

**UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE ODONTOLOGÍA**



TESIS:

“FOTOGRAFÍA CLÍNICA EN LA PRÁCTICA DENTAL DIARIA DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE ODONTOLOGÍA DE LAS UNIVERSIDADES LICENCIADAS DE TACNA - 2021”

PRESENTADO POR

**Georgette Antonella Gallegos Paredes
(0000-0002-3312-9826)**

ASESORA

**Cd. Mg. Esp. Angela Aquize Diaz
(0000-0002-9793-201X)**

Para obtener el Título Profesional:

Cirujano Dentista

**TACNA – PERÚ
2023**

DEDICATORIA

A mis queridos padres, quienes han sido mi apoyo inquebrantable a lo largo de esta travesía académica. Su amor, paciencia y sacrificio han sido mi mayor inspiración. Esta tesis es un tributo a su inquebrantable fe en mí. Gracias por siempre creer en mis sueños

AGRADECIMIENTOS

Agradezco al todopoderoso por forzar mi camino y a cada decisión que me llevo a este punto.

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Georgette Antonella Gallegos Paredes, en calidad de Bachiller de la Escuela Profesional de Odontología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Privada de Tacna, identificado con DNI 72631010, declaro bajo juramento que:

1. Soy autor de la tesis titulada:

“FOTOGRAFÍA CLÍNICA EN LA PRÁCTICA DENTAL DIARIA DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE ODONTOLOGÍA DE LAS UNIVERSIDADES LICENCIADAS DE TACNA – 2021”

Asesorada por Cd. Mg. Esp. Angela Aquize Diaz, la cual presente para optar el: Título Profesional de Cirujano Dentista.

2. La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, habiéndose respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.

3. La tesis presentada no atenta contra los derechos de terceros.

4. La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.

5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a La Universidad cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis, así como por los derechos sobre la obra.

En consecuencia, me hago responsable frente a La Universidad de cualquier responsabilidad que pudiera ocasionar, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar como causa del trabajo presentado, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello a favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontrasen causa en el contenido de la tesis.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de nuestra acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Universidad Privada de Tacna.



DNI: 72631010

Fecha: 26/09/2023

RESUMEN

Objetivo: Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.

Material y Método: La metodología aplicada en la investigación es de diseño observacional descriptivo. Se seleccionaron como unidad de estudio a todos los estudiantes de los ciclos VI, VIII y X de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, lo que corresponde a un total de 193 estudiantes, de los cuales 140 respondieron al cuestionario. El instrumento utilizado para recopilar los datos fue un cuestionario que constaba de tres dimensiones: práctica de fotografía clínica, capacitación en fotografía clínica y práctica del consentimiento del paciente. Este cuestionario fue validado mediante la participación de 5 expertos en odontología, y se obtuvo un coeficiente de confiabilidad de 0.95, lo cual indica que el cuestionario es fiable según el coeficiente V de Aiken. La encuesta se dividió en secciones para facilitar su aplicación y recopilación de datos. **Resultados:** En resumen, los resultados muestran que los estudiantes de ambas universidades comparten la motivación principal de "Planteamiento del tratamiento" al tomar fotografías en el ámbito odontológico en los ciclos VI, VIII y X, con porcentajes del 28.5%, 27.8% y 29.2% respectivamente. Se destaca que los estudiantes del ciclo X en ambas universidades no utilizan la fotografía clínica con fines de "Publicidad y anuncio" 0.71%. En cuanto a la fuente de capacitación, el "curso en línea" es la opción más común, en ambas universidades (60.5%), mientras que los "talleres privados y cursos en la universidad" son las opciones menos utilizadas, en ambas universidades (4,8%). En relación al uso del consentimiento, se observa que el porcentaje más alto en ambas universidades corresponde a aquellos estudiantes que utilizan tanto el consentimiento escrito como el verbal (63,1%), mientras que el porcentaje más bajo corresponde a aquellos que utilizan solo el consentimiento escrito (3.5%) en ambas universidades.

Conclusión: El uso de la fotografía clínica es ampliamente practicado por los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología en las universidades licenciadas de Tacna con un 92%. La Universidad Privada de Tacna se destaca como la institución con el mayor porcentaje de estudiantes que emplean la fotografía clínica. Además, el ciclo X se identifica como el período académico en el que se utiliza con mayor frecuencia esta técnica, principalmente para el planeamiento del tratamiento del paciente.

Palabras clave: Fotografía clínica, práctica dental, universidades licenciadas, escuela de odontología, consentimiento informado.

ABSTRACT

Objective: To analyze the use of clinical photography by undergraduate students of the professional schools of dentistry of the licensed universities of Tacna, 2021.

Material and Method: The methodology applied in the research is of a descriptive observational design. All the students of cycles VI, VIII and X of the professional schools of dentistry of the licensed universities of Tacna were selected as the study unit, which corresponds to a total of 193 students, of which 140 responded to the questionnaire. The instrument used to collect the data was a questionnaire consisting of three dimensions: clinical photography practice, clinical photography training, and patient consent practice. This questionnaire was validated through the participation of 5 dental experts, and a reliability coefficient of 0.95 was obtained, which indicates that the questionnaire is reliable according to Aiken's V coefficient. The survey was divided into sections to facilitate its application and data collection. **Results:** In summary, the results show that students from both universities share the main motivation of "Treatment Approach" when taking photographs in the dental field in cycles VI, VIII and X, with percentages of 28.5%, 27.8% and 29.2. % respectively. It is highlighted that the students of the X cycle in both universities do not use clinical photography for "Advertising and announcement" purposes 0.71%. Regarding the source of training, the "online course" is the most common option, in both universities (60.5%), while "private workshops and courses at the university" are the least used options, in both universities (4.8%). In relation to the use of consent, it is observed that the highest percentage in both universities corresponds to those students who use both written and verbal consent (63.1%), while the lowest percentage corresponds to those who use only the consent. written consent (3.5%) at both universities.

Conclusion: The use of clinical photography is widely practiced by undergraduate students of professional schools of dentistry in the licensed universities of Tacna with 92%. The Private University of Tacna stands out as the institution with the highest percentage of students who use clinical photography. In addition, cycle X is identified as the academic period in which this technique is most frequently used, mainly for planning the patient's treatment.

Keywords: Clinical photography, dental practice, licensed universities, dental school, informed consent.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I.....	9
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	9
1.1 Planteamiento del problema.....	9
1.2 Formulación del problema	10
1.3 Objetivo de la investigación	10
1.3.1. Objetivo general.....	10
1.3.2. Objetivos específicos	10
1.4 Justificación.....	10
CAPÍTULO II	12
REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA	12
2.1 Antecedentes de la investigación	12
2.2. Marco teórico	15
2.2.1. Historia de la fotografía clínica odontológica.....	15
2.2.2. Inicios de la fotografía digital	16
2.2.3. Imagen digital.....	16
2.2.4. Métodos para la toma fotográfica dental	17
2.2.5. Razones de uso de la fotografía dental	18
2.2.6. Especialidades que usan la fotografía dental	18
2.2.7. Tipos de fotografías clínicas	20
2.2.8. Consejos para práctica diaria de la fotografía clínica dental	21
2.2.9. Fotografía con cámara DSLR	22
2.2.10. Fotografía con Smartphone.....	23
2.2.11. Protección de datos personales	24
2.2.12. Consentimiento informado.....	25
2.2.12.1. Código de ética y deontología.....	25
CAPÍTULO III.....	26
HIPÓTESIS, VARIABLES Y DEFINICIONES OPERACIONALES	26
3.1 Hipótesis	26
3.2 Operacional de variables.....	26
CAPÍTULO IV	29
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
4.1 Tipo y Diseño de la Investigación.....	29
4.1.1 Diseño	29
4.1.2 Tipo de investigación	29
4.2 Ámbito de estudio.....	29
4.3 Población, muestra y unidad de estudio.....	30
4.3.1 Criterios de inclusión.....	30
4.3.2 Criterios de exclusión.....	30
4.4 Técnica y ficha de recolección de datos.....	30
CAPÍTULO V	34

PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS DE DATOS	34
CAPÍTULO VI:.....	36
RESULTADOS	36
DISCUSIÓN	49
CAPITULO VII	51
CONCLUSIONES.....	51
SUGERENCIAS.....	52
BIBLIOGRAFÍA.....	53
ANEXOS	56
MATRIZ DE CONSISTENCIA	56
INSTRUMENTO.....	58
JUICIO DE EXPERTOS.....	61
VALIDEZ DE CONTENIDO.....	81
ESTRUCTURA INTERNA.....	82
CONSENTIMIENTO INFORMADO	83
CONSTANCIA DE APROBACIÓN	84
CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN	85
CORREO SOLICITANDO PERMISO	88

INTRODUCCIÓN

En la odontología contemporánea, la fotografía clínica desempeña un papel fundamental como herramienta auxiliar en el diagnóstico, planificación y documentación de tratamientos dentales. Proporciona una representación visual precisa de las condiciones bucodentales de los pacientes, facilitando la evaluación, comunicación y seguimiento de los casos clínicos por parte de los profesionales de la odontología. (1)

A pesar de su relevancia en la práctica odontológica, existe una carencia notable de investigaciones y estudios específicos que analicen el uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado en las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, Perú. Esta falta de conocimiento limita nuestra comprensión de cómo los futuros cirujanos dentistas aprovechan esta herramienta en su formación y posterior práctica clínica.

Tacna, ubicada en la región sur del Perú, alberga diversas instituciones de educación superior que ofrecen programas de odontología a nivel de pregrado. Sin embargo, hasta el momento de esta investigación, no se ha realizado un estudio exhaustivo sobre el uso y aplicación de la fotografía clínica por parte de los estudiantes en estas escuelas profesionales de odontología. Esta brecha de investigación representa una oportunidad valiosa para explorar y comprender el estado actual del uso de la fotografía clínica en el contexto académico de Tacna.

El objetivo principal de esta tesis es analizar el uso de la fotografía clínica realizada por estudiantes de pregrado en las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, así como determinar la razón, capacitación y el uso ético de las fotografías clínicas.

El estudio fue llevado a cabo utilizando un enfoque de investigación descriptiva, que permitió recopilar datos a través de encuestas y observaciones directas con los estudiantes de pregrado de odontología. La información obtenida fue analizada de manera sistemática e interpretada con el objetivo de identificar patrones, tendencias y áreas de mejora en relación con el uso de la fotografía clínica en el contexto educativo de Tacna.

Los resultados de esta investigación se esperaban que ofrecieran una visión integral sobre el uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado en las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, y contribuyeran al desarrollo de estrategias y recomendaciones para mejorar la formación académica y la práctica odontológica en la región. Además, se esperaba que este estudio motivara la implementación de programas de capacitación y formación que promovieran el uso efectivo y ético de la fotografía clínica en la futura labor profesional de los cirujanos dentistas.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

"Una buena imagen vale más que mil palabras". La odontología contemporánea hace referencia al concepto actual basado en evidencias. Las bases científicas que respaldan la práctica clínica odontológica deben ser respaldadas por una imagen (1).

En las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, Perú, existe una escasez del curso de estudio y conocimientos específicos sobre el uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado. A pesar de que la fotografía clínica es una herramienta ampliamente reconocida en la odontología, su aplicación en el contexto educativo de estas instituciones no ha sido adecuadamente explorada ni promovida. Esto plantea la necesidad de investigar y comprender la situación actual del uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado en las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, y los posibles beneficios que esta herramienta puede aportar a su formación académica y práctica odontológica.

En la actualidad, los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna necesitan adquirir habilidades y conocimientos para el uso del equipo fotográfico en la práctica clínica diaria, a fin de lograr la competencia necesaria para el ejercicio de la carrera profesional de odontología.

La fotografía dental es indispensable para registrar las manifestaciones clínicas de la cavidad oral, encontrar soluciones frente a problemas odontológicos a través del diagnóstico, tratamiento y rehabilitación (2).

Se utiliza la fotografía clínica como documentación médico-legal, herramienta científica para brindar información a los estudiantes, comunicación con el paciente y el laboratorio clínico, así como en conferencias, publicidad y con fines artísticos (3).

El operador debe contar con una cámara profesional con un objetivo macro específico, sistema de flash, difusores, filtros, retractores bucales y espejos intraorales para lograr una fotografía dental de alta calidad, requiriendo sutileza, habilidad y conocimientos que permitan captar los mínimos detalles anatómicos de la cavidad oral (4).

Los estudiantes deben ser conscientes de que la fotografía clínica requiere considerar los conceptos éticos y legales en el acto clínico odontológico, ya que se trata de una imagen captada al cuerpo de una persona que tiene derechos naturales, como el de la vida privada. Por lo tanto, se necesita el consentimiento informado de los pacientes para realizar fotografías dentales clínicas, garantizando así el almacenamiento de la información durante el período de tiempo establecido.

