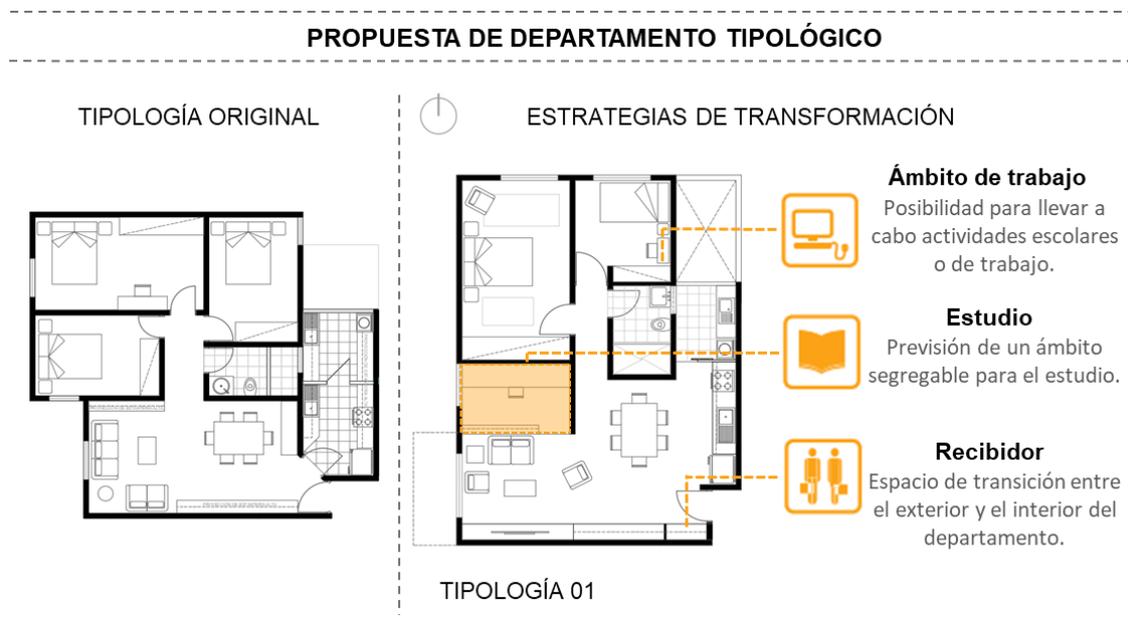
*Nota.* Propuesta de departamento tipológico 02. Fuente: Elaboración propia (2023).

La situación actual en el ámbito laboral, caracterizada por la proliferación del trabajo en línea, la educación a distancia y otros factores similares, ha llevado a que muchos profesionales utilicen sus hogares como lugares de trabajo. Dada esta circunstancia, resulta prudente contemplar la incorporación de áreas específicas para llevar a cabo estas actividades remuneradas. La disposición de estas áreas en la vivienda debe ser tal que no interfiera con la rutina diaria, por lo que se sugiere ubicarlas cerca del acceso principal o en un espacio separado designado para este propósito. Una mejora significativa es la planificación de un espacio dedicado específicamente

relacionado con el trabajo. Además de las tareas remuneradas, es beneficioso asignar un espacio destinado al estudio, el cual podría estar separado de manera que no interfiera con otras actividades, ver figura 30.

**Figura 30**

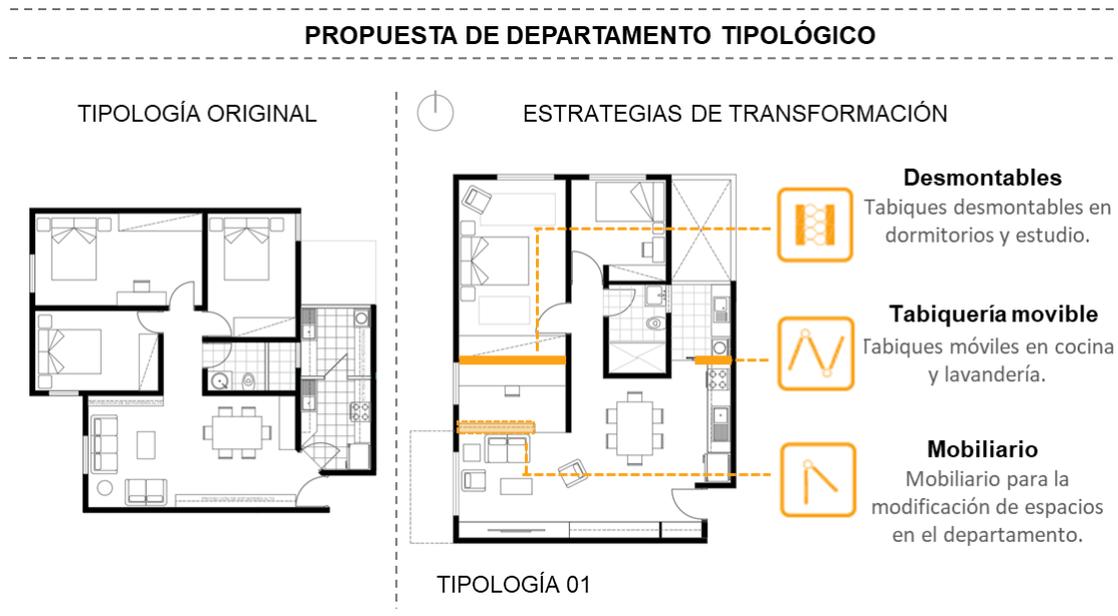
*Esquema de espacio para el trabajo productivo en la propuesta.*



*Nota.* Propuesta de departamento tipológico 01. Fuente: Elaboración propia (2023).

Los elementos de partición interna en el diseño de una vivienda tienen un potencial significativo para brindar al residente una serie de configuraciones diversas, lo que otorga una flexibilidad inmediata al espacio habitable. Por lo tanto, es de suma importancia contemplar la inclusión de una amplia gama de dispositivos móviles que fomenten la versatilidad en el entorno de la vivienda. Esta inclusión puede abarcar elementos como tabiques móviles, sistemas de puertas correderas o abatibles, muebles retráctiles o plegables, así como divisiones y carpinterías desmontables. Estos recursos ofrecen la capacidad de reconfigurar y, en algunos casos, hacer desaparecer las divisiones tradicionales de la vivienda cuando sea necesario.

Esta flexibilidad otorga a los residentes la capacidad de personalizar y adaptar su espacio de acuerdo con las necesidades cambiantes que puedan surgir en diferentes momentos. Esta versatilidad no solo maximiza la funcionalidad del hogar, sino que también mejora la calidad de vida al proporcionar un ambiente adaptable que se ajusta a las diversas actividades y rutinas de los residentes, ver figura 31.

**Figura 31***Esquema de flexibilidad en la propuesta.*

*Nota.* Propuesta de departamento tipológico 01. Fuente: Elaboración propia (2023).

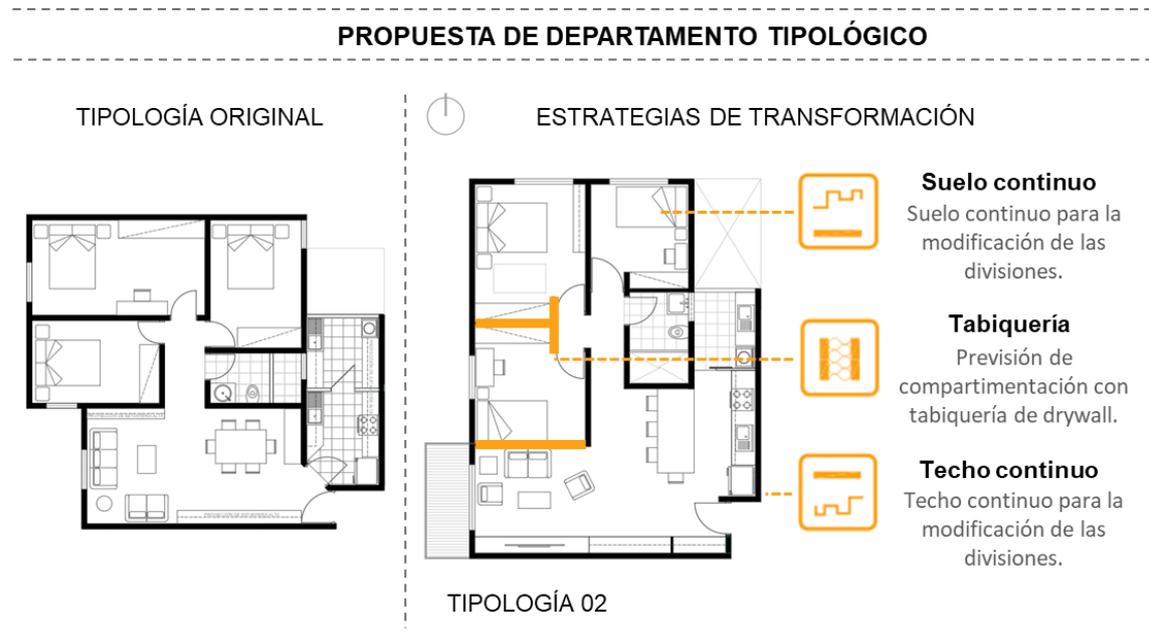
Las decisiones constructivas que definen la estructura interna de cada vivienda desempeñan un papel crucial en su capacidad de cambio y ajuste a futuras reconfiguraciones que puedan surgir a lo largo de la vida útil del edificio. Estos ajustes pueden ser motivados por cambios en las dinámicas familiares a lo largo del tiempo o simplemente por la llegada de nuevos inquilinos.

La propuesta de crear una base con suelo y techo continuos, establecidos previamente a la distribución interna de la vivienda, presenta ventajas significativas en términos de flexibilidad, ya que facilita la adaptación a nuevas distribuciones sin causar un impacto económico y ambiental excesivo debido a reformas costosas y demolición de estructuras. Esta consideración de la adaptabilidad no solo es importante para la comodidad de los residentes, sino que también tiene implicaciones significativas para la sostenibilidad del edificio.

Otra característica relevante que puede ser considerada es la elección de utilizar tabiques de drywall para la construcción de las divisiones internas, especialmente si estos paneles son reutilizables. Esto implica que los cambios en la distribución de las habitaciones pueden llevarse a cabo de manera eficiente y sin generar desperdicio de materiales. Esta práctica no solo respalda la adaptabilidad de la vivienda, sino que también contribuye a la reducción de residuos de construcción y, por lo tanto, a la sostenibilidad ambiental, ver figura 32.

**Figura 32**

*Esquema de adaptabilidad en la propuesta.*



*Nota.* Propuesta de departamento tipológico 02. Fuente: Elaboración propia (2023).

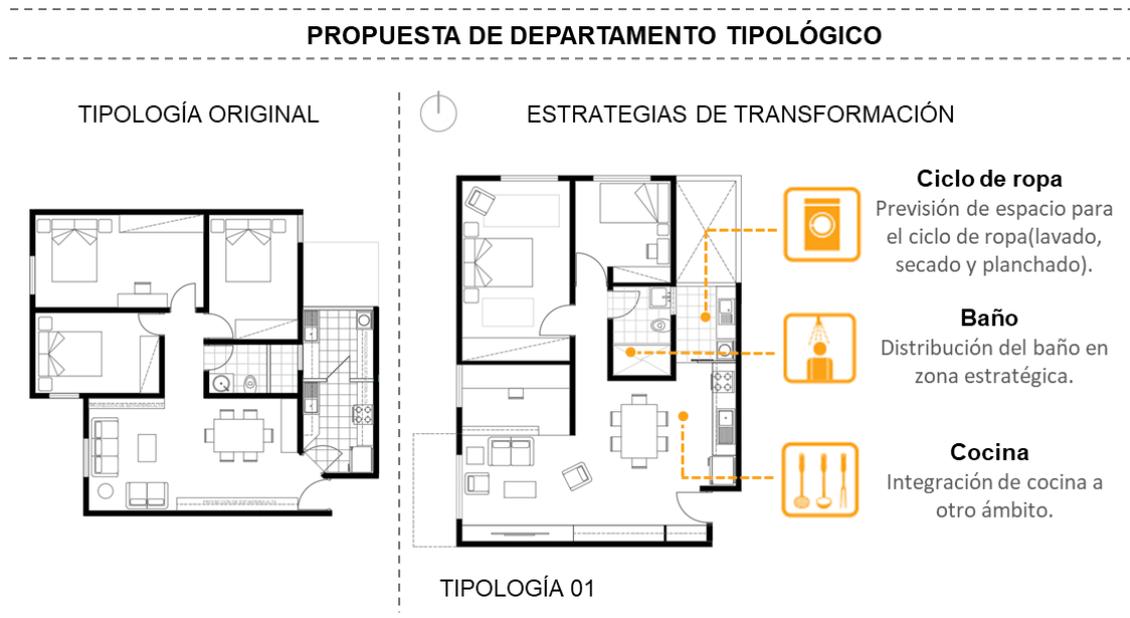
Las actividades que conforman la vida cotidiana y la administración del hogar exigen la dedicación de espacios bien diseñados y adaptados para su ejecución efectiva. Es crucial reconocer que algunas de estas responsabilidades domésticas requieren una atención especial, y entre estas, las relacionadas con el manejo de la ropa se destacan como esenciales. Este conjunto de tareas abarca diversas etapas, que van desde el lavado inicial de la ropa hasta su posterior secado, planchado y un adecuado almacenamiento, cada una de estas etapas demanda un espacio adecuado y funcional que facilite la realización de estas tareas de manera eficiente, contribuyendo así al bienestar y la comodidad de los residentes.

Por otra parte, se cometen errores comunes en la disposición de áreas destinadas a actividades domésticas, con especial énfasis en la cocina. Es importante asegurar que estos espacios sean de uso compartido, visibles y, en ciertos casos, integrados con la sala principal.

Además, al solo contar con un baño, debe ser un espacio de manera estratégica. Por lo tanto, al distribuir el espacio del baño, es esencial garantizar su accesibilidad desde un espacio central y promover la mayor flexibilidad posible en su uso simultáneo, ver figura 33.

**Figura 33**

*Esquema espacios para el trabajo reproductivo en la propuesta.*



*Nota.* Propuesta de departamento tipológico 01. Fuente: Elaboración propia (2023).

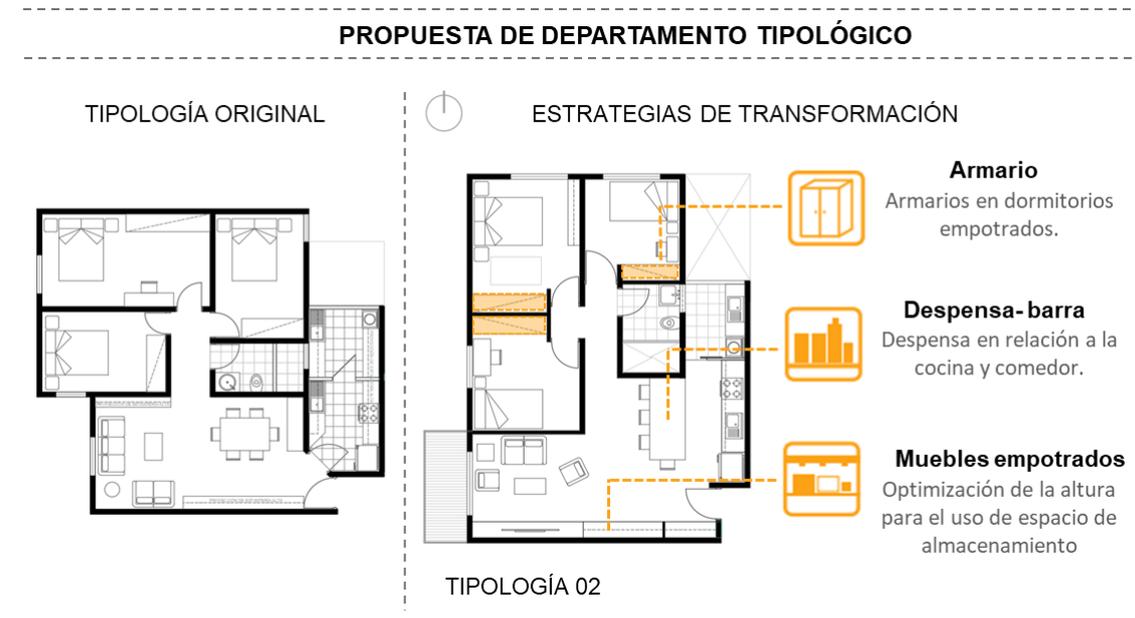
La organización eficiente de un hogar abarca una serie de consideraciones importantes en cuanto al almacenamiento. En este sentido, es esencial contar con una diversidad de espacios diseñados para guardar objetos y pertenencias de manera efectiva. Cada uno de estos espacios debe ser diseñado de manera precisa, teniendo en cuenta sus dimensiones y ubicación, para cumplir con su propósito específico.