Con la presente investigación se analizó el uso de la fotografía clínica realizada por estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna en el año 2021.

1.2 Formulación del problema

¿Usan la fotografía clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021?

1.3 Objetivo de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la razón del uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021 según el ciclo y la universidad de estudio.
- Conocer la fuente de capacitación en fotografía clínica para los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021, según la universidad.
- Identificar el uso del consentimiento informado del paciente en la fotografía clínica en la atención dental por parte de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021, según la universidad.

1.4 Justificación

En las escuelas profesionales de odontología de Tacna, Perú, existía una falta de investigación y conocimiento específico sobre el uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado. Aunque la fotografía dental juega un papel importante en la odontología contemporánea, su aplicación y aprovechamiento en la práctica clínica y la formación de los cirujanos dentistas aún no son adecuadamente estudiados ni promovidos en la región de Tacna.

Se revisaron diferentes trabajos de investigación y se obtuvo como respuesta que el tema aún no había sido abarcado en Perú, razón por la cual se consideró que la propuesta de investigación y sus resultados serían de gran beneficio para los cirujanos dentistas en la ciudad de Tacna y a nivel nacional en Perú.

Este trabajo permitió analizar cómo es el uso de la práctica de la fotografía clínica en la consulta dental diaria de los estudiantes de pregrado de las universidades licenciadas de Tacna. En ese momento, existía una escasez de investigación y estudios específicos sobre el uso de la fotografía clínica en el contexto de las escuelas profesionales de odontología de Tacna, Perú. Al realizar una tesis sobre este tema, se contribuiría a llenar este vacío de conocimiento y proporcionar información valiosa para mejorar la formación de los estudiantes y la práctica odontológica en la región.

Al investigar y analizar el uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado, se podrían identificar las fortalezas y debilidades de su aplicación en el ámbito educativo. Esto permitiría a las escuelas profesionales de odontología de Tacna tomar medidas concretas para mejorar la calidad de la formación académica, adaptar los programas de estudio y promover el uso efectivo de la fotografía clínica como una herramienta de aprendizaje.

La odontología había experimentado avances significativos en el ámbito tecnológico, y el uso de la fotografía clínica era un ejemplo de ello. Al realizar una tesis sobre este tema, se promovía la incorporación de tecnología y herramientas digitales en las escuelas profesionales de odontología de Tacna, brindando a los estudiantes la oportunidad de familiarizarse y utilizar estas herramientas en su práctica diaria.

La fotografía clínica es una herramienta que facilita la recopilación de datos y evidencias visuales en la odontología. Al realizar una tesis sobre su uso, se estaría fomentando una práctica clínica basada en evidencia en las escuelas profesionales de odontología de Tacna. Esto permitirá que los estudiantes aprendan a documentar y evaluar de manera objetiva los resultados de los tratamientos, mejorando así la toma de decisiones clínicas y la calidad de la atención odontológica.

Realizar una tesis sobre el uso de la fotografía clínica permitiría a los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de Tacna desarrollar habilidades de investigación, análisis crítico y comunicación científica. Estas competencias fortalecerían su perfil académico y profesional, aumentando sus oportunidades de desarrollo y contribución en el campo de la odontología.

Realizar una tesis sobre el uso de la fotografía clínica por parte de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de Tacna, Perú, no solo llenaría un vacío de conocimiento, sino que también contribuiría a mejorar la formación académica, impulsar el uso de tecnología, promover la práctica clínica basada en evidencia y potenciar el perfil académico y profesional de los estudiantes.

CAPÍTULO II

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

2.1 Antecedentes de la investigación

1. Rozan Khaled Albugami y col (2021)

El objetivo de esta investigación fue explorar el nivel de conocimiento, las actitudes, las prácticas y las percepciones de la fotografía clínica entre estudiantes y pasantes de las escuelas de odontología en la provincia occidental de Arabia Saudita.

Se realizó una entrevista cara a cara utilizando un cuestionario previamente probado y validado después de obtener el consentimiento relevante de la administración de la universidad y de los estudiantes. Se recolectaron los datos de los estudiantes de odontología entre noviembre de 2019 y febrero de 2020.

Los resultados relacionados con la fotografía clínica fueron "buenos" en un 17.2% de los participantes, y la mayoría de los estudiantes demostraron un conocimiento "pobre" (58.9%). La cámara digital réflex de lente única (DSLR) fue utilizada por el 43.9% de los estudiantes para tomar fotografías clínicas. La práctica de obtener el consentimiento informado de los pacientes para la toma y el uso de fotografías clínicas se informó en el 77.6% de los estudiantes de odontología.

En conclusión, el conocimiento relacionado con la fotografía clínica dental no fue satisfactorio, y los estudiantes deben mejorar la comprensión del funcionamiento adecuado de las cámaras digitales, así como los problemas médico-legales relacionados con la fotografía clínica. (1)

2. Abouzeid H L y col (2020)

El objetivo de la investigación fue analizar la práctica, la oportunidad y la moral de la fotografía dental en la práctica diaria entre los estudiantes de odontología de pregrado.

En la presente investigación se llevó a cabo un estudio observacional transversal. Participaron un total de 233 estudiantes, a cada uno de los cuales se les entregó un cuestionario que constaba de tres partes: preguntas sobre la fotografía dental, preguntas sobre la moral en la fotografía dental y preguntas sobre las oportunidades de la fotografía dental.

Los resultados mostraron que el 96% de los estudiantes tomaban fotografías clínicas dentales de forma regular, y que los dispositivos más utilizados eran los teléfonos inteligentes, con un 41.3%, seguidos de las cámaras réflex digitales.

En conclusión, los participantes son conscientes de la importancia de la fotografía dental y consideran necesaria una visión detallada sobre la captura

de fotografías, así como aspectos éticos relacionados con la confidencialidad y el consentimiento del paciente.(2)

3. Yousuf Asif y col (2020)

El presente estudio tiene como objetivo estimar la cantidad de estudiantes de odontología general que utilizan la fotografía clínica en su práctica diaria y los diferentes usos a los que se aplica.

Se distribuyó una encuesta transversal que incluyó un cuestionario de 10 preguntas entre 88 odontólogos seleccionados al azar de la ciudad de Srinagar, de los cuales 72 odontólogos respondieron positivamente y devolvieron el cuestionario. Según la encuesta realizada, el 72,4% de los estudiantes utilizaron las fotografías para su práctica dental. Además, el 87,5% de los dentistas reconocía la importancia de la fotografía dental, y el 55,5% mostraba una actitud más positiva hacia su aplicación en la práctica dental.

Por lo tanto, la mayoría de los encuestados, es decir, el 87,5%, eran conscientes de la importancia de la fotografía dental. Las razones que impiden a los dentistas utilizar la fotografía clínica son la falta de tiempo, los instrumentos costosos y la falta de interés. Por ende, se recomienda que los odontólogos participen en actividades relacionadas con la fotografía clínica para mejorar la calidad de su práctica dental. (3)

4. Fanny del Rocío Lozada López y col (2019)

El objetivo del estudio fue mejorar el control de los procedimientos de rehabilitación oral, así como conocer la opinión de los alumnos sobre la fotografía clínica dental y el uso del smartphone en la unidad de odontología de la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES).

La población estuvo conformada por 72 estudiantes que realizan prácticas clínicas en la escuela de odontología, desde el séptimo hasta el décimo semestre.

Los resultados mostraron que el 78% de los estudiantes practica la fotografía dental, mientras que el 22% no lo hace. En cuanto a la utilidad de la fotografía digital, el 72% la utiliza como herramienta auxiliar, el 35% la emplea para documentación, el 32% la utiliza en la elaboración de casos clínicos y el 19% la utiliza para educación y demostración al paciente.

En conclusión, la fotografía clínica dental facilita la identificación de patologías, resulta ser un instrumento auxiliar imprescindible para la práctica dental diaria y tiene validez en procedimientos legales y judiciales, ya que se considera evidencia.(4)

5. Sweetha G y col (2018)

El objetivo de este estudio fue estimar el uso del conocimiento fotográfico de los estudiantes que realizan prácticas clínicas de odontología en los hospitales y escuelas dentales de Chennai. El cuestionario se distribuyó a 100 estudiantes de odontología al azar en hospitales y escuelas profesionales de odontología en Chennai. Se hicieron preguntas sobre el uso de la fotografía en odontología, el conocimiento y la actitud hacia los usos de la fotografía en odontología. Los datos recopilados se informatizaron y se analizaron mediante estadísticas. Según la encuesta realizada, el 43% de los odontólogos estaban matriculados en el curso de fotografía dental en la universidad, mientras que el 30% se había matriculado en cursos de fotografía dental en línea. Además, el 31% de los odontólogos tenían más probabilidades de utilizar cámaras digitales para la documentación de los casos clínicos. El 35% de los odontólogos documentan los casos clínicos con una cámara digital réflex, y el 80% de ellos guardan los casos clínicos durante cinco años. Asimismo, el 40% de los odontólogos opinan que la cámara digital es útil para la planificación del tratamiento, mientras que el 23% la utiliza por razones médico-legales y el 21% utiliza fotografías digitales para la educación del paciente.(5)

6. Tonin Letícia Oliveira y col (2017)

En el marco de esta tesis, se llevó a cabo un estudio en el que se incluyeron 120 pacientes de clínicas dentales pertenecientes a tres escuelas profesionales de odontología ubicadas en diferentes estados de Sao Paulo. El objetivo principal de la investigación fue estimar la práctica y el uso del consentimiento informado firmado por los pacientes.

Los resultados obtenidos revelaron que un 65.8% de los pacientes aceptaron firmar el consentimiento informado para la toma de fotografías dentales, mientras que un 12.5% no lo hizo. Estos hallazgos indican que una proporción significativa de los pacientes estudiados estuvo dispuesta a completar el formulario de consentimiento informado en relación al tratamiento dental. Este resultado pone de manifiesto la importancia y la ética mostrada por los docentes y estudiantes de pregrado y posgrado en su relación con los pacientes.

En conclusión, este estudio proporciona evidencia de la aceptación por parte de los pacientes de la práctica del consentimiento informado en el contexto de la toma de fotografías dentales. Estos resultados respaldan la relevancia de promover y respetar los principios éticos en la práctica odontológica, tanto en el ámbito docente como en el clínico. (6)

7. Sharland Mike y col (2014)

El presente estudio tiene como objetivo analizar, mediante un cuestionario, el número de estudiantes de odontología general que utilizan la fotografía clínica en su práctica diaria y los usos a los que se aplica. El cuestionario fue enviado a 1000 personas seleccionadas al azar en Gran Bretaña.

Se logró una tasa de respuesta del 76% por parte de los encuestados. De ellos, el 36% afirmó utilizar la fotografía clínica. El 65% de los estudiantes utilizan una cámara intraoral de 35 mm, el 18% una cámara digital y el 12% utiliza una cámara de video intraoral.

El uso principal de la fotografía clínica es la instrucción y motivación del paciente, con un 72%. La razón médico-legal se sitúa en un 68%, la planificación del tratamiento en un 63% y los enlaces con el laboratorio en un 43%. (7)

2.2. Marco teórico

2.2.1. Historia de la fotografía clínica odontológica

La fotografía clínica dental tiene una historia que se remonta a 1840, cuando se inauguró una escuela de odontología con su propia galería de fotografías. En ese momento, los propios dentistas se convirtieron en fotógrafos responsables de capturar imágenes de pacientes y eventos relacionados con la odontología. Las imágenes fotográficas ofrecen la capacidad única de capturar datos y documentar casos clínicos de manera efectiva.(8)

En 1840, Alexander Wolcott desempeñó un papel importante en la historia de la fotografía al patentar la invención de la cámara y establecer un estudio fotográfico iluminado. En 1848, el Dr. Thompson y el Dr. W. Elde de Columbus, Ohio, registraron el uso de fotografías en su primer tratamiento dental, incluyendo registros previos y posteriores al tratamiento, diagnóstico y planificación del tratamiento. (8)

En la odontología moderna, las imágenes clínicas desempeñan un papel crucial en el diagnóstico y la planificación del tratamiento. La información valiosa contenida en los registros fotográficos es esencial para la educación del paciente y toma de decisiones clínicas.