Uno de los aspectos cruciales a tener en cuenta es la accesibilidad de los armarios desde las áreas comunes de la vivienda. Esto garantiza una distribución inteligente del espacio de almacenamiento y facilita el acceso a los objetos que se utilizan con mayor frecuencia en la vida cotidiana. Además, considerar la ubicación estratégica de altillos en áreas con techos más bajos permite aprovechar al máximo cada centímetro cuadrado del hogar, especialmente en lugares donde la altura puede ser un factor limitante.

En el contexto de la cocina, es fundamental planificar la inclusión de una despensa cercana. Esta disposición no solo facilita el almacenamiento de alimentos y utensilios de cocina, sino que también contribuye a una distribución lógica y funcional de los espacios relacionados con la preparación de alimentos. En definitiva, una organización cuidadosa y bien pensada del almacenamiento en el hogar es esencial para mejorar la comodidad y la eficiencia en la vida diaria de sus habitantes, ver figura 34.

**Figura 34**

*Esquema de espacio de almacenamiento en la propuesta.*



*Nota.* Propuesta de departamento tipológico 02. Fuente: Elaboración propia (2023).

## Referencias Bibliográficas

- Aguilar, I. G. G. (2018). Los factores objetivos y subjetivos de habitabilidad en la vivienda urbana. *SketchIN*, 2(4), 36-53.
- Jacoby, S., Arancibia, A., & Alonso, L. (2022). Space standards and housing design: Typological experimentation in England and Chile. *The Journal of Architecture*, 27(1), 94-126.
- Alcalá Pallini, L. (2007). "Dimensiones urbanas del problema habitacional. El caso de la ciudad de Resistencia, Argentina". *Boletín del Instituto de la vivienda INVI*, 22 (59), 35-68
- Anderson, J. R., & Weidemann, S. (1997). Developing and utilizing models of resident satisfaction. In *Toward the Integration of Theory, Methods, Research, and Utilization* (pp. 287-314). Boston, MA: Springer US.
- Rubiano, A., & Catalina, D. (2014). La utopía de la vivienda: calidad de vida desde un enfoque físico-espacial.
- Angur, M. G., Widgery, R., & Angur, S. G. (2004). Congruence among objective and subjective Quality-of-Life (QOL) indicators. *Alliance Journal of Business Research*, 47-54.
- Aponte Daza, V. C. (2015). Calidad de vida en la tercera edad. *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UCBS*, 13(2), 152-182.
- Aresta, M., & Salingeros, N. A. (2021). The importance of domestic space in the times of COVID-19. *Challenges*, 12(2), 27.
- Barraud, S. (2023). *El espacio doméstico: Procesos proyectuales Contemporáneos*. Nobuko/Diseño editorial.
- Barraud, S. (2017). Procesos proyectuales de espacios domésticos para el habitar contemporáneo en Argentina. *PENSUM*, 3(3).
- Béjar, H. (1990). El ámbito íntimo (privacidad, individualismo y modernidad). Madrid: Alianza.—1993. *La cultura del yo. Pasiones colectivas y aspectos propios en la teoría social*. Madrid: Alianza.—1996. *La comunidad afectiva. Claves de la Razón Práctica*, 63, 56-61.
- Cabrera, A. A. C. (2009). Michel Foucault. Seguridad, territorio, población. *Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica (FCE)*, 2006. 484 p. *Estudios sociológicos*, 27(81), 1073-1081.

- Calvo, A. A. (2003). Maria Amerigo. Satisfacción residencial. Un análisis psicológico de la vivienda y su entorno. *Biblio 3w: revista bibliográfica de geografía y ciencias sociales*.
- Cerón, M. C., & Cerón, M. C. (2006). *Metodologías de la investigación social*. Santiago: LOM ediciones.
- Ceballos, O. L. (2006). Política habitacional y calidad de vivienda. Reflexiones sobre la habitabilidad de bajo costo en Bogotá. *Revista Bitácora Urbano Territorial*. 1(10). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia
- Celemin, J. P., Mikkelsen, C. A., & Velázquez, G. Á. (2015). La calidad de vida desde una perspectiva geográfica: integración de indicadores objetivos y subjetivos. *Revista Universitaria de Geografía*, 24(1), 63-84.
- Cummins, R. A. (2000). Objective and subjective quality of life: An interactive model. *Social indicators research*, 52, 55-72.
- Chugden Mori, I. L. (2018). Espacios de estimulación psicomotriz que satisfacen las necesidades de confort de los pacientes en el diseño de un centro gerontológico en Cajamarca.
- Demografía, D. T., Sociales, I., & de Indicadores Sociales, D. E. (2016). Instituto Nacional de Estadística e Informática.
- DiCicco-Bloom, B., & Crabtree, B. F. (2006). The qualitative research interview. *Medical education*, 40(4), 314-321.
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167.
- Española, R. A. (2014). Diccionario de la lengua española (edición del tricentenario). *Obtenido de Definición de elemento químico: <http://dle.rae.es>*.
- Espinosa-Pamplona, J. I., Vázquez-Márquez, J. H., & Molina-García, V. M. (2018). Vivienda social flexible.
- Foucault, M. (2009). *Nacimiento de la biopolítica: curso del Collège de France (1978-1979)* (Vol. 283). Ediciones Akal.
- Freire, F. C. (2008). Las redes sociales trastocan los modelos de los medios de comunicación tradicionales. *Revista Latina de comunicación social*, 11(63).

- Galindo monteagudo, J. L. (2015). Erving Goffman y el orden de la interacción.
- Gallardo Heredia, D. M. I. (2021). Propuesta de criterios arquitectónicos para diseñar un coliseo municipal anexo al estadio Juan Maldonado Gamarra en la ciudad de Cutervo.
- García, M. R., & Algarra, J. R. (2004). La influencia de los medios de comunicación en las imágenes femeninas. Actitudes, hábitos y comportamientos de las mujeres con respecto a la belleza y el cuerpo. *Clepsydra. Revista Internacional de Estudios de Género y Teoría Feminista*, (3).
- García-Pelayo y Gross, R. (1986). Pequeño Larousse ilustrado. *(No Title)*.
- Giesecking, J. J., Mangold, W., Katz, C., Low, S., & Saegert, S. (Eds.). (2014). *The people, place, and space reader*. Routledge.
- Giraldo, J. D. C. (2010). El espacio doméstico tras el soporte arquitectónico: claves para comprender el sentido multidimensional de lo íntimo en el dominio del hogar. *Dearq*, (7), 6-17.
- Goffman, E. (2014). Erving Goffman and the interaction order Erving Goffman ea ordem da interação Jorge Galindo
- González, A. S. R. (2023). *Espacios verdes públicos urbanos y bienestar humano: El caso de Xalapa en el contexto de la pandemia por covid-19* (Doctoral dissertation, INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL).
- Granados Manjarrés, M. (2016). De Leibniz a la arquitectura. *Aisthesis*, (60), 53-67.
- Harvey, D. (1994). Flexible accumulation through urbanization: Reflections on 'post-modernism' in the American city. *Post-Fordism: A Reader*, 361-386.
- Heinemann, K. (2007). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte* (Vol. 75). Editorial Paidotribo.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mcgraw-hill.
- Hernández, G., & Velásquez, S. (2014). VIVENDA E QUALIDADE DE VIDA. Medição do habita social no México ocidental. *Bitácora urbano territorial*, 24(1), 149-166.
- Jacobs, A. B., Macdonald, E., & Rofé, Y. (2003). *The boulevard book: History, evolution, design of multiway boulevards*. Mit Press.

- Jacoby, S., Arancibia, A., & Alonso, L. (2022). Space standards and housing design: Typological experimentation in England and Chile. *The Journal of Architecture*, 27(1), 94-126.
- Jin, J., & Lee, H. Y. (2018). Understanding residential location choices: An application of the UrbanSim residential location model on Suwon, Korea. *International Journal of Urban Sciences*, 22(2), 216-235.
- Lefebvre, H. (2012). *From the production of space. In Theatre and performance design* (pp. 81-84). Routledge.
- Kaplan, R., Kaplan, S., & Brown, T. (1989). Environmental preference: A comparison of four domains of predictors. *Environment and behavior*, 21(5), 509-530.
- Khavul, S., Bruton, G. D., & Wood, E. (2009). Informal family business in Africa. *Entrepreneurship theory and practice*, 33(6), 1219-1238.
- Kim, S. I., Shin, H., Shin, H., & Park, S. (2019). Organizational slack, corporate social responsibility, sustainability, and integrated reporting: Evidence from Korea. *Sustainability*, 11(16), 4445.
- Landazuri, A. M. (2004). Algunos factores físicos y psicológicos relacionados con la habitabilidad interna de la vivienda. *Medio ambiente y comportamiento humano: Revista Internacional de Psicología Ambiental*, 5(1), 5.
- Lazos, E., & Paré, L. (2000). *Miradas indígenas sobre una naturaleza "entristecida": percepciones del deterioro ambiental entre nahuas del sur de Veracruz*. Plaza y Valdes.
- López, A. E. E., & Azpeitia, G. G. (2010). Hacia una concepción socio-física de la habitabilidad: espacialidad, sustentabilidad y sociedad. *Palapa*, 5(1), 59-69.
- López-Vargas, B. I., & Basto-Torrado, S. P. (2010). Desde las teorías implícitas a la docencia como práctica reflexiva. *Educación y educadores*, 13(2), 275-291.
- Lliguisupa Morales, T. M., & Pérez Calle, C. M. *Transformación del espacio doméstico y las formas de habitar durante el confinamiento por la pandemia mundial de la COVID 19 en Cuenca–Ecuador* (Bachelor's thesis, Universidad de Cuenca).
- Lynch, K. (2013). "The Image of the Environment" and "The City Image and Its Elements": from *The Image of the City* (1960). In *The urban design reader* (pp. 125-138). Routledge.

- MacLean, L. (2020). *An examination of the quality of urban life of residential neighbourhoods in Lilongwe, Malawi* (Doctoral dissertation, University of Strathclyde).
- Marans, R. W. (2012). Quality of urban life studies: An overview and implications for environment-behaviour research. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 35, 9-22.
- Miguel, M. M. (1994). La investigación cualitativa etnográfica en educación. *México, Trillas*, 65.
- Milton, K. (2003). *Loving nature: Towards an ecology of emotion*. Routledge.
- Montaner, J. M., Muxí, Z., & Falagán, D. (2021). *Herramientas para habitar el presente: la vivienda del siglo XXI*. CP67.
- Monnet, J. (2009). El espacio público definido por sus usos: una propuesta teórica. *Texto derivado de una ponencia presentada en el VIII Seminario internacional sobre territorio y cultura, Madrid*, 30.
- Monteys y Fuertes. (2007). *Casa collage—un ensayo sobre la arquitectura de la casa*, 1ª.
- Moreno, A. (1988). *La otra política de Aristóteles: cultura de masas y divulgación del arquetipo viril* (Vol. 49). Icaria Editorial.
- Moya, A., & GÓMEZ, J. (2007). Flexibilidad en la vivienda contemporánea del Centro Histórico de La Habana. Caso de estudio Edificio Muralla 205. *Dr. Arq. Orestes del Castillo. Tesis de Diploma. ISPJAE. Facultad de Arquitectura. La Habana*, 10.
- Muñoz, z., & Higinio, I. (2018). *Análisis del confort espacial en los bloques del programa habitacional en san cayetano de chone (doctoral dissertation)*.
- Rojas, M. D. C. (2004). La vulnerabilidad y el riesgo de la vivienda para la salud humana desde una perspectiva holística. Una revisión necesaria para la gestión de la vivienda saludable. *Cuaderno urbano*, 4(4), 145-174.
- Ogden, T. H. (1996). Reconsidering three aspects of psychoanalytic technique. *The International journal of psycho-analysis*, 77(5), 883.
- Oliva, E. M. (2012). Conductas de acumulación. *Revista Argentina de Clínica Neuropsiquiatría*, 17,(4), 293-301.
- Olivera Velásquez, J. C. (2022). Viviendas de interés social y su impacto en la calidad de vida de los beneficiarios del programa “Ciudad del sol”-Piura.

- Olmos, M., & Haydeé, S. (2008). La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida. *Palapa*, 3(2), 47-54.
- Ortiz, J. C. G., Mantilla, R. R., & Moya, E. A. (2018). Estrategias de diseño del espacio doméstico para fortalecer la apropiación de sus usuarios. *Eídos*, (11). Pardo, José Luis. Las formas de la exterioridad. Valencia: Pre-textos, 1992.
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International journal of morphology*, 35(1), 227-232.
- Pacione, M. (2003). Urban environmental quality and human wellbeing—a social geographical perspective. *Landscape and urban planning*, 65(1-2), 19-30.
- Pérgolis, J. C., & Hernández, D. M. (2009). La capacidad comunicante del espacio. *Revista de arquitectura*, (11), 68-73.
- Perlaviciute, G., & Steg, L. (2012). Quality of life in residential environments. *Psychology*, 3(3), 325-340.
- Pol, E., Castrechini, A., & Carrus, G. (2017). Quality of life and sustainability: The end of quality at any price. *Handbook of environmental psychology and quality of life research*, 11-39.
- Roaf, S., Fuentes, M., & Thomas-Rees, S. (2014). *Ecohouse*. Routledge.
- Rojo, S. M. (2021). *Viviendo en altura: prácticas de uso y apropiación del espacio doméstico en contexto de Covid-19 en la comuna de Ñuñoa* (Doctoral dissertation, Pontificia Universidad Católica de Chile).
- Saiedlue, S., Hosseini, S. B., Yazdanfar, S. A., & Maleki, S. N. (2015). Enhancing quality of life and improving living standards through the expansion of open space in residential complex. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 201, 308-316.
- Salama, A. M., Azzali, S., & Wiedmann, F. (2017). The everyday urban environment of migrant labourers in Gulf Cities: the case of the old centre of Doha, Qatar. *City, Territory and Architecture*, 4(1), 1-15.
- Salut, O. M. (2000). La Organización Mundial de la Salud. División de Información de la Organización Mundial de la Salud.
- Säumel, I., Hogrefe, J., Battisti, L., Wachtel, T., & Larcher, F. (2021). The healthy green living room at one's doorstep? Use and perception of residential greenery in Berlin, Germany. *Urban Forestry & Urban Greening*, 58, 126949.