La introducción de la fotografía digital a mediados de la década de 1990 y el lanzamiento de cámaras digitales revolucionaron la fotografía clínica. En un lapso de 10 años, la fotografía digital reemplazó por completo a la fotografía tradicional. Se desarrollaron software especializados que permiten la edición, medición y compartición de imágenes.(9)

Uno de los desafíos en la fotografía clínica intraoral es garantizar una iluminación adecuada en la cavidad bucal. Los avances en las lentes macro han permitido capturar imágenes intraorales detalladas. La generación de luz en fotografía dental ha evolucionado, siendo el flash anular inventado por Leicesterdyne en 1952 un hito importante. Este tipo de flash, colocado en el borde de la lente de la cámara, ilumina directamente la boca del paciente, proporcionando una iluminación uniforme a lo largo de toda la arcada dental. El flash anular se ha convertido en una herramienta esencial para la fotografía intraoral y ha mejorado la calidad de las imágenes utilizadas para la educación y comunicación con los pacientes.(8)

2.2.2. Inicios de la fotografía digital

La fotografía en odontología ha experimentado una evolución significativa en los últimos 200 años, perfeccionándose y extendiéndose a través de diversas aplicaciones en este campo. La técnica tradicional de la fotografía implica la proyección de luz sobre una película cubierta con una emulsión química, que al ser revelada, produce un negativo que se amplía en papel. En la odontología, el formato más utilizado y sofisticado de cámara es la cámara réflex de lente única con lentes intercambiables de 35 mm (DSLR-SLR), que es preferida tanto por fotógrafos profesionales como aficionados.(10)

Dentro de la diversidad de la fotografía, hay una especialidad particularmente adecuada para la odontología:

- Fotografía macro: Esta técnica implica el uso de elementos diseñados específicamente para capturar objetos pequeños en detalle. En el caso de la fotografía dental, se requiere una lente especializada llamada "lente macro" debido a su capacidad para enfocar de cerca. Estas lentes permiten capturar imágenes detalladas de los dientes y otras estructuras orales. (11)

Un complemento perfecto para la fotografía dental es el uso de un flash adaptativo. La industria fotográfica ha desarrollado equipos específicamente diseñados para la captura de imágenes dentales. Uno de los más conocidos es el "Yashica Dental Eye". Este dispositivo se enfoca en la composición de la fotografía y ofrece configuraciones de cámara incorporadas, como una cámara réflex de 35 mm con una lente macro de 90 mm y un flash anular incorporado.(11)

2.2.3. Imagen digital

Una imagen digital se compone de una serie de dígitos binarios (01) que representan la captura de la imagen en una secuencia de estos números binarios, divididos en pequeños cuadros. Los píxeles son la representación del color y la intensidad de la luz, formando en conjunto la imagen digital. Las fotografías digitales se obtienen mediante diversos dispositivos, como cámaras digitales, videocámaras, aparatos de rayos X, microscopios electrónicos, radares y equipos ultrasónicos. Al utilizar una cámara digital, se obtiene una imagen digital.(12)

Algunos conceptos relacionados con la imagen digital son:

- Píxel: La palabra "píxel" es una abreviatura de "picture element" (elemento de imagen). Es el punto básico que forma una imagen digital y su cantidad determina la resolución y la definición de la imagen obtenida. A mayor cantidad de píxeles, mayor será la calidad y los detalles de la imagen. (13)

- Píxeles por pulgada (PPI) y puntos por pulgada (DPI): La captura digital se realiza en PPI, que representa la cantidad de píxeles por pulgada en una pantalla. Cuando se imprime una imagen, se habla de DPI (dots per inch). En resumen, una imagen impresa se define en DPI, mientras que una imagen visualizada en una pantalla se define en PPI.(13)
- Dispositivo de carga acoplada (CCD): El CCD es la parte del dispositivo que captura los impulsos luminosos y los transforma en impulsos eléctricos para generar una imagen. La calidad del CCD está relacionada con la cantidad de píxeles, ya que mayor cantidad de píxeles permite una mejor calidad de imagen. En fotografía dental, los CCD suelen ser capaces de captar la intensidad de la luz y generan imágenes monocromáticas que pueden requerir filtros de color básicos, como el rojo.(13)
- Zoom óptico y digital: El zoom óptico es el conjunto de lentes de la cámara que permiten la ampliación de la imagen de manera óptica, sin perder calidad. Por otro lado, el zoom digital implica recortar una parte central de la imagen y ampliarla mediante un proceso que llena el espacio, aunque esto puede ocasionar una pérdida de calidad en la imagen.(13)
- Formatos de archivos: Las imágenes digitales se almacenan en diferentes formatos en las tarjetas de memoria y luego se transfieren a computadoras u otros dispositivos. Algunos de los formatos más comunes son GIF (Graphics Interchange Format), JPEG (Joint Photographic Experts Group), PNG (Portable Network Graphics) y TIFF (Tagged Image File Format).(13)

2.2.4. Métodos para la toma fotográfica dental

Hay dos métodos para realizar tomas fotográficas en odontología:

- a. Método directo: En este método, la lente de la cámara se enfoca directamente sobre el objeto que se desea fotografiar.
- b. Método indirecto: En este caso, la lente de la cámara se enfoca en un objeto que se refleja en un espejo antes de capturar la imagen.

Al utilizar una cámara reflex DSLR en odontología, es importante tener en cuenta la estructura que se desea destacar. La distancia recomendada entre la cámara y los dientes frontales suele ser de aproximadamente 15-20 cm, aunque puede variar ligeramente. Para obtener imágenes de alta calidad, es necesario ocultar retractor, labios y guantes, lo cual dependerá de la posición del operador detrás del paciente. Estas consideraciones ayudan a evaluar la transparencia y los colores internos, así como a elegir los tonos adecuados para las restauraciones dentales.(9)

2.2.5. Razones de uso de la fotografía dental

El uso de la fotografía clínica en odontología tiene múltiples fines y beneficios. A continuación, se presenta un marco teórico de los fines de uso más comunes de la fotografía clínica en esta disciplina:

- Documentación: La fotografía clínica es una herramienta fundamental para documentar casos odontológicos. Permite capturar imágenes de alta calidad de la condición oral de un paciente en un momento específico, lo que facilita el seguimiento y la comparación de cambios a lo largo del tiempo. Estas imágenes documentales pueden ser utilizadas para registrar diagnósticos, planificar tratamientos, evaluar resultados y establecer un historial visual del paciente. (14)
- Comunicación y educación: Las fotografías clínicas ayudan a mejorar la comunicación entre el dentista y el paciente, así como con otros profesionales de la salud. Las imágenes visuales permiten explicar de manera más clara y precisa los problemas dentales, los procedimientos recomendados y los resultados esperados. Además, pueden utilizarse como material educativo en conferencias, cursos y publicaciones para transmitir conocimientos y técnicas a otros odontólogos y estudiantes. (15)
- Presentaciones científicas y publicaciones: En el ámbito de la investigación odontológica, las fotografías clínicas son valiosas para respaldar hallazgos, mostrar casos de estudio y presentar resultados. Las imágenes pueden utilizarse en presentaciones científicas, artículos y revistas especializadas para ilustrar condiciones clínicas, técnicas quirúrgicas, materiales utilizados y resultados obtenidos. (9,16)
- Seguimiento y evaluación: La fotografía clínica permite realizar un seguimiento detallado de la evolución de un tratamiento odontológico. Al tomar imágenes antes, durante y después del tratamiento, se puede evaluar la efectividad de las intervenciones realizadas y realizar ajustes si es necesario. Además, las fotografías pueden ser utilizadas para evaluar la estética y la función dental, así como para comparar diferentes opciones de tratamiento y seleccionar la más adecuada para cada paciente. (17)
- Archivo y seguro legal: Las fotografías clínicas son parte del archivo clínico de un paciente y pueden ser utilizadas como evidencia en casos legales. Estas imágenes pueden respaldar reclamaciones de seguros, casos de negligencia médica, documentación de tratamientos realizados y testimonios visuales en procedimientos judiciales. (18)

2.2.6. Especialidades que usan la fotografía dental

- Cirugía oral
La cirugía oral utiliza la fotografía como herramienta desde el siglo XVII. Gurdon Buck es reconocido como uno de los primeros cirujanos en

publicar un artículo con ilustraciones de un paciente antes de la cirugía en 1855 (The Rogers, 1807-1877). Siete años después, en 1852, Berhrend, un especialista en trauma de Berlín, documentó casos de pacientes utilizando imágenes pre y postoperatorias. En 1863, el profesor de cirugía James Barrossa de la Universidad de Budapest publicó un libro que describía el proceso de rinoplastia en dos pasos, utilizando siete fotografías para ilustrar el procedimiento de reconstrucción en un perfil fotográfico. Este se considera uno de los primeros registros en el campo de la cirugía oral y maxilofacial para el tratamiento de defectos congénitos como hendiduras palatinas y malformaciones dento faciales, así como para abordar problemas de salud diversos, como traumatismos dentales, trastornos de la articulación temporomandibular, quistes y tumores orales, e infecciones dentales. El manejo de estos casos involucra una variedad de técnicas quirúrgicas, incluyendo cirugía ortognática, reposicionamiento e inmovilización de fracturas faciales, reconstrucción del rostro mediante implantes maxilofaciales, y guía de la regeneración de tejidos. La fotografía clínica dental es una herramienta de trabajo utilizada tanto en el sector público como en el privado, tanto en consultorios como en hospitales.(19)

- **Prostodoncia Maxilofacial**
Esta especialidad en estomatología es la que se enfoca en la rehabilitación del paciente que pierde la estructura maxilofacial por malformaciones congénitas, traumatismos o lesiones cancerosas. Es una rama muy importante, pero poco conocido. La rehabilitación tiene un impacto significativo en los pacientes, permitiendo que los profesionales participen en sus procesos de rehabilitación y psicológicos, permitiendo que las personas se reintegren a la sociedad. Con la fotografía clínica dental se puede analiza, y observar el cambio de la zona con una imagen antes y después del tratamiento.(20)
- **Ortodoncia**
Es un recurso esencial para la documentación de ortodoncia temprana, el desarrollo de diagnósticos y la planificación de casos. Proporciona información sobre la condición inicial, realizando un seguimiento a la evolución del paciente durante el tratamiento. Entre ellos se encuentran la línea del labio, líneas de sonrisa, los espacios negativos, el cambio de la línea media, oclusiones y colapsos verticales. Además de las características de los dientes como la forma, el tamaño y el color.(14)
- **Periodoncia**
En el contexto del diagnóstico de un paciente con enfermedad periodontal, la serie completa de fotografías clínicas periodontales es una herramienta muy útil para los profesionales ya que puede establecer su clasificación, plan de tratamiento y seguimiento. La serie periodontal completa se definió como una colección de fotografías de diversos sextantes de la boca de un paciente periodontal con vistas vestibular, lingual o palatina, con un aumento de 1: 1. Por lo tanto, está compuesta por 12 imágenes centradas en cada foto. (21)

- **Rehabilitación oral**
La especialidad dental integra disciplinas como prótesis removibles, prótesis fijas, cirugía dental, tratamientos de oclusión e implantes dentales. Con el único propósito de restaurar la salud bucal, implementando el diagnóstico y la planificación del tratamiento específicos del paciente en función de la complejidad. Las relaciones que establecen con el campo odontológico son la periodoncia, la endodoncia, la ortodoncia y la radiología. Restaurando la función oclusal, la musculatura y la estética, diagnosticando e implementando planes de tratamiento y se consigue objetivos específicos en cada caso. Se sabe que en la cavidad oral existe un traumatismos, caries, enfermedad periodontal o extracción de dientes. Que tienen una variedad de opciones de rehabilitación, que incluyen dentaduras postizas fijas o removibles, completas o parciales. Es para ello importante que el paciente se llegue a visualizar con ayuda de las fotografía dental clínica el como poder mejorar su condición actual con el tratamiento propuesto, y al odontologo poder informar que se puede lograr a hacer con el tratamiento adecuado según las necesidades.(22)

2.2.7. Tipos de fotografías clínicas

La fotografía clínica tiene el fin de detallar las características particulares facilitando la secuencia lógica de su obtención. Las fotografías clínicas odontológicas se presentan en tres grupos:

a. Fotografía clínica extraoral.

Son las fotografías de cara completa, frente y perfil del paciente. Esta sale mediante una cámara fotográfica a distancia focal larga. Tiene el retrato de frontal con labios en reposo, con sonrisa forzada, perfil derecho e izquierdo. Los labios deben estar retratado por una fotografía de sellado labial, sonrisa forzada de frente, sonrisa de perfil derecho e izquierdo, sonrisa natural y overjet. (23)

b. Fotografía clínica intra oral.