- Sarmiento, O. C., Longa, D. P. M., & Mosquera, M. D. C. L. (2020). Vivienda digna es vivir en tranquilidad: Imaginarios de jóvenes en la Ciudadela MIA en Quibdó (Chocó). *Estudios del Pacífico*, 1(1), 86-115.
- Sierra Bravo, R. (1988). Tesis doctorales y trabajos de investigación científica: metodología general de su elaboración y documentación. *Parainfo, Madrid*.
- Stubbs, E. A. (2004). Indicadores de desempeño: naturaleza, utilidad y construcción. *Ciência da Informação*, 33, 149-154.
- Bavaresco, A. (2001). *Proceso metodológico en la investigación (cómo hacer un diseño de investigación)*. Maracaibo, Venezuela: Editorial de la Universidad del Zulia.
- Taylor, L., & Hochuli, D. F. (2017). Defining greenspace: Multiple uses across multiple disciplines. *Landscape and urban planning*, 158, 25-38.
- Tuesca Molina, R. (2012). La calidad de vida, su importancia y cómo medirla. *Revista Científica Salud Uninorte*, 21.
- Valdivia Haro, P. A. (2022). Análisis de la satisfacción residencial en las viviendas de interés social del estado de Baja California.
- Valera, S. (2002). Juan Ignacio Aragonés, Guido Francescato y Tommy Gärling. *Medio Ambiente y Comportamiento Humano*, 3(1), 103-106.
- Van Blerk, L., & Ansell, N. (2007). Participatory feedback and dissemination with and for children: reflections from research with young migrants in southern Africa. *Children's geographies*, 5(3), 313-324.
- Van Dalen, D. B., & Meyer, W. J. (1971). Manual de técnica de la investigación educacional.
- Vargas Marcos, F., & Gallego Pulgarín, I. (2005). Calidad ambiental interior: bienestar, confort y salud. *Revista española de salud pública*, 79, 243-251.
- Villanueva Espinoza, T. L. (2022). Estrés laboral y calidad de vida en docentes de educación básica regular en tiempos de pandemia.
- Villalobos, N. F. (2021). El tiempo en el espacio doméstico: Reflexiones durante una pandemia. *Anales de Investigación en Arquitectura*, 11(2), 1-17.
- Wellman, B. (2001). Physical place and cyberplace: The rise of personalized networking. *International journal of urban and regional research*, 25(2), 227-252.
- Zulaica, L., & Celemín, J. P. (2008). Análisis territorial de las condiciones de habitabilidad en el periurbano de la ciudad de Mar del Plata (Argentina), a partir de la construcción

de un índice y de la aplicación de métodos de asociación espacial. *Revista de Geografía Norte Grande*, (41), 129-146.

## Anexos

### Anexo 01: Guía de entrevista fase cualitativa.

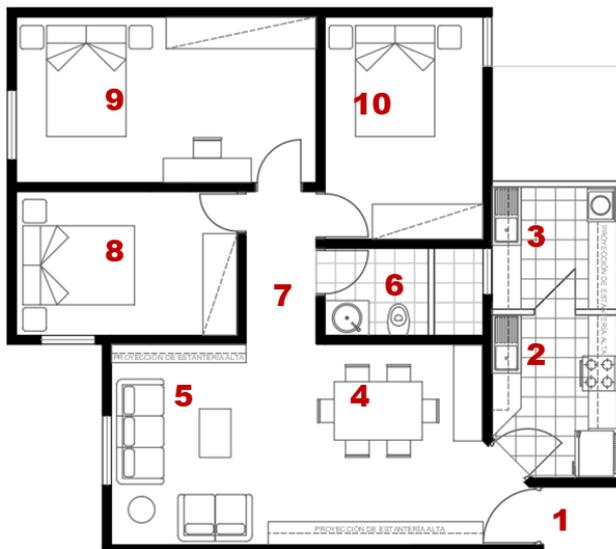
#### ESQUEMA DE ÁREAS EN DEPARTAMENTOS

##### TIPOLOGIA DE 02 DORMITORIOS



ESPACIOS	M2
1. Ingreso	1.40 m2
2. Cocina	5.80 m2
3. Lavandería	4.50 m2
4. Patio	4.00 m2
5. Baño	4.20 m2
6. Comedor	9.85 m2
7. Sala	12.00 m2
8. Pasadizo	1.95 m2
9. Dormitorio 01	11.00 m2
10. Dormitorio 02	12.00 m2
<b>ÁREA TOTAL</b>	<b>62.50 m2</b>

##### TIPOLOGIA DE 03 DORMITORIOS



ESPACIOS	M2
1. Ingreso	1.40 m2
2. Cocina	5.80 m2
3. Lavandería	4.50 m2
4. Comedor	9.85 m2
5. Sala	12.00 m2
6. Baño	4.20 m2
7. Pasadizo	1.95 m2
8. Dormitorio 01	11.00 m2
9. Dormitorio 02	11.00 m2
10. Dormitorio 03	13.00 m2
<b>ÁREA TOTAL</b>	<b>74.70 m2</b>

## **Anexo 02: Guía de entrevista fase cualitativa.**

La entrevista a realizarse es para contribuir a la investigación a fin de optar al título de arquitecto, denominado:

Desarrollado en la Universidad Privada de Tacna UPT. Solicitando su apoyo voluntario al responder cada pregunta, las cuales solamente serán procesadas con fines académicos, guardando la confidencialidad respectiva, agradezco su participación.

¡Muchas gracias por su tiempo y colaboración!

Fecha de entrevista:26-05-2023 horas de la mañana.

Entrevistado:

Damos inicio a la entrevista:

### **Preguntas:**

- ¿Cuánto tiempo tiene de residir en el departamento? ¿Es propio o alquilado?
- ¿Cuántas personas comparten el departamento con usted? ¿Y cuál es su vínculo?
- ¿Cuáles son los horarios en los que suele permanecer en su departamento en los días de la semana y fines de semana?

\*Poner en contexto los conceptos de Espacio doméstico y Calidad de vida.

- PE01: Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad.
  1. ¿Cuáles son los espacios domésticos que le permiten llevar a cabo actividades que considera importantes para su calidad de vida?
  2. En relación al espacio doméstico, ¿cómo describiría usted la comodidad y funcionalidad de su departamento?
  3. ¿Consideras que la iluminación y ventilación natural en su departamento es adecuada para sus necesidades diarias?
  4. ¿Cuáles son las principales mejoras o cambios que le gustaría realizar en su departamento para aumentar su bienestar y satisfacción residencial?

• PE02: Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental.

1. ¿Cómo influye la presencia de un jardín o patio exterior(común) en su nivel de satisfacción con su departamento?
2. ¿Qué servicios o facilidades cercanas a su departamento consideras que influyen en su percepción ambiental? Por ejemplo, parques, transporte público, tiendas, otros.
3. ¿Existen espacios en su departamento que sean especialmente versátiles y adaptables a diferentes usos o funciones? Tales como:
  - Distribución abierta
  - Muebles modulares
  - Almacenamiento integrado
  - Uso de divisores flexibles (mamparas o estantes)
4. ¿Ha tenido la necesidad de reconfigurar o modificar el diseño de algún espacio de su departamento? Si es así, ¿en qué circunstancias y cómo lo ha logrado?

• PE03: Determinar como el dominio influye en la relación entre personas.

1. ¿Qué características de su espacio doméstico (distribución, accesibilidad, iluminación, conexión con el exterior y privacidad) cree que influyen en la calidad de sus relaciones sociales?
2. ¿Hay lugares designados en tu hogar para actividades en grupo o de entretenimiento compartido? ¿Cómo crees que estos espacios promueven la interacción social y fortalecen los lazos familiares o de convivencia?
3. ¿Ha experimentado alguna situación en la que la falta de privacidad o tranquilidad en su espacio doméstico que haya sido un problema? Y ¿Qué aspectos siente que podría mejorar?
4. ¿Siente que su departamento cuenta con las medidas de seguridad adecuadas? ¿Por qué?

## PREGUNTAS COMPLEMENTARIAS

- ¿Dispone la actuación de espacios comunes de apoyo al ciclo de la ropa (lavanderías, tendederos)?
- ¿Le gustaría tener acceso a espacios al aire libre, como un balcón o patio, en su departamento? ¿Por qué?
- ¿Qué medidas de accesibilidad crees que podrían implementarse en tu departamento para facilitar el desplazamiento y el uso de las instalaciones?
- ¿Qué medidas de seguridad adicionales le gustaría ver implementadas en las áreas comunes, como cámaras de vigilancia o sistemas de acceso restringido?
- ¿Cómo podría fomentarse más las interacciones y la comunidad entre los residentes en las áreas comunes de su edificio?

**Anexo 03: Guía de ficha de observación fase cualitativa.**

“EVALUACION DEL ESPACIO DOMÉSTICO Y SU RELACION CON LA CALIDAD DE VIDA”

CASO: COMPLEJO APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA 2023

FECHA:

OBSERVADOR:

NIVEL DE PISO:

ENTREVISTADO:

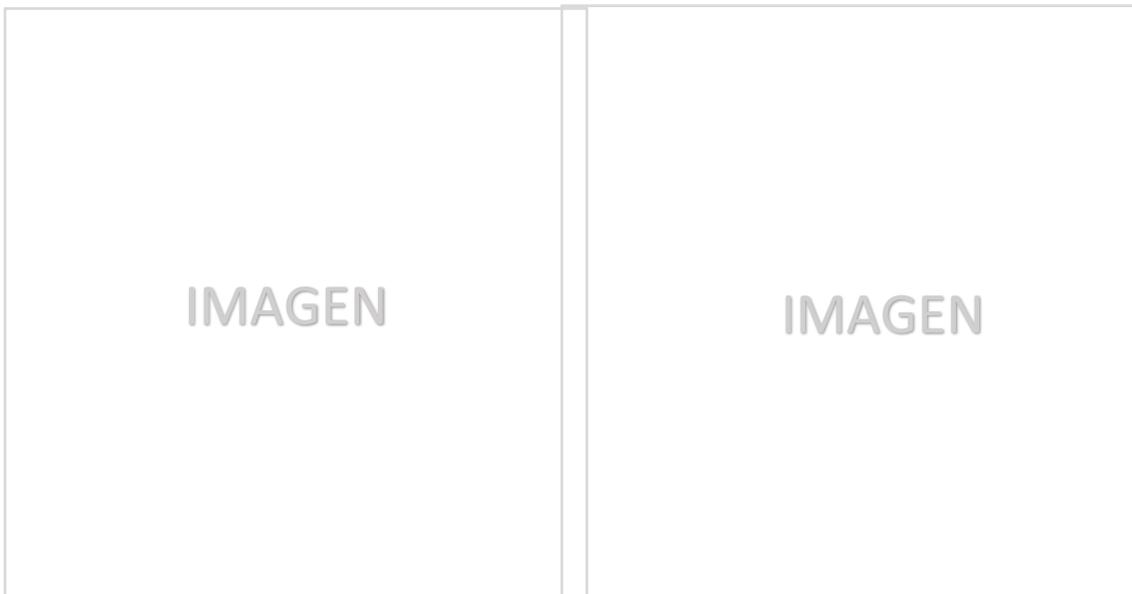
PLANO DE CONJUNTO DE  
APARTAMENTOS

PLANO DE  
BLOQUES

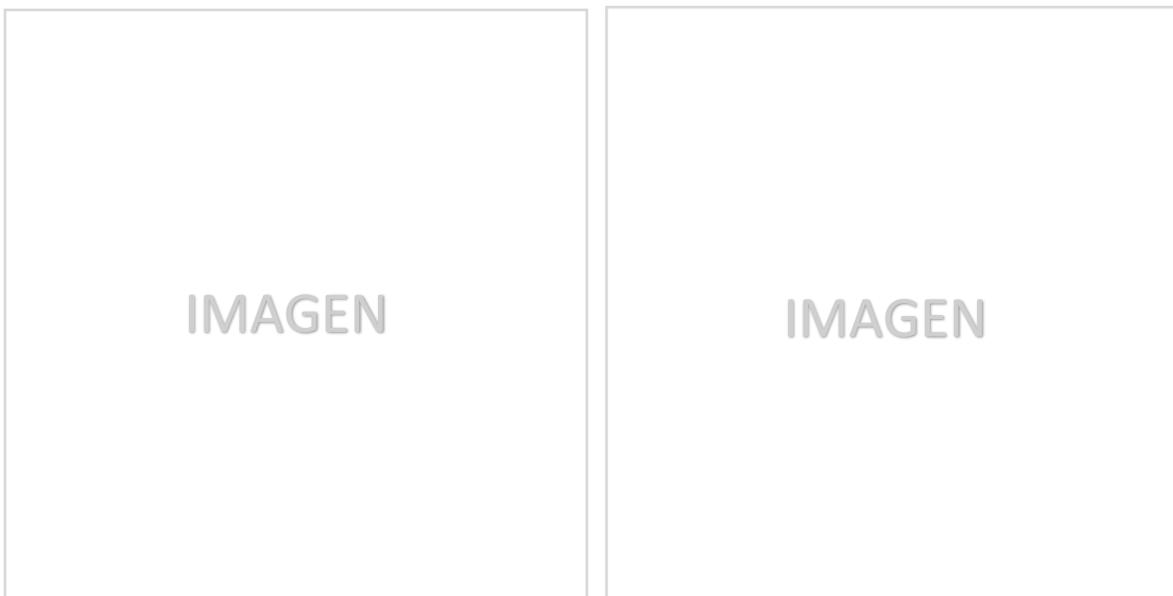
PLANTA DEL  
DEPARTAMENTO

PANEL FOTOGRAFICO:

ZONA SOCIAL:



ZONA INTIMA:





## Anexo 04: Formulario de consentimiento de los entrevistados.

### FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO – ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS

#### “EVALUACION DEL ESPACIO DOMÉSTICO Y SU RELACION CON LA CALIDAD DE VIDA”

CASO: COMPLEJO DE APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA 2023.

Habiendo sido explicado convenientemente sobre la investigación y resaltando que su participación es voluntaria, se detalla lo siguiente:

- |                                                                                                                                                                                                      |                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| • Entiendo que mi participación en esta investigación es voluntaria y que soy libre de retirarme en cualquier momento sin dar razón alguna y sin prejuicio alguno.                                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| • Acepto que las entrevistas serán grabadas.                                                                                                                                                         | <input checked="" type="checkbox"/> |
| • Acepto el uso de citas anónimas.                                                                                                                                                                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| • Acepto que el material obtenido en la entrevista sea usado en investigaciones académicas y publicaciones relacionadas que esta, estará citado en forma anónima y que mi identidad no sea revelada. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| • Acepto no retirar mis contribuciones de la entrevista a la investigación realizada.                                                                                                                | <input checked="" type="checkbox"/> |

Diana Acosta Saavedra  
Nombre y apellidos

28/06/23  
fecha

  
firma

Nombres investigadores

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO – ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS

“EVALUACION DEL ESPACIO DOMÉSTICO Y SU  
RELACION CON LA CALIDAD DE VIDA”

CASO: COMPLEJO DE APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA 2023.

Habiendo sido explicado convenientemente sobre la investigación y resaltando que su participación es voluntaria, se detalla lo siguiente:

- |                                                                                                                                                                                                      |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| • Entiendo que mi participación en esta investigación es voluntaria y que soy libre de retirarme en cualquier momento sin dar razón alguna y sin prejuicio alguno.                                   | ✓ |
| • Acepto que las entrevistas serán grabadas.                                                                                                                                                         | ✓ |
| • Acepto el uso de citas anónimas.                                                                                                                                                                   | ✓ |
| • Acepto que el material obtenido en la entrevista sea usado en investigaciones académicas y publicaciones relacionadas que esta, estará citado en forma anónima y que mi identidad no sea revelada. | ✓ |
| • Acepto no retirar mis contribuciones de la entrevista a la investigación realizada.                                                                                                                | ✓ |

Daniel Topia Cochicatari

Nombre y apellidos

26-06-23

fecha

  
firma

Nombres investigadores

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO – ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS

“EVALUACION DEL ESPACIO DOMÉSTICO Y SU  
RELACION CON LA CALIDAD DE VIDA”

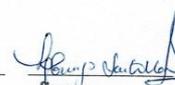
CASO: COMPLEJO DE APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA 2023.

Habiendo sido explicado convenientemente sobre la investigación y resaltando que su participación es voluntaria, se detalla lo siguiente:

- Entiendo que mi participación en esta investigación es voluntaria y que soy libre de retirarme en cualquier momento sin dar razón alguna y sin prejuicio alguno.
- Acepto que las entrevistas serán grabadas.
- Acepto el uso de citas anónimas.
- Acepto que el material obtenido en la entrevista sea usado en investigaciones académicas y publicaciones relacionadas que esta, estará citado en forma anónima y que mi identidad no sea revelada.
- Acepto no retirar mis contribuciones de la entrevista a la investigación realizada.