Esta fotografía brinda tomas fotográficas dentro de la boca del paciente, captando los tejidos blandos y duros de forma más detallada en relación entre ellos. Se adiciona los espejos intra orales de diferentes tamaños y formas permitiendo tomar una captura de las zonas de difícil acceso. Se usa el baja lenguas, retractores bucales que depende del tamaño directamente por el paciente. Con los retractores se debe brindar una imagen de frente con dientes en oclusión, de frente con dientes en posición funcional protruida, lateralidad derecha e izquierda, frontal con fondo negro superior e inferior. En un trabajo conjunto de los retractores y los espejos se debe tomar una captura lateral derecha e izquierda en oclusión, oclusal superior e inferior y los primeros planos de las zonas específicas. (23,24)

Fotografías intraorales:

- Fotografía frontal: El uso del retractor dentro de la boca es esencial se debe insertar en la mejilla para separar el tejido de la mejilla de los dientes. Centre y enmarque la imagen con toda la arcada superior e inferior y con los tejidos blandos. La nitidez se logra centrándose en los caninos en lugar de en los incisivos centrales.(23)
- Fotografía oclusal de la mandíbula: El paciente se coloca en decúbito supino paralelo al suelo y el paciente debe estar con su cabeza ligeramente inclinada hacia el plano oclusal. El reflector debe estar ligeramente hacia afuera y hacia la mandíbula, que sirve para sostener todo el espéculo arqueado. Alinee el divisor de lengua en el centro del marco, ajuste la ampliación y luego tome la fotografía.(23,25)
- Fotografía oclusal del maxilar: Se necesitan la ayuda de 4 manos. La posición semi erguida del paciente, ayudará a que el asistente coloque los retractores ligeramente en dirección arriba y afuera y el otro debe sostener la tuberosidad del maxilar, se puede hacer con la cámara lo más paralelo posible. Ajuste la ampliación para que se alinee con la línea central para realizar la toma fotográfica. (23,25)
- Fotografía lateral: El paciente en una posición semi erguida debe estar sentado con la cabeza hacia adelante para la imagen lateral izquierda y la cabeza del paciente mirando hacia adelante para la imagen lateral derecha. La imagen debe recortarse de modo que la superficie oclusal quede paralela a la película, en la zona distal del canino en dirección del diente más posterior, y la cámara esté enfocada en la región premolar al mismo tiempo que del centro del encuadre antes de la captura de la imagen.(23,25)

c. Fotografía complementaria.

Se debe documentar todos los exámenes para la evaluación clínica en un punto de vista didáctico. Se muestra fotografías de los modelos de yeso, radiografías y ficha clínicas. Son útiles estas fotografías para anexar a la historia clínica del paciente archivándolas en el computador, siguiendo la secuencia de los tratamientos evitando el engorroso trabajo de guardar todos los modelos de los pacientes. (25)

2.2.8. Consejos para práctica diaria de la fotografía clínica dental

El obtener un registro de las manifestaciones de la cavidad oral es el propósito inicial de la fotografía clínica dental, favoreciendo la documentación médico-legal, la comunicación científica, entre docentes y para la publicidad. La fotografía clínica dental en los consultorios requiere una inversión costosa en equipamiento para obtener imágenes de alta calidad. Las cámaras computarizadas intraorales son equivalentes a las

cámaras réflex. Las cámaras de los smartphones están en constante evolución para ofrecer una calidad más alta. Sin embargo, muchos autores demuestran que aún no son utilizadas en la fotografía clínica dental actual debido a que su definición no es comparable a la de una cámara convencional.(26)

Los requisitos solicitados son:

- Tener una resolución mínima de cinco megapíxeles (Mp).
- En caso de que la cámara no tenga la posibilidad de ajustar estos parámetros, se utilizará el modo automático.
- Contar con ajuste de sensibilidad ISO, estableciéndolo en 100 o 200 para fotografía bucal.
- La pantalla LCD de la cámara debe ser grande para visualizar las fotografías con calidad y descartar las que no sean útiles.
- El modo macro es fundamental en la cámara.
- Las fotografías orales pueden ser extraorales, intraorales y complementarias.

Dentro de las fotografías extraorales se incluyen:

- Fotografía frontal con labios en reposo.
- Fotografía frontal con sonrisa forzada.
- Perfil derecho e izquierdo.
- Vista en 45°.
- Foto con sellado labial.
- Sonrisa forzada de frente.
- Sonrisa de perfil derecho e izquierdo.
- Vista en 45° de sonrisa.
- Overjet.

Se brinda el consejo de mantener la higiene y esterilización en todos los equipos y materiales utilizados para la toma fotográfica bucal, realizar una limpieza diaria de la cámara con un paño limpio, y se recomienda al paciente contener la respiración en cada fotografía para evitar movimientos y desenfocues. (22,27)

2.2.9. Fotografía con cámara DSLR

La cámara réflex DSLR ofrece ventajas significativas en términos de control manual de la configuración de la cámara. Esto permite a los profesionales ajustar parámetros como la apertura del diafragma, la velocidad de obturación, la sensibilidad ISO y el enfoque, lo que resulta en una mayor capacidad para capturar imágenes precisas y de alta calidad.(28)

Es esencial seguir protocolos estandarizados de fotografía dental al utilizar una cámara réflex DSLR. Esto incluye el uso de fondos neutros y uniformes, la estandarización de la iluminación, la correcta posición y

orientación del paciente, y el uso de espejos intraorales y retractores labiales para una visualización adecuada.(7, 28)

El procesamiento y almacenamiento de imágenes también juegan un papel importante en la fotografía con cámara réflex DSLR en odontología.

2.2.10. Fotografía con Smartphone

La fotografía con cámara de celular se ha convertido en una herramienta ampliamente utilizada en la odontología moderna. Los teléfonos celulares actuales están equipados con cámaras de alta resolución y tecnología avanzada, lo que permite a los profesionales de la odontología capturar imágenes de alta calidad de los tejidos dentales y de la cavidad oral de manera conveniente y accesible.(29)

Las cámaras de los teléfonos celulares ofrecen una serie de ventajas en la odontología. Son dispositivos portátiles que están siempre al alcance del profesional, lo que facilita la captura rápida de imágenes en cualquier momento y lugar. Además, la tecnología de procesamiento de imágenes en los teléfonos celulares ha mejorado significativamente, permitiendo una mejor reproducción del color y una mayor nitidez en las imágenes capturadas.(29)

En la odontología, la fotografía con cámara de celular se utiliza para una variedad de propósitos, como la documentación de casos clínicos, el registro del progreso del tratamiento, la comunicación con los pacientes y otros profesionales de la salud, y la educación del paciente. Las imágenes capturadas con el celular pueden proporcionar una representación visual precisa de la anatomía dental, la oclusión y los tejidos blandos.

Es importante tener en cuenta algunos aspectos técnicos al utilizar la cámara de celular en odontología. La estabilización de la cámara y la iluminación adecuada son consideraciones importantes para obtener imágenes nítidas y claras. Además, el uso de accesorios como lentes macro o lentes de polarización puede mejorar aún más la calidad de las imágenes.

El uso de aplicaciones de edición de imágenes en los teléfonos celulares también puede ser beneficioso para mejorar la calidad de las imágenes dentales, ajustar el brillo, el contraste y la saturación, así como realizar mediciones y anotaciones en las imágenes.(29)

2.2.11. Protección de datos personales

Sobre la protección de datos en Perú abarca los aspectos legales, normativos y conceptuales relacionados con la privacidad y la protección de la información personal.

- a. Constitución y leyes: En Perú, la Constitución Política establece el derecho a la intimidad y la protección de datos personales como derechos fundamentales. Además, el país cuenta con la Ley de Protección de Datos Personales (Ley N° 29733) y su reglamento, que establecen los principios y normas para la protección de la información personal.(30)
- b. Autoridad de Protección de Datos Personales: La Autoridad Nacional de Protección de Datos Personales (APDP) es el organismo encargado de supervisar y velar por el cumplimiento de las disposiciones legales en materia de protección de datos en Perú. Su función es garantizar el respeto a la privacidad y la seguridad de la información personal.(31)
- c. Principios de protección de datos: En el marco teórico se describen los principios fundamentales que rigen la protección de datos en Perú. Estos principios incluyen el consentimiento informado, la finalidad específica, la calidad de los datos, la proporcionalidad, la seguridad de la información, la no discriminación y la responsabilidad.(32)
- d. Derechos de los titulares de datos: Se mencionan los derechos que tienen las personas respecto a sus datos personales, como el derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición (derechos ARCO). Estos derechos permiten a los individuos tener control sobre su información y decidir cómo se utiliza.(30)
- e. Obligaciones de las organizaciones: El marco teórico también aborda las responsabilidades y obligaciones de las organizaciones que tratan datos personales. Estas incluyen la necesidad de obtener el consentimiento válido de los titulares de datos, implementar medidas de seguridad adecuadas, notificar y responder a incidentes de seguridad, y cumplir con los deberes de transparencia y confidencialidad.(32)
- f. Transferencia internacional de datos: Se considera la transferencia de datos personales fuera de Perú y se mencionan los mecanismos y requisitos que deben cumplirse para garantizar la protección de los datos en el contexto de la transferencia internacional.(30)
- g. Sanciones y medidas de cumplimiento: Finalmente, se describen las sanciones y medidas de cumplimiento establecidas en la legislación peruana en caso de incumplimiento de las normas de protección de datos. Estas sanciones incluyen multas, clausuras y

otras medidas correctivas que buscan garantizar el cumplimiento de la ley.(30)

2.2.12. Consentimiento informado

El consentimiento informado en odontología es un proceso ético y legal que involucra la comunicación efectiva entre el profesional de la salud dental y el paciente, con el objetivo de obtener el permiso informado y voluntario del paciente para realizar un tratamiento específico. Se basa en el principio fundamental de autonomía y respeto por la dignidad del paciente, reconociendo su derecho a tomar decisiones informadas sobre su atención dental.(33)

2.2.12.1. Código de ética y deontología

En el Perú, el Código de Ética y Deontología del Colegio Odontológico del Perú establece en su Artículo 40° las disposiciones relacionadas con el consentimiento informado en odontología. Según este artículo, el cirujano dentista tiene la obligación de informar al paciente sobre el diagnóstico, pronóstico, tratamiento y manejo de su problema de salud, evitando exagerar las probabilidades de éxito. Además, debe proporcionar información acerca de los riesgos, posibles complicaciones, secuelas o reacciones adversas relacionadas con el procedimiento o tratamiento propuesto.(34)

Asimismo, el código establece que, antes de realizar cualquier procedimiento o tratamiento, el cirujano dentista debe obtener el consentimiento informado por escrito del paciente. En caso de que el paciente no esté en condiciones de dar su consentimiento, se requerirá la autorización por escrito de un familiar o tutor responsable.

En caso de infracción de esta norma, el código prevé medidas disciplinarias que van desde una amonestación hasta una suspensión de hasta seis meses. (34)

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS, VARIABLES Y DEFINICIONES OPERACIONALES

3.1 Hipótesis

Por ser una investigación de nivel descriptivo no requiere de hipótesis

3.2 Operacional de variables

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	VALOR FINAL	ESCALA
Fotografía clínica dental	Práctica de la fotografía clínica	¿Practica la fotografía dental?	<ul style="list-style-type: none"> • Si • No 	Nominal
		En caso sea afirmativo ¿con qué toma las fotografías?	<ul style="list-style-type: none"> • Cámara réflex DSLR • Cámara digital • Cámara del celular • Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono • Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono + Cámara digital 	
		¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía?	<ul style="list-style-type: none"> Educación del paciente Planteamiento de tratamiento Control del tratamiento Para fines de estudio o investigación Razón médico legal Publicidad y anuncio 	

Capacitación en fotografía clínica	¿Conoce un curso que se llame fotografía dental?	<ul style="list-style-type: none"> • Sí • No
	¿Asistió a algún curso de fotografía dental?	<ul style="list-style-type: none"> • Sí • No • En el futuro
	En caso sea afirmativo ¿A qué tipo de curso asistió?	<ul style="list-style-type: none"> • Curso en línea • Taller en la universidad • Taller privado • Taller privado y taller en la universidad • Todos
	¿Creé que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental?	<ul style="list-style-type: none"> • Si • No
Consentimiento o informado del paciente	¿Toma el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía?	<ul style="list-style-type: none"> • Sí • No
	En caso sea afirmativo ¿Qué tipo de consentimiento?	<ul style="list-style-type: none"> • Escrita • Verbal • Ambas
	¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social?	<ul style="list-style-type: none"> • Si • No
	En caso sea afirmativo ¿Cómo mantiene la confidencialidad?	<ul style="list-style-type: none"> • Cubre los ojos del paciente • Enmascara al paciente

			<ul style="list-style-type: none"> • Usa Photoshop en la fotografía 	
Universidad licenciada de procedencia		Ficha de matricula	<ul style="list-style-type: none"> • Universidad Privada de Tacna • Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann 	Nominal / Dicotómica
Ciclo de estudios	Estudiantes	Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> • VI • VIII • X 	Intervalo

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Tipo y Diseño de la Investigación

4.1.1 Diseño

Consiste en un diseño observacional, al tener condiciones en que el evento sucede de forma natural y no existe manipulación de los materiales

4.1.2 Tipo de investigación

El tipo de investigación es:

- Descriptiva, porque se define en el tiempo y espacio exacto.
- Observacional, al no tener intervención en el proceso de la investigación.

4.2 Ámbito de estudio

En la ciudad de Tacna existen 2 universidades licenciadas por la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU) para ofrecer servicios como casas de estudios superiores.

La Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann (UNJBG) fue fundada el 26 de agosto de 1971. En el año 2015, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU) otorgó una licencia institucional por seis años después de confirmar el cumplimiento de los requisitos básicos de calidad exigidos por la ley universitaria, lo que le permite ofrecer servicios de educación superior. Su plan de estudios en la escuela profesional de odontología consta de 12 semestres, con 2 ciclos por año durante 6 años de formación profesional.(35)

La Universidad Privada de Tacna (UPT) es fundada el 3 de enero de 1985. En el año 2017, obtuvo la licencia institucional por seis años otorgada por la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), tras completar con éxito este procedimiento, lo que le permite ofrecer servicios como casa de estudios superiores. Su plan de estudios en la escuela profesional de odontología consta de 10 ciclos, con 2 ciclos por año, y un total de 5 años de formación profesional.(36)

Ambas universidades cuentan con clínicas de docencia en odontología pertenecientes a sus escuelas profesionales de odontología, las cuales funcionan como centros de formación académica y brindan servicios al público en general.

4.3 Población, muestra y unidad de estudio

La presente investigación estuvo conformada por los estudiantes matriculados en los ciclos que brindan atención en las clínicas de docencia de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna. Se solicitó el permiso a las universidades implicadas y se pidió el consentimiento informado a los estudiantes antes de recibir la encuesta en sus grupos académicos por WhatsApp.

Se identificaron los ciclos de estudio donde se realizan prácticas clínicas, siendo los matriculados en el VI, VIII y X ciclo de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna. Estas universidades son la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, con 98 estudiantes, y la Universidad Privada de Tacna, con 95 estudiantes, lo que corresponde a un total de 193 estudiantes.

4.3.1 Criterios de inclusión

- Todo estudiante que esté matriculado en las escuelas profesionales de odontología en los ciclos VI, VIII y X del año académico 2021 de las universidades licenciadas de Tacna.

4.3.2 Criterios de exclusión

- Todo estudiante que no estén matriculado en las escuelas profesionales de odontología en los ciclos VI, VIII y X del año académico 2021 de las universidades licenciadas de Tacna.
- Estudiantes que no deseen participar la encuesta presentada por falta de interés o no la completen.

4.4 Técnica y ficha de recolección de datos

4.4.1 Técnica

Se empleó la técnica de observación para la medición, donde se recopilaron los datos a través de una encuesta aplicada a los estudiantes de las facultades de odontología de las universidades autorizadas en Tacna, Perú. El cuestionario se distribuyó a los estudiantes mediante un enlace virtual utilizando la plataforma Google Forms (docs.google.com).

4.4.2 Instrumento de recolección de datos

El instrumento de recolección de datos utilizado en esta investigación constaba de tres partes que cubrían los siguientes aspectos: las preguntas de 1 a 3 son sobre la práctica de la fotografía dental, las preguntas de 4 a 7 son sobre la capacitación de la fotografía dental y las preguntas de 8 a 11 son del uso consentimiento informado del paciente sobre la fotografía dental. (consultar Anexo 05) (2)

Antes de su implementación en este estudio, el instrumento de referencia fue validado por expertos. Además, se llevó a cabo una prueba piloto con la participación de 25 estudiantes seleccionados de manera aleatoria de las clínicas de la ciudad. Posteriormente, se evaluó la confiabilidad del instrumento utilizando el coeficiente Alfa de Cronbach, obteniendo un resultado de 0.74, lo cual indica que el instrumento es confiable. (consultar anexo 05) (2)

Dado que el instrumento de referencia utilizado en esta investigación estaba originalmente en inglés en el artículo de investigación titulado *A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice*, del autor Hoda Lotfy Abouzeid y col. del año 2020, se realizó una adaptación cultural para asegurar su adecuación al contexto de estudio. (Anexo 08)

Fase 1: Validez de contenido

El instrumento de referencia utilizado en este estudio estaba originalmente en inglés y tenía conceptos definidos.

Adaptación cultural

- Obtención del permiso de los autores: Se envió un correo electrónico solicitando el permiso correspondiente para utilizar el instrumento y llevar a cabo el proceso de validación en Perú. (Anexo 09)
- Validez de contenido: Consolidación cultural a través del comité de expertos. El comité de expertos estuvo compuesto por cinco odontólogos de diferentes especialidades, con amplia experiencia en el ámbito de la fotografía clínica en su labor diaria. Los criterios de selección se basaron en los siguientes aspectos: experiencia en publicaciones, reputación intachable en la comunidad odontológica, capacitación en el tema y disponibilidad y motivación para participar. Todo el proceso de evaluación del instrumento de investigación se llevó a cabo de manera imparcial y adaptable, asegurando así la validez del contenido.
- Revisión por parte de los jueces: Se remitió una carta de presentación de la investigación por correo electrónico y se solicitó una reunión individual con cada evaluador. Durante la reunión, se proporcionó a los evaluadores el instrumento de investigación, la matriz de consistencia y la operacionalización de las variables.

Además, se les entregó un formulario de validación para que lo completaran. (Anexo 04)

- Registro de respuestas de los evaluadores: Se recopilaron los datos en una plantilla designada para este fin. Se llevó a cabo la prueba del coeficiente de V de Aiken utilizando la siguiente fórmula:

$$V = \frac{\bar{X} - l}{k}$$

Siendo:

V = Coeficiente V de Aiken

\bar{X} = Es el promedio de las calificaciones de todos los jueces.

l = Es la calificación mínima.

k = Es la resta de la calificación máxima menos la calificación mínima, por ejemplo: se observa que la calificación mínima es 1 y la calificación máxima es 4, entonces el valor k sería $4 - 1 = 3$.

Se aplicó la prueba del coeficiente de V de Aiken obteniendo la puntuación de 0.95, que significó que la concordancia de los jueces expertos fue muy buena. (Anexo 04)

Fase 2: Validez interna

- Realización de la prueba piloto: Como parte del proceso metodológico, se realizó una prueba piloto como parte del estudio, en la cual se aplicó el cuestionario a una muestra reducida que representaba el 10% de la población total. Para ello, se seleccionó de manera aleatoria a 25 estudiantes que compartían características similares a las de la población objetivo. Esta etapa de validación permitió obtener datos preliminares y evaluar la efectividad del cuestionario en términos de su aplicabilidad y comprensión por parte de los participantes.
- La encuesta en línea se diseñó utilizando la plataforma Google Forms: <https://forms.gle/QEC7vqidsVvQfYHn9>. Se seleccionó una encuesta en línea para respetar la situación de la pandemia con el distanciamiento social (consultar anexo 02).
- La fiabilidad por Alfa de Cronbach es de 0,74. El valor mínimo aceptable para el coeficiente es Alfa de Cronbach es 0.70.

Se solicitó permiso a las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Privada de Tacna y la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann para llevar a cabo una encuesta en línea dirigida a los estudiantes de las clínicas de docencia odontológica de las escuelas profesionales de Odontología. Se solicitó la autorización específicamente para los estudiantes de los ciclos VI, VIII y X de las universidades licenciadas de Tacna.

La encuesta se envió a un total de 193 estudiantes entre julio y diciembre de 2021. Se utilizó un enlace virtual enviado a las direcciones de correo electrónico institucionales de los estudiantes en las diferentes plataformas

universitarias. Antes de enviar la encuesta, se coordinó previamente con las autoridades, tutores y delegados para obtener su aprobación.

A los estudiantes se les explicó el enfoque de la investigación a través de un mensaje directo, informándoles que su participación sería beneficiosa para su futura práctica profesional. Se les proporcionó el enlace de la encuesta en la plataforma de Google Forms y se envió aparte el consentimiento informado (Anexo 06). Se les dio una comprensión clara del alcance de la investigación y se les instruyó sobre cómo completar el cuestionario.

Antes de que los estudiantes brindaran sus respuestas en la encuesta, se les solicitó en la página inicial de este cuestionario en línea que proporcionaran su consentimiento informado para participar en la investigación. Además, se les envió aparte a cada estudiante el documento del consentimiento informado. En dicha página se presentaron los propósitos de la investigación, se abordó la importancia de salvaguardar la privacidad y protección de los datos, y se les solicitó expresar su participación voluntaria en el cuestionario.

La mayor cantidad de datos se recolectó durante el mes de marzo de 2022 para su posterior análisis. En total, se obtuvieron respuestas de 140 estudiantes que completaron la encuesta del proyecto. Se realizaron todos los esfuerzos posibles para obtener más respuestas, pero no se logró aumentar la muestra. Luego, se llevó a cabo el análisis estadístico correspondiente utilizando los datos recolectados.

CAPÍTULO V

PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS DE DATOS

5.1. Proceso de adquisición de datos

Se envió a través de WhatsApp y durante una reunión por Google Meet el formulario titulado "Uso de la fotografía clínica realizada por estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna - 2021" a los estudiantes (lista de estudiantes actualizada hasta el 30 de diciembre de 2021). Este proceso se llevó a cabo durante los meses de julio y diciembre de 2021, y los datos fueron recolectados en marzo de 2022.

A pesar de insistir con los estudiantes, solo se recibieron 140 respuestas. Se intentó establecer comunicación con ellos a través de reuniones en Google Meet y se mantuvo diálogo con los tutores de los ciclos encuestados, agotando todos los medios de comunicación disponibles.

5.2. Análisis de datos

Tras utilizar el instrumento y recopilar los datos mediante la encuesta en Google Forms, se generó una base de datos en Microsoft Office Excel 2013 que luego se trasladó a un software estadístico para su análisis.

5.3. Análisis estadístico

Se empleó el software IBM SPSS Statistics v.25. Se ingresó toda la base de datos recolectada.

5.4. Aspectos Éticos

a. Autonomía

Es importante destacar que el ejercicio de la autonomía de los estudiantes se refleja en su decisión de participar o no en la investigación. A pesar de la insistencia, se respetaron las elecciones y valores individuales de los estudiantes. Se obtuvo un total de 140 respuestas, lo cual indica una participación significativa en el estudio. Esta respuesta activa por parte de los estudiantes proporciona una base sólida para el análisis y las conclusiones obtenidas a partir de los datos recopilados.

- b. Consentimiento informado
Las consideraciones éticas que se siguieron son los principios de la Declaración de Helsinki regidos por la 18° asamblea Médico Mundial (Helsinki, 1964), actualizada en Corea del Sur, Seúl en oct. 2008. (Anexo 06)

- c. Compromiso y protección de la privacidad de la información
Se ha establecido el compromiso de honrar y cumplir con los principios de valores, confiabilidad y confidencialidad en relación a la participación y los resultados del estudio actualmente titulado "Uso de fotografía clínica realizada por estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna - 2021".

- d. Aprobación del comité de ética
La presidenta del Comité de Ética en Investigación (CEI) de la Universidad Privada de Tacna verificó que el presente trabajo había sido aprobado. (Anexo 07)

**CAPÍTULO VI:
RESULTADOS**

Presentación de datos recolectados

TABLA N° 01

**DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN POR CICLO MATRICULADO Y
UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA CON ESCUELAS PROFESIONALES DE
ODONTOLOGÍA DE TACNA, 2021**

Ciclo matriculado	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
VI	23	29,9%	24	38,1%	47	33,6%
VIII	26	33,8%	15	23,8%	41	29,3%
X	28	36,4%	24	38,1%	52	37,1%
Total	77	100,0%	63	100,0%	140	100,0%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 01, se observa que 140 estudiantes realizaron la encuesta, esto representa la población, en cuanto a la Universidad Privada de Tacna son 77 estudiantes, el 36,4% son del X ciclo, el 33,8% son del VIII ciclo y el 29,9% son del VI ciclo y 63 son de la Universidad Nacional, el 38,1% corresponde al X ciclo, otro 38,1% son estudiantes del VI ciclo, y el 23,8% son del VIII ciclo.