LILIAN CORNEJO SANTILLANA  
Nombre y apellidos

27/06/23  
fecha

  
firma

Nombres investigadores



### Anexo 05: Matriz de consistencia.

<p><b>PROBLEMA GENERAL:</b></p> <p>¿DE QUÉ MANERA INFLUYE LA CALIDAD DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO SOBRE EL BIENESTAR RESIDENCIAL?</p> <p>CASO: COMPLEJO DE APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA, 2023</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b></p> <p>EVALUAR LA CALIDAD DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO QUE INFLUYE SOBRE LA CALIDAD DE VIDA</p> <p>CASO: COMPLEJO DE APARTAMENTOS I ETAPA ALFONSO UGARTE TACNA, 2023</p>	<p><b>CATEGORÍA INDEPENDIENTE</b></p> <p><b>CATEGORÍA DEPENDIENTE</b></p>		
<p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p>		<p><b>DIMENSIONES</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• PE01: ¿De qué manera la habitabilidad influye en el bienestar residencial?</li> <li>• PE02: ¿De qué manera los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental?</li> <li>• PE03: ¿De qué manera el dominio influye en la relación entre personas?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OE01: Identificar el bienestar residencial a través de la habitabilidad.</li> <li>• OE02: Determinar cómo los criterios del espacio arquitectónico se vinculan con la percepción ambiental.</li> <li>• OE03: Determinar como el dominio influye en la relación entre personas.</li> </ul>	<p>C1:</p> <p><b>ESPACIO DOMESTICO</b></p>	<p>HABITABILIDAD</p>	<p>COMODIDAD FUNCIONALIDAD</p>
			<p>CRITERIOS DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO</p>	<p>FLEXIBILIDAD ADAPTABILIDAD</p>
			<p>DOMINIO</p>	<p>INTIMO SOCIAL</p>
		<p>C2:</p> <p><b>CALIDAD DE VIDA</b></p>	<p>BIENESTAR RESIDENCIAL</p>	<p>EXPERIENCIA DEL ESPACIO</p>
			<p>PERCEPCIÓN AMBIENTAL</p>	<p>PERCEPCIÓN DEL ESPACIO EXTERIOR</p>
			<p>RELACIÓN ENTRE PERSONAS</p>	<p>RELACIONES SOCIALES</p>

Anexo 06: Codificación de resultados.

PREGUNTAS	PREGUNTA 01	PREGUNTA 02	PREGUNTA 03	PREGUNTA 04	PREGUNTA 05	PREGUNTA 06	PREGUNTA 07	PREGUNTA 08	PREGUNTA 09	PREGUNTA 10	PREGUNTA 11	PREGUNTA 12
	¿Cuáles son los espacios domésticos que le permiten llevar a cabo actividades que considera importantes para su calidad de vida?	En relación al espacio doméstico, ¿cómo describiría usted la comodidad y funcionalidad de su departamento?	¿Consideras que la iluminación y ventilación natural en su departamento es adecuada para sus necesidades diarias?	¿Cuáles son las principales mejoras o cambios que le gustaría realizar en su departamento para aumentar su bienestar y satisfacción residencial?	¿Cómo influye la presencia de un jardín o patio exterior (común) en su nivel de satisfacción con su departamento?	¿Qué servicios o facilidades cercanas a su departamento consideras que influyen en su percepción ambiental? Por ejemplo, parques, transporte público, tiendas, otros.	¿Existen espacios en su departamento que sean especialmente versátiles y adaptables a diferentes usos o funciones?	¿Ha tenido la necesidad de reconfigurar o modificar el diseño de algún espacio de su departamento? Si es así, ¿en qué circunstancias y cómo lo ha logrado?	¿Qué características de su espacio doméstico (distribución, accesibilidad, iluminación, conexión con el exterior y privacidad) cree que influyen en la calidad de sus relaciones sociales?	¿Hay lugares designados en tu hogar para actividades en grupo o de entretenimiento compartido? ¿Cómo crees que estos espacios promueven la interacción social y fortalecen los lazos familiares o de convivencia?	¿Ha experimentado alguna situación en la que la falta de privacidad o tranquilidad en su espacio doméstico que haya sido un problema? ¿Y qué aspectos siente que podría mejorar?	¿Siente que su departamento cuenta con las medidas de seguridad adecuadas? ¿Por qué?
AL-01	Mayormente en la sala para mirar películas o series, mis hermanos suelen salir a pasear a mis perros en la plaza del frente.	Si bien es cierto, cuando mis hermanos eran menores solíamos ocupar todo el espacio común y uno requiere un espacio propio, por ese motivo se habilitó una habitación más en la sala mediante una división.	Afortunadamente si se cuenta con buena iluminación y ventilación en la zona de la sala y los dormitorios.	Una habitación más, y espacios más grandes en los dormitorios. En el espacio común me hubiera gustado más grande con más área verde.	Actualmente salimos más a la plaza ya que paseamos a mis perros o mi hermano sale en bicicleta a dar vueltas, es una forma de distraernos o tomar aire, siendo positivo. Antes cuando éramos pequeños nos frecuentábamos en el patio común junto con los hijos de los vecinos, pero al pasar de los años ya no hubo mantenimiento y se hizo un espacio muy pequeño.	La plaza principalmente es una forma de minimarket, la posta y restaurantes, tenemos cerca al complejo varios pequeños servicios que nos facilitan en adquirir y usar. En general tenemos varias áreas de esparcimiento en el exterior del complejo.	Se diría que sí, ya que nosotros al tener un patio, pudimos agrandar el área de la cocina que era muy pequeña, se le dio al menos 1.5m más de largo y recorrimos la lavandería hacia el patio.	Si, como le comenté cuando mi hermana se hizo mayor les dijo a mis padres que quería un espacio para ella, así que se ocupó un espacio de la sala mediante una división de triplay una habitación para ella. Ya de eso hablo varios años atrás.	La sala ya que es el único espacio donde miramos la tv. Ahora en la sala también se recibe a nuestros familiares y visitas. Ya que nuestros dormitorios en sí son muy pequeños para que alguien se reúna.	La sala ya que tenemos un televisor más grande y solemos pedir comida para preparar algo y sentarnos a mirar la tv. Ahora en la plaza frente al complejo también hay reuniones de padres, así que no habíamos varios vecinos que se juntan e incluso tienen grupos en redes sociales para reunirse a pasear a sus mascotas o que jueguen entre ellos.	En este caso nosotros al ser una familia de 5 personas. Nos limitó bastante los dormitorios, ya que de una habitación los tres siempre para abierto y cualquier persona puede ingresar. En algunos bloques pusieron cámaras, pero son propias de cada departamento no de uso común.	Diría que sí, pero ha habido casos de robo en mis vecinos, ya que la puerta del ingreso del complejo siempre para abierto y cualquier persona puede ingresar. En algunos bloques pusieron cámaras, pero son propias de cada departamento no de uso común.
AL-02	La sala y comedor, donde yo con mi mamá tejemos para distraernos y hemos adaptado un espacio exterior del patio común como una pequeña terraza donde nos sentamos o hacemos alguna actividad.	En caso de los espacios, nosotros en algún momento fuimos cinco y al ser un departamento de dos habitaciones se nos hizo pequeño, es muy chico también en los dormitorios y mis hijos se sentían incómodos ya que querían su propio dormitorio. Al haber visitas debemos acomodarnos en las mismas camas y tenemos un vecino que nos presta su departamento cuando suelen a ver bastantes visitas.	La iluminación es buena, en las tardes nos da el sol en la sala y comedor y en los dormitorios si es un poco oscuro y frío. La ventilación de igual manera entra por el patio y en sala mediante la ventana.	Que los espacios fueron más grandes, con un dormitorio adicional y que los muros sean más gruesos porque se logra escuchar los sonidos de la gente pasando en la calle y de los mismos vecinos que a veces llegan borrachos en la madrugada.	De forma positiva me ayuda tener la pequeña terraza que se adaptó al costado de mi departamento, ya que salgo a sentarme o mi mamá para tejer o leer. Incluso mis hijos usan bastante ese espacio con sus amigos. Recuerdo que cuando mis hijos eran pequeños en épocas de verano poníamos una piscina inflable para que jueguen o se distraigan.	Tenemos dos minimarket frente al complejo donde venden casi de todo, el centro de salud también queda relativamente cerca y que hablar de los parques que estaban muy cerca donde uno sale a caminar o voy de caminata con mi familia.	Cuando vivíamos los cinco hace unos años mi hija me pidió un cuarto por lo que se realizó una división en la sala mediante un mueble y cortinas para que mi hija este ahí.	Si, la cocina porque como le comenté mi esposo es chef y cuando suele cocinar le gusta un espacio más grande, inclusive yo con mi mamá hay veces que vendemos comida y necesitábamos espacio para el empleado, ya que nosotros al contar con un patio pudimos recorrer la lavandería y gradas para llegar a mi hacer la cocina más grande mediante una separación de drywall. En épocas de pandemia se reventó la cabeza que se realizó fue un caos, ya que mi hijo había regresado de España por un año maestría y cada uno necesitaba un espacio para sus clases e incluso yo. Así que cada uno en el cuarto, otro en la sala y a veces mi hijo salía a la terraza exterior cuando solo tenía clases teóricas. En actividades físicas como caminar salíamos a la plaza.	Es importante, en mi caso hay unas cuantas gradas para llegar a mi departamento mi papá tropezó con las gradas que me hubieran servido para ese desnivel. El patio es el espacio donde mayormente nos encontramos.	En la sala ya que miramos películas o series, en los fines de semana a veces realizamos una parrillada cada cierto tiempo así que usamos mayormente la terraza exterior donde nos reunimos. Antes cuando solo éramos dueños nos juntábamos en navidad o año nuevo una cena parrillada entre los vecinos o armar el nacimiento en la misma terraza exterior pero ya no estamos muy juntos.	Ay si, nosotros al principio éramos ocho familias luego volvieron a sortear después del terremoto para que llenen los otros departamentos, ya que muchos no se presentaron de ahí vino una vecina que desde el principio fue muy problemática, porque la señora venía en estado atílico en horas de la madrugada y tocaba la ventana para que le abran la puerta del complejo o tocaba como si le estuvieran persiguiendo ella sufría de esquizofrenia. Mis hijos sufrieron bastante de niños, fue un trauma vivir con ella hasta que me arme de valor y puse las cosas claras con ella .ese fue mi mayor problema, ahora la señora se fue hace unos años y no volvió aparecer.	Te diré que no, ya que siempre dejan las puertas del exterior abierta y cualquiera puede entrar, hace unos años incluso le robaron una bicicleta a mi hijo que lo puso en la terraza exterior y cuando salimos ya no estaba. Incluso a mis vecinos de pisos altos le robaron en plena hora de la mañana. Eso pasa porque nosotros no somos unidos ya que quisimos poner cámaras o puerta eléctrica, pero son muy pocos los vecinos que quieren poner cuotas para hacerlo, la mayoría ahora son inquilinos. Ahora último en las afueras del complejo también hay bastante presencia de delincuentes afuera del complejo.