PRÁCTICA DE LA FOTOGRAFÍA DENTAL

TABLA N°02

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA ¿PRACTICA LA FOTOGRAFÍA DENTAL? SEGÚN CICLO Y UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA

¿Practica la fotografía dental?	Ciclo matriculado	Universidad de procedencia					
		Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
		N	%	N	%	N	%
No	VI	0	0,0%	7	5%	7	5%
	VIII	1	0,71%	0	0,0%	1	0,71%
	X	1	0,71%	2	1,42%	3	2,14%
	Total	2	1,42%	9	6,42%	11	7,85%
Si	VI	23	16,40%	17	12,10%	40	28,50%
	VIII	25	17,80%	15	10,70%	40	28,50%
	X	27	19,20%	22	15,7%	49	35%
	Total	75	53,40%	54	38,50%	129	92%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 02, el mayor porcentaje de estudiantes que si practican la fotografía dental, se encuentran en el X ciclo con un 35%, se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada con un 19,20% y la Universidad Nacional, con un 15,7%. Por otro lado, el menor porcentaje de estudiantes que no practican la fotografía dental, se registran en el VIII ciclo con el 0,71%, se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada con un 0,71%, mientras que en la Universidad Nacional el 0%.

TABLA N° 03:

**ANÁLISIS DE LA PREGUNTA ¿CÓMO SE TOMA LAS FOTOGRAFÍAS?
SEGÚN CICLO Y UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA**

¿Cómo toma las fotografías?	Ciclo matriculado	Universidad de procedencia				Total	
		Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann			
		N	%	N	%	N	%
Cámara réflex DSLR	VI	1	0,77%	0	0%	1	0,77%
	VIII	1	0,77%	0	0%	1	0,77%
	X	0	0%	0	0%	0	0%
	Total	2	1,55%	0	0%	2	1,55%
Cámara digital	VI	9	6,42%	6	4,28%	15	10,70%
	VIII	5	3,57%	0	0%	5	3,57%
	X	2	1,55%	1	0,77%	3	2,14%
	Total	16	100%	7	100%	23	16,40%
Cámara del celular	VI	13	9,28%	10	7,14%	23	16,40%
	VIII	16	11,40%	9	6,42%	25	17,80%
	X	19	13,50%	12	8,57%	31	22,10%
	Total	48	34,20%	31	22,10%	79	56,30%
Cámara réflex DSLR + Cámara de celular	VI	0	0%	1	0,77%	1	0,77%
	VIII	3	2,14%	6	4,28%	9	6,42%
	X	6	4,28%	9	6,42%	15	10,70%
	Total	9	6,42%	16	11,40%	25	17,80%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 03, el mayor porcentaje de estudiantes que toma fotografías utiliza la cámara del celular, representando un 56,30% del total. Además, el mayor porcentaje de estudiantes que utilizan esta opción se encuentran en el X ciclo, con un 13,50% en la Universidad Privada y un 8,57% en la Universidad Nacional. Por otro lado, se observa que el menor porcentaje de estudiantes no utilizan la cámara réflex DSLR representando un total de 1,55%. Además, el ciclo con menor porcentaje de estudiantes que utilizan esta opción se encuentra en el X ciclo, con un 0% en ambas universidades.

TABLA N° 04:

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA SOBRE ¿CUÁL ES LA RAZÓN POR LA QUE TOMA LA FOTOGRAFÍA? SEGÚN CICLO Y UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA

¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía?	Ciclo matriculado	Universidad de procedencia					
		Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
		N	%	N	%	N	%
Educación del paciente	VI	16	11,4%	8	5,71%	24	17,1%
	VIII	18	12,8%	3	2,14%	21	15%
	X	19	13,5%	10	7,14%	29	20,7%
	Total	53	37,7%	21	15%	74	52,8%
Planeamiento del tratamiento	VI	23	16,4%	17	12,1%	40	28,5%
	VIII	24	17,1%	15	10,7%	39	27,8%
	X	23	16,4%	18	12,8%	41	29,2%
	Total	70	50%	50	35,7%	120	85,7%
Control del tratamiento	VI	3	2,14%	2	1,42%	5	3,57%
	VIII	5	3,57%	3	2,14%	8	5,71%
	X	11	7,85%	8	5,71%	19	13,5%
	Total	19	13,5%	13	9,28%	32	22,8%
Para fines de estudio	VI	2	1,42%	2	1,42%	4	2,85%
	VIII	3	2,14%	1	0,71%	4	2,85%
	X	11	7,85%	5	3,57%	16	11,4%
	Total	16	11,4%	8	5,71%	24	17,1%
Razón médico legal	VI	5	3,57%	2	1,42%	7	5%
	VIII	3	2,14%	5	3,57%	8	5,71%
	X	3	2,14%	1	0,71%	4	21%
	Total	11	7,85%	8	5,71%	19	31,71%
Publicidad y anuncio	VI	1	0,71%	1	0,71%	2	1,42%
	VIII	0	0%	1	0,71%	1	0,71%
	X	5	3,57%	2	1,42%	7	5%
	Total	6	4,28%	4	2,85%	10	7,14%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 04, destaca que la razón principal para la toma de fotografías entre los estudiantes es el planeamiento del tratamiento, representando un 85,7% del total de respuestas. Además, el ciclo con el mayor porcentaje de estudiantes que eligen esta opción se encuentra en el VIII ciclo de la Universidad Privada, con un 17,1% de estudiantes, mientras que en el X ciclo de la Universidad Nacional es un 12,8%. Por otro lado, se observa que la razón menos común para la toma de fotografías es publicidad y anuncio, representando solo el 7,14% del total de respuestas. En cuanto al ciclo con el menor porcentaje de estudiantes que eligen esta opción, se encuentra en el VIII ciclo de la Universidad Privada de Tacna, con un 0%, y en la Universidad Nacional, en los ciclos VI y VIII, con un 0,71%

CAPACITACIÓN EN FOTOGRAFÍA DENTAL

TABLA N° 05:

ANÁLISIS SOBRE EL CONOCIMIENTO DE UN CURSO QUE SE LLAME FOTOGRAFÍA DENTAL SEGÚN UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA

¿Conoce un curso que se llame fotografía dental?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
No	7	9%	3	5%	10	7,10%
Si	70	91%	60	95%	130	92,80%
Total	77	100%	63	100%	140	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 05, el mayor porcentaje se encuentra en los estudiantes que si conocén un curso de fotografía dental, con el 92,80% del total. Se observa una diferencia entre la Universidad Privada, con un 91%, y la Universidad Nacional, con un 95%. Por otro lado, el menor porcentaje de estudiantes que no conoce un curso de fotografía dental es del 7,10%. Se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada, con un 9%, y la Universidad Nacional, con un 5%.

TABLA N° 06:**DISTRIBUCIÓN SOBRE LA ASISTENCIA DE ALGÚN CURSO DE FOTOGRAFÍA DENTAL SEGÚN UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA**

¿Asistió a algún curso de fotografía dental?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
No	9	13%	17	28%	26	20%
Si	10	14%	6	10%	16	12%
En el futuro	51	73%	37	62%	88	68%
Total	70	100%	60	100%	130	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 06, el mayor porcentaje de estudiantes manifiesta su interés en asistir en el futuro a algún curso de fotografía dental, con un 68% del total. Se observa una diferencia entre la Universidad Privada, con un 73%, y la Universidad Nacional, con un 62%. Por otro lado, el menor porcentaje fue para los estudiantes que si han asistido a un curso de fotografía dental con un 12% del total. Se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada, con un 14%, y la Universidad Nacional, con un 10%.

TABLA N° 07:**ASISTENCIA DEL TIPO DE CURSO SEGÚN UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA**

¿A qué tipo de curso asistió o asistirá?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
Curso en línea	42	69%	21	49%	63	61%
Taller en la universidad	5	8%	7	16%	12	12%
Taller privado	11	18%	7	16%	18	17%
Taller privado y en la universidad	2	3%	3	7%	5	5%
Todos	1	2%	5	12%	6	6%
Total	61	100%	43	100%	104	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 07, se destaca que el tipo de curso que la mayoría de los estudiantes ha asistido o estaría dispuesto a asistir es el curso en línea, representando un 61% del total de respuestas. Se observa una diferencia entre Universidad Privada, con un 69% de estudiantes, mientras en la Universidad Nacional es un 49%. Por otro lado, se observa que el curso menos común es el taller privado y el curso en la universidad, representando solo el 5% del total de respuestas. En cuanto al menor porcentaje de estudiantes interesados en este tipo de cursos, se encuentra en la Universidad Privada, con un 3%, y en la Universidad Nacional, con un 7%.

TABLA N° 08:**ANÁLISIS SOBRE LA OPORTUNIDAD PARA EL AVANCE EN LA FOTOGRAFÍA DENTAL, SEGÚN UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA**

¿Creé que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
No	1	2%	0	0%	1	1%
Si	60	98%	43	100%	103	99%
Total	61	100%	43	100%	104	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 08, se destaca que el mayor porcentaje de estudiantes que si creen que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental, es del 99% del total. Se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada con un 98% y la Universidad Nacional, con un 100%. Por otro lado, el menor porcentaje de estudiantes que no creen que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental, es del 1% del total, en la Universidad Privada con un 2%, mientras que en la Universidad Nacional el 0%.

PRACTICA DEL CONSENTIMIENTO DEL PACIENTE

TABLA N° 09:

ANÁLISIS SOBRE LA TOMA DEL CONSENTIMIENTO DEL PACIENTE, SEGÚN UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA

¿Toma del consentimiento del paciente antes de realizar la fotografía?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
No	9	12%	17	27%	26	19%
Si	68	88%	46	73%	114	81%
Total	77	100%	63	100%	140	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 09, se destaca que el mayor porcentaje de estudiantes sí toma el consentimiento informado antes de realizar la fotografía, con un 81% del total. Se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada, con el 88%, y la Universidad Nacional, con un 73%. Por otro lado, el menor porcentaje de estudiantes que no toma el consentimiento informado antes de realizar la fotografía es del 19% del total, en la Universidad Privada con un 12%, mientras que en la Universidad Nacional es del 27%.

TABLA N° 10:**ANÁLISIS SOBRE EL TIPO DE CONSENTIMIENTO, SEGÚN UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA**

¿Qué tipo de consentimiento?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
Escrita	3	4%	1	2%	4	4%
Verbal	17	25%	21	46%	38	33%
Ambas	48	71%	24	52%	72	63%
Total	68	100%	46	100%	114	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 10, se observa que el mayor porcentaje del tipo de consentimiento que usan los estudiantes es de ambos (escrito y verbal), con un 63% del total. Se observa una diferencia entre la Universidad Privada, con un 71%, y la Universidad Nacional, con un 52%. Por otro lado, el menor porcentaje del tipo de consentimiento que usan los estudiantes, fue escrito, con un 4% del total. Se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada, con un 4%, y la Universidad Nacional, con un 2%.

TABLA N° 11:

**ANÁLISIS SOBRE LA CONFIDENCIALIDAD DEL PACIENTE EN
PRESENTACIONES / PUBLICACIONES DE INVESTIGACIÓN / FORO
SOCIAL, SEGÚN UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA**

¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
No	4	5%	10	16%	14	10%
Si	73	95%	53	84%	126	90%
Total	77	100%	63	100%	140	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 11, se destaca que el mayor porcentaje de estudiantes si mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones, publicaciones de investigación, y foro social, con un 90% del total. Se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada, con el 95% y la Universidad Nacional, con un 84%. Por otro lado, el menor porcentaje de estudiantes que no mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones, publicaciones de investigación, y foro social, es del 10% del total, en la Universidad Privada, con un 5%, mientras que en la Universidad Nacional el 16%.

TABLA N° 12:**ANÁLISIS SOBRE CÓMO MANTIENE LA CONFIDENCIALIDAD, SEGÚN
UNIVERSIDAD DE PROCEDENCIA**

¿Cómo mantiene la confidencialidad?	Universidad de procedencia					
	Universidad Privada de Tacna		Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann		Total	
	N	%	N	%	N	%
Cubre los ojos del paciente	34	47%	12	23%	46	37%
Usa Photoshop en la fotografía	39	53%	41	77%	80	63%
Total	73	100%	53	100%	126	100%

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 12, se destaca que el mayor porcentaje de estudiantes usa photoshop en la fotografía para mantener la confidencialidad del paciente, con el 63% del total. Se puede notar una diferencia entre la Universidad Privada, con el 53%, y la Universidad Nacional, con un 77%. Por otro lado, el menor porcentaje de estudiantes cubre los ojos del paciente para mantener la confidencialidad, con un 37% del total, en la Universidad Privada, con un 47%, mientras que en la Universidad Nacional es el 23%.

DISCUSIÓN

Los resultados de esta investigación revelan que la mayoría de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna durante el año 2021 practican la fotografía clínica, con un porcentaje de respuesta positiva del 92,1%. Se observó una variación significativa en el uso de la fotografía dental entre las universidades, siendo la Universidad Privada de Tacna la que presentó el mayor porcentaje con un 53,4%, mientras que la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann mostró un 38,5%.

Estos resultados son consistentes con investigaciones anteriores, como la de Abouzeid H. L. et al. (2), que informó que el 96% de estudiantes practicantes de fotografía clínica. Además, se encontró que el porcentaje obtenido en esta investigación fue mayor que el informado por Fanny del Rocío Lozada López et al., quienes encontraron que el 78% de los estudiantes practicaban la fotografía dental (1). De manera similar, los porcentajes en nuestra investigación son aún mayores en comparación con el estudio de Rozan Khaled Albugami et al., quienes reportaron un 78% de estudiantes practicantes de fotografías clínicas (1). Esta diferencia se acentúa aún más al comparar nuestros resultados con el estudio de Yousuf Asif et al., donde se encontró que el 72% de los estudiantes practicaban la fotografía dental (3).

Nuestra investigación guarda mayor similitud con la de Abouzeid H. L. et al.(2), el factor que une estas dos investigaciones es que ambas se realizaron en el mismo año, durante tiempos de pandemia.

En cuanto a la razón por la cual se utiliza la fotografía dental, los resultados de nuestra investigación revelaron que el 85,7% de los estudiantes la emplea para el planeamiento del tratamiento. Este resultado difiere de los hallazgos de Sharland Mike et al., quienes encontraron que el 63% la utiliza con este propósito(7). También difiere de la investigación de Sweetha G et al., quienes obtuvieron un 40% de uso para esta finalidad (5).

En cuanto a la fuente de capacitación en fotografía dental, se llegó a la conclusión de que el 58,3% de los estudiantes de pregrado de odontología en las universidades licenciadas de Tacna durante el año 2021 se capacitaron únicamente a través de cursos en línea de fotografía dental. Estos resultados difieren de los hallazgos de Abouzeid H. L. et al., quienes encontraron que la opción más común fue el taller presencial en la universidad, con un 37% (2). Asimismo, no concuerdan con la investigación de Sweetha G et al. (5), quienes reportaron que el taller en la universidad fue la fuente de capacitación más frecuente, con un 43%, seguido por los cursos en línea, con un 30%.

Después de analizar los resultados obtenidos en este estudio, se puede concluir que la mayoría de los estudiantes de pregrado de odontología en las universidades licenciadas de Tacna durante el 2021 utilizan el consentimiento informado antes de realizar fotografías clínicas. En concreto, se encontró que el 81,4% de los estudiantes encuestados cumplen con este requisito. Este hallazgo es consistente con la investigación realizada por Rozan Khaled Albugami et al., quienes obtuvieron un resultado similar del 77,6% de estudiantes que utilizaban el consentimiento informado(1). Sin embargo, nuestros resultados se encuentran por debajo de los obtenidos por Abouzeid H L et al., quienes informaron que el 92,5% de los participantes obtenían el consentimiento informado antes

de tomar fotografías clínicas de pacientes(2). Por otro lado, nuestro resultado es superior al estudio de Tonin Letícia Oliveira et al., donde se obtuvo un 65,8% de cumplimiento en la obtención del consentimiento informado(6).

CAPITULO VII

CONCLUSIONES

- El uso de la fotografía clínica es ampliamente practicado por los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología en las universidades licenciadas de Tacna con un 91,9%. La Universidad Privada de Tacna se destaca como la institución con el mayor porcentaje de estudiantes que emplean la fotografía clínica. Además, el ciclo X se identifica como el período académico en el que se utiliza con mayor frecuencia esta técnica, principalmente para el planeamiento del tratamiento del paciente.
- La razón principal del uso de la fotografía clínica es el planteamiento del tratamiento, siendo esta la motivación más común entre ambas universidades. Sin embargo, la razón con menor porcentaje según universidad es la publicidad y el anuncio.
- En cuanto a la fuente de capacitación en fotografía clínica para los estudiantes, se destaca el curso en línea como la opción más frecuente en ambas universidades, con un 58,3% de participación. En contraste, los talleres privados y los cursos en la universidad representan un porcentaje menor en ambas universidades, alcanzando un 4,9%.
- En relación al uso del consentimiento informado en pacientes para la fotografía clínica, se observa que el mayor porcentaje corresponde en ambas universidades a aquellos estudiantes que utilizan tanto el consentimiento escrito como el verbal, alcanzando un 63,2%. Por otro lado, el menor porcentaje en ambas universidades son aquellos que solo utilizan el consentimiento escrito representan un porcentaje más bajo, con un 3,5%.

SUGERENCIAS

- Se debe aprovechar que la mayoría de los estudiantes practican la fotografía clínica, por lo que se sugiere instaurar protocolos de fotografía clínica de las Universidades Licenciadas de Tacna - Perú.
- Se debería incentivar el uso de la fotografía clínica desde el ingreso a la práctica clínica, a partir del VI ciclo de las Universidades Licenciadas de Tacna - Perú.
- Las Universidades Licenciadas de Tacna deberían incluir el curso de fotografía clínica dentro del plan de estudios de las escuelas profesionales de odontología.
- Se debería garantizar el 100% del uso del consentimiento informado en la práctica de la fotografía clínica para facilitar la información en investigaciones y utilizarla en publicaciones científicas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Albugami RK, Binmahfod NN, Muhsin MA, Bamane RA, Almuqrin AD, Aldahri OA, et al. Clinical Photography Knowledge and Skills among Dental Students in Saudi Arabia: A Cross-sectional Survey. *J Pharm Bioallied Sci* [Internet]. junio de 2021 [citado 29 de diciembre de 2022];13(Suppl 1):S801-6. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8375905/>
2. Abouzeid HL, Chaturvedi S, Ahmed Alzahrani F, Alqahtani NM, Salim AlQarni AA, Alaajam WH, et al. A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice. *J Public Health Res* [Internet]. 10 de septiembre de 2020 [citado 29 de diciembre de 2022];9(3):1866. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7499099/>
3. Yousuf A, Jan I, Sidiq M. Attitudes and opinions of dental practitioners towards the use of clinical photography in Srinagar: a cross sectional study. *Int J Res Med Sci* [Internet]. 27 de abril de 2020 [citado 29 de diciembre de 2022];8(5):1818. Disponible en: <https://www.msjonline.org/index.php/ijrms/article/view/8049>
4. López L, Silva M. Opiniones de los estudiantes sobre la fotografía dental y el uso del smartphone.
5. Sweetha G, Abraham A, Dhanraj M, Jain A. KAP survey on use of clinical photography by general dental practitioners. *Drug Invent Today*. 1 de mayo de 2018;10:626-9.
6. Tonin LO, Santos LF dos, Queiroz CL de, Pereira JGD, Silva RHA da. Ethical Conducts of Professors, Undergraduates and Graduate Students: The View of Dental School Patients. *Pers Bioét* [Internet]. 1 de marzo de 2017 [citado 29 de diciembre de 2022];21(1):14-22. Disponible en: <http://personaybioetica.unisabana.edu.co/index.php/personaybioetica/article/view/7052/pdf>
7. Sharland MR, Burke FJT, McHugh S, Walmsley AD. Use of dental photography by general dental practitioners in Great Britain. *Dent Update*. mayo de 2014;31(4):199-202.
8. González Pérez JC, Cedeño Díaz Leal Y, Sánchez Barrios V, Rivera Martínez G, Santiago Chávez L. La importancia de la fotografía clínica en la odontología. *Arch Investig Materno Infant* [Internet]. 2019 [citado 29 de diciembre de 2022];10(3):88-90. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=95599>
9. Mladenovi D. Importance of Digital Dental Photography in the Practice of Dentistry. *ACTA Fac MEDICAE NAISSENSIS*. 2010;27(2).
10. Mani A, Sachdeva S, Anuraga S, Shukla P. Dental photography. *Pravara Med Rev*. 1 de enero de 2017;9:12-6.
11. Fuchs F, Koenig A, Poppitz D, Hahnel S. Application of macro photography in dental materials science. *J Dent*. noviembre de 2020;102:103495.
12. Farman AG. Fundamentals of image acquisition and processing in the digital era. *Orthod Craniofac Res*. 2003;6 Suppl 1:17-22.
13. Moreno MRÁ. gestión digital de la información. *NUEVA ÉPOCA*. 2006;9(2).
14. Harikrishnan P, Kumar S. Photography in Orthodontics – A Review Article. 2022;
15. Photography in dentistry: A perspective. *J Otolaryngol-ENT Res* [Internet]. 26 de noviembre de 2020 [citado 24 de mayo de 2023];Volume 12(Issue 5). Disponible en: <https://medcraveonline.com/JOENTR/JOENTR-12-00476.pdf>
16. Dragan M, Lidija M, Sanja M. Importance of Digital Dental Photography in the Practice of Dentistry. *Acta Fac Medicae Naissensis*. 1 de enero de 2010;27.

17. Salas AS, Pérez JCG, Leal YCD, Barrios VS, Martínez GR. Main applications of clinical photography in dentistry. Arch Investig Materno Infant [Internet]. 2019 [citado 24 de mayo de 2023];10(3):102-7. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumenI.cgi?IDARTICULO=95602>
18. Danesh-Sani S. Clinical Photography for the Oral and Maxillofacial Surgery Practice. Int J Head Neck Surg. 5 de junio de 2012;3.
19. Frank I, Kistler F, Kistler S, Neugebauer J. Documentación fotográfica en cirugía oral. Aplicaciones, equipo e implementación en la práctica clínica. Quintessence Publ Int Odontol [Internet]. 2020 [citado 24 de mayo de 2023];8(2):106-16. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7585407>
20. Soto Salas A, González Pérez JC, Cedeño Díaz Leal Y, Sánchez Barrios V, Rivera Martínez G. Principales aplicaciones de la fotografía clínica en odontología. Arch Investig Materno Infant [Internet]. 2019 [citado 24 de mayo de 2023];10(3):102-7. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=95602>
21. Ramirez S, Fariña A, Ramirez C, Sosa D. Uso de la Fotografía Clínica en la consulta odontológica privada por odontólogos especialistas en Estética Dental en Venezuela. 23 de marzo de 2022;12:71-82.
22. Rehabilitación Oral Contemporánea 2Vols. - E. Mezzomo. Librería Servicio Médico / Libro Dental / Libro Odontología / ... [Internet]. [citado 29 de diciembre de 2022]. Disponible en: <http://www.libreriaserviciomedico.com/product/77434/rehabilitacion-oral-contemporanea-2vols----e--mezzomo>
23. Chmielewski K. Clinical Photography Manual.
24. Fung L, Brisebois P. Implementing Digital Dentistry into Your Esthetic Dental Practice. Dent Clin North Am. octubre de 2020;64(4):645-57.
25. Ahmad I. Digital and conventional dental photography: a practical clinical manual. Chicago: Quintessence Pub.Co; 2004. 234 p.
26. Sharland MR. Mastering digital dental photography. Br Dent J [Internet]. agosto de 2006 [citado 24 de mayo de 2023];201(3):180-180. Disponible en: <https://www.nature.com/articles/4813928>
27. Desai V, Bumb D. Digital Dental Photography: A Contemporary Revolution. Int J Clin Pediatr Dent [Internet]. 2013 [citado 24 de mayo de 2023];6(3):193-6. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4086602/>
28. Shrestha P, Poudel S. Comparison between Mobile Camera and DSLR Camera Photography for the Evaluation of Shade of Anterior Teeth - A Cross-Sectional Study. J Chitwan Med Coll [Internet]. 23 de junio de 2019 [citado 29 de diciembre de 2022];9(2):111-9. Disponible en: <https://www.nepjol.info/index.php/JCMC/article/view/24565>
29. Moussa C, Hardan L, Kassis C, Bourgi R, Devoto W, Jorquera G, et al. Accuracy of Dental Photography: Professional vs. Smartphone's Camera. BioMed Res Int. 2021;2021:3910291.
30. García DF, Perea AQ. La protección de datos personales y el derecho al olvido en el Perú. A propósito de los estándares internacionales del Sistema Interamericano de los Derechos Humanos. Derecho PUCP [Internet]. 29 de mayo de 2020 [citado 24 de mayo de 2023];(84):271-99. Disponible en: <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/derechopucp/article/view/22113>
31. Autoridad Nacional de Protección de Datos Personales - ANPD [Internet]. 2020 [citado 24 de mayo de 2023]. Disponible en: <https://www.gob.pe/anpd>