AL-03	Dentro del departamento solo ocio, como mirar tv, disfruto mayormente salir a la plaza a pasear a mis perros y regar mis plantas en el área común, ahí cuento con unas macetas.	Si cumple con su función ya que este departamento cuenta con tres habitaciones comparadas con los bloques del frente que solo cuentan con dos, y los espacios en la sala y comedor son un poco más grandes.	No, el sol solo le da a la lavandería y todos los demás espacios son fríos y oscuros, la sala por la ventana solo llega un poco de iluminación natural. La ventilación si cumple por la zona de servicio.	Agrandaría un metro mas todos los espacios del departamento, incluyendo un balcón. Ya que me siento encerrada sin ningún contacto con el exterior.	Influye positivamente, pero la plaza que queda en frente ya que salgo a caminar o distraerme, no el del espacio exterior común ya que no tiene un mantenimiento adecuado y es muy pequeño.	Por ese lado si me encuentro satisfecha, ya que entomo al complejo hay varios equipamientos como postas, parques, restaurantes, minimarket, mercado y el parque infantil. Además de esos pequeños negocios fueron surgiendo alrededor del complejo de apartamentos.	No, ya que somos una familia pequeña y no vimos la necesidad de modificar un espacio. Nos gustaría más bien una zona de almacenamiento o muebles integrados estratégicos.	No, ya que en tiempos de covid-19 no estuvimos en Tacna.	En accesibilidad ya que es demasiado cansado subir al tercer piso, siendo yo un poco mayor. Me hubiera gustado un ascensor para poder circular y cuando vienen mis padres de visita.	En accesibilidad ya que es demasiado cansado subir al tercer piso, siendo yo un poco mayor. Me hubiera gustado un ascensor para poder circular y cuando vienen mis padres de visita.	Obvio, ya que tenemos vecinos que son inquilinos y dejan muchas veces abierta la puerta general del complejo y cualquier persona puede entrar y salir. Por esa parte, hay veces que salgo en la madrugada o noche y veo la puerta abierta a veces bajo a cerrarlo. Intentamos colocar una puerta electrónica o cámaras, pero no todos los vecinos quieren colaborar con la cuota ya que como le dije son inquilinos y se hacen de la vista gorda.	No, como le comenté incluso fuera del complejo hay espacios metidos donde se esconden borrachos o delincuentes que han asaltado muchas veces a los hijos de los vecinos del complejo, las cámaras de la plaza Jorge Chávez no funcionan y ya solicitamos que lo cambian, pero hasta ahora nada. Por esa parte no es seguro
AL-04	Ya que mi padre hace su terapia con ejercicios él lo realiza en el comedor y entre la sala. los demás salieron a la plaza a pasear a los perros y yo de igual manera. No paro tanto tiempo en casa por mi trabajo.	Nos acoplamos por ahora siento que me falta un dormitorio, pero no es que estemos incomodos, lo que si siento que me faltaría sería un patio, así como los del primer piso para mayor comodidad en cuanto extender la ropa y cocinar al aire libre ya que lo realizamos en la zona del descanso de la escalera.	No, aquí no llega mucho sol. Los espacios son fríos siquiera en la tarde. En cuanto a la ventilación si corre el viento en lavandería y por la sala.	Adicionaría como comenté un patio, el detalle es que quitaríamos el sol a los del primer piso. Tendría que ser cerrado ya que tengo temor a las alturas y es muy peligroso.	áreas verdes, a comparación del espacio central dentro del complejo que no cuenta con el mantenimiento adecuado ni el tamaño. Además, saco a pasear a mi papa a sus caminatas en la plaza ya que tiene que caminar tramos largos	En cuanto los servicios y equipamiento cercanos al complejo, estoy totalmente satisfecha. Tenemos todo a la mano y a unas cuantas cuadras las postas, el parque y el patio de comida para los fines de semana.	No, salvo para el almacenamiento que tengo varios muebles de cajonería y armarios	No, ya que no hay como. Ya que los espacios son pequeños para realizar una modificación. En época de pandemia les compre a mis hijos cada uno una laptop y en su propia habitación	En accesibilidad mi madre anteriormente sufría bastante para subir escaleras, ahora mi padre está pasando lo mismo y yo para llevarlo a sus consultas en el seguro o sus caminatas yo tengo que acompañarlo bajo supervisión y a paso lento	En el área de la sala es donde mayormente nos reunimos porque no hay donde, salvo el comedor para charlar mientras comemos. Ahora nosotros somos más unidos siempre en el desayuno, almuerzo y cena ya que yo perdí a mi madre y eso nos hace valorar mucho más a mi padre.	Si, ya que las paredes son muy delgadas los muros ya que en discusiones por parte de los vecinos se escucha todo y cuando toman mis vecinos de al lado es muy incómodo porque suben y bajan gritando en las escaleras y se escucha en las madrugadas.	No, porque las rejas del ingreso están abiertas, aquí mismo en el cuarto piso han robado en horas de la mañana. quisimos poner cámaras o puertas eléctrica pero no hay una buena coordinación.es importante la iluminación en zonas escondidas fuera del complejo, algunos bloques ya pusieron una cámara, pero independientemente.

OBJETIVO 01	HABITABILIDAD	
	FUNCIONALIDAD Y COMODIDAD	
	BIENESTAR RESIDENCIAL	
OBJETIVO 02	PERCEPCION AMBIENTAL	
	FLEXIBILIDAD	
	ADAPTABILIDAD	
OBJETIVO 03	SEGURIDAD Y TRANQUILIDAD	
	RELACION ENTRE PERSONAS	
	PRIVACIDAD	

## Anexo 07: Síntesis de resultados.