32. Autoridad Nacional de Protección de Datos Personales - Plataforma del Estado Peruano [Internet]. [citado 24 de mayo de 2023]. Disponible en: <https://www.gob.pe/institucion/anpd/organizacion>
33. Consentimiento Informado | Colegio Odontológico del Perú [Internet]. [citado 24 de mayo de 2023]. Disponible en: <https://www.cop.org.pe/consentimiento-informado>
34. CODIGO DE ETICA Y DEONTOLOGIA 2016.
35. Sunedu otorga Licenciamiento a Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann [Internet]. SUNEDU. 2018 [citado 24 de mayo de 2023]. Disponible en: <https://www.sunedu.gob.pe/sunedu-otorga-licenciamiento-institucional-universidad-nacional-jorge-basadre-grohmann/>
36. SUNEDU OTORGA LICENCIAMIENTO INSTITUCIONAL A LA UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA [Internet]. SUNEDU. 2017 [citado 24 de mayo de 2023]. Disponible en: <https://www.sunedu.gob.pe/sunedu-otorga-licenciamiento-institucional-universidad-privada-tacna/>
37. Lozada F del R, Iza FN, Manuel R, Mena P, Sanchez RJ. Opiniones de los estudiantes sobre la fotografía dental y el uso del smartphone. Rev Espac [Internet]. 16 de septiembre de 2019 [citado 29 de diciembre de 2022];40(31). Disponible en: <https://www.revistaespacios.com/a19v40n31/19403125.html>

ANEXOS

ANEXO 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: “USO DE LA FOTOGRAFÍA CLÍNICA REALIZADA POR ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE ODONTOLOGÍA DE LAS UNIVERSIDADES LICENCIADAS DE TACNA - 2021”

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	DISEÑO DE METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p>Formulación del Problema</p> <p>¿Usan la fotografía clínica que realizan los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la razón del uso de la fotografía clínica que realizan los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna en 2021, según el 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografía clínica • Universidad licenciada de procedencia • Ciclo de estudios 	<p>El tipo de investigación es Descriptiva, Observacional.</p> <p>Nivel de investigación</p> <p>Descriptivo – explicativo</p> <p>Diseño</p> <p>Consiste en un diseño observacional, no experimental</p>	<p>Población</p> <p>La población es de 193 estudiantes</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra de estudio es 140 estudiantes</p>

	<p>ciclo y la universidad de estudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la fuente de capacitación sobre fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna en 2021, según la universidad. • Identificar el uso de consentimiento informado del paciente en la fotografía clínica en la atención dental de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna en 2021, según universidad 			
--	--	--	--	--

INSTRUMENTO

**“USO DE LA FOTOGRAFÍA CLÍNICA REALIZADA POR ESTUDIANTES DE
PREGRADO DE LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE ODONTOLOGÍA DE
LAS UNIVERSIDADES LICENCIADAS DE TACNA - 2021”**

Estimado estudiante, el objetivo del siguiente cuestionario es analizar el uso de la clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021. Los datos que se obtengan de esta encuesta son confidenciales, tu participación es completamente voluntaria y la información que proporciones te será de gran utilidad. Si tiene alguna pregunta sobre la investigación, no dude en ponerse en contacto con nosotros.

“USO DE LA FOTOGRAFÍA CLÍNICA REALIZADA POR ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE ODONTOLOGÍA DE LAS UNIVERSIDADES LICENCIADAS DE TACNA - 2021”	
Está de acuerdo con participar del estudio	
• Si	
• No	
Universidad de procedencia	
• Universidad Privada de Tacna	
• Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann	
Ciclo matriculado	
• VI	
• VIII	
• X	
PRÁCTICA DE LA FOTOGRAFÍA CLÍNICA	
¿Practica la fotografía clínica?	
• Si	
• No	
En caso sea afirmativo ¿cómo toma las fotografías?	
• Cámara réflex DSLR	
• Cámara digital	
• Cámara del celular	

<ul style="list-style-type: none"> • Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono 	
<ul style="list-style-type: none"> • Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono + Cámara digital 	
<ul style="list-style-type: none"> • Cámara réflex DSLR 	
¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía?	
<ul style="list-style-type: none"> • Educación del paciente 	
<ul style="list-style-type: none"> • Planeamiento de tratamiento 	
<ul style="list-style-type: none"> • Control del tratamiento 	
<ul style="list-style-type: none"> • Para fines de estudio o investigación 	
<ul style="list-style-type: none"> • Razón médico legal 	
<ul style="list-style-type: none"> • Publicidad y anuncio 	
CAPACITACIÓN EN FOTOGRAFÍA CLÍNICA	
¿Conoce un curso que se llame fotografía clínica?	
<ul style="list-style-type: none"> • Sí 	
<ul style="list-style-type: none"> • No 	
En caso sea afirmativo ¿Asistió o asistirá a algún curso de fotografía clínica?	
<ul style="list-style-type: none"> • Sí 	
<ul style="list-style-type: none"> • No 	
<ul style="list-style-type: none"> • En el futuro 	
¿A qué tipo de curso asistió o asistirá?	
<ul style="list-style-type: none"> • Curso en línea 	
<ul style="list-style-type: none"> • Taller en la universidad 	
<ul style="list-style-type: none"> • Taller privado 	
<ul style="list-style-type: none"> • Taller privado y en la universidad 	
<ul style="list-style-type: none"> • Todos 	
¿Creé que hay oportunidad para un avance en la fotografía clínica?	
<ul style="list-style-type: none"> • Si 	
<ul style="list-style-type: none"> • No 	
CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL PACIENTE	
¿Toma el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía?	

• Si	
• No	
¿Qué tipo de consentimiento?	
• Escrita	
• Verbal	
• Ambas	
¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social?	
• Si	
• No	
En caso sea afirmativo ¿Cómo mantiene la confidencialidad?	
• Cubre los ojos del paciente	
• Enmascara al paciente	
• Usa Photoshop en la fotografía	

JUICIO DE EXPERTOS

EXPERTO N° 1

FICHA DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS**I. Instrucciones:**

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento del trabajo de investigación “Fotografía clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna - 2021” Contar con un instrumento apropiado es de gran relevancia en toda investigación ya que nos permitirá obtener resultados relevantes y adecuados.

II. Datos generales del juez experto:

- Apellidos y Nombres: Leandra del Carmen Rios Llaca
- Profesión / Número de colegiatura: Cirujano dentista COP 22446
- Años de experiencia profesional: 13 años
- Grado académicos: Bachiller, Egresada de Maestría
- Puesto laboral actual en docencia: Jefe de práctica
- Años de experiencia en docencia: 10 años

III. Objetivo de la investigación:

Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.

IV. Objetivo de la evaluación por juicio de expertos:

El objetivo de esta evaluación por experto es recoger la apreciación y valoración de cada ítem (claridad, coherencia, suficiencia y relevancia) sobre el grado de validez de cada elemento del instrumento y su aplicabilidad para el presente estudio.

V. Aspectos de la calificación del juicio de expertos:

Cada una de las cuatro categorías evaluadas, para cada una de las preguntas del instrumento, tendrá las siguientes calificaciones posibles que el juez debe asignar:

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) BUENA (3) EXCELENTE (4)

VI. Categorías a evaluar:

Son cuatro las categorías (dimensiones) que se evalúan. Las calificaciones (puntajes) posibles para cada categoría y su significado (indicador) se muestran en la siguiente tabla:

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD: El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	(1) Muy deficiente.	El ítem no es claro
	(2) Deficiente.	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	(3) Buena.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	(4) Excelente.	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(1) Muy deficiente.	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	(3) Buena.	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	(4) Excelente.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
SUFICIENCIA: Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	(1) Muy deficiente.	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	(2) Deficiente.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	(3) Buena.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	(4) Excelente.	Los ítems son suficientes

RELEVANCIA: El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	(1) Muy deficiente.	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	(3) Buena.	El ítem es relativamente importante.
	(4) Excelente.	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Instrumento a ser validado: A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice, Hoda Lotfy Abouzeid y col. del año 2020

Objetivo del instrumento: Evaluar el conocimiento de la práctica, la oportunidad y la moral de la fotografía dental en la consulta diaria entre los estudiantes de odontología de pregrado.

Definición del constructo: Fotografía dental

Cantidad de ítems: 11 ítems

Formato de respuesta: ítem 1 5 alternativadicotómica (Si/No) ítems Mediante alternativas cerradas

Instrucciones (traducción de ítems): A continuación encontrará los ítems correspondientes a A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice. Los ítems de este instrumento han sido traducidos de su versión en inglés (americano) al español por medio de una traducción certificada en el xxxxxxxxxxxxxxxxx, por un traductor autorizado. Esta prueba requiere ser validada con la finalidad de establecer la adecuación del contenido traducido con la idea principal del ítem original. Por este motivo, solicitamos su colaboración.

POR FAVOR, ESCRIBA EN ESTA TABLA SUS PUNTUACIONES (calificaciones del 1 a 4). (Siga el formato del ejemplo, adapto según su requerimiento)

Preguntas/respuestas originales del instrumento	Preguntas/respuestas adaptadas del instrumento	MARCAR (Del 1 al 4)				OBSERVACIONES
		CLARIDAD	COHERENCIA	SUFICIECIA	RELEVANCIA	
Pregunta Practice of dental photography? Respuesta Yes/ No	Pregunta ¿Práctica la fotografía dental? Respuesta Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, how do you take the photographs? Respuesta. DSLR/Digital camera/Phone camera/DSLR+phone/Digital phone/DSLR+digital+phone	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿cómo toma las fotografías? Respuesta. Cámara réflex DSLR/Cámara digital/Cámara del celular/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono + Cámara digital	4	4	4	4	
Pregunta. What are the reasons for taking a dental photograph? Respuesta	Pregunta. ¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía? Respuesta Educación del paciente/Planteamiento de tratamiento/Control del tratamiento	4	4	4	4	

For patient education/For treatment planning/To monitor the treatment outcome/For study- research purpose/For medico legal reasons/For publicity and advertisements	/Para fines de estudio o investigación/Razón médico legal/Publicidad y anuncio					
Pregunta. Do you take consent from the patient before taking the photograph? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Toma el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, what type of consent? Respuesta Written/Verbal/Both	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Qué tipo de consentimiento? Respuesta. Escrita/Verbal/Ambas	4	4	4	4	
Pregunta. Do you maintain the confidentiality of the patient in presentations/ research publications/ social forum? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, how do you maintain the confidentiality? Respuesta. Cover the eyes of the patient/Mask the unique features of the patient/Photoshop the photograph	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Cómo mantiene la confidencialidad? Respuesta Cubre los ojos del paciente/Enmascara al paciente/Usa Photoshop en la fotografía	4	4	4	4	
Pregunta. Are you aware of a course called dental photography? Respuesta: Yes/No	Pregunta. ¿Conoce un curso que se llame fotografía dental? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, have you attended any course in dental photography? Respuesta: Yes/No/ In future	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Asistió a algún curso de fotografía dental? Respuesta. Sí/No/En el futuro	4	4	4	4	

<p>Pregunta. If yes what type of course did you attend?</p> <p>Respuesta: Online course/Workshop at college/Private workshop/Private and at college/All</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo ¿A qué tipo de curso asistió?</p> <p>Respuesta. Curso en línea/Taller en la universidad/Taller privado/Privado y en la universidad/Todos</p>	4	4	4	4	
<p>Pregunta. Do you think there is opportunity for advancement in dental photography?</p> <p>Respuesta: Yes/No</p>	<p>Pregunta. ¿Creé que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental?</p> <p>Respuesta. Si/No</p>	4	4	4	4	

Observaciones / Sugerencias:



Leandra Ríos Llanca

DNI 42977009

EXPERTO N° 2

FICHA DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

I. Instrucciones:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento del trabajo de investigación “Fotografía clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna - 2021” Contar con un instrumento apropiado es de gran relevancia en toda investigación ya que nos permitirá obtener resultados relevantes y adecuados. Agradecemos su valiosa colaboración.

II. Datos generales del juez experto:

- Apellidos y Nombres: Castillo Guillen Claudia María
- Profesión / Número de colegiatura: Cirujano dentista Esp. Odontopediatra
- Años de experiencia profesional: 13 años
- Grado académicos: Bachiller, Egresada de Maestría
- Puesto laboral actual en docencia: Jefe de práctica
- Años de experiencia en docencia: 10 años

III. Objetivo de la investigación:

Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.

IV. Objetivo de la evaluación por juicio de expertos:

El objetivo de esta evaluación por experto es recoger la apreciación y valoración de cada ítem (claridad, coherencia, suficiencia y relevancia) sobre el grado de validez de cada elemento del instrumento y su aplicabilidad para el presente estudio.

V. Aspectos de la calificación del juicio de expertos:

Cada una de las cuatro categorías evaluadas, para cada una de las preguntas del instrumento, tendrá las siguientes calificaciones posibles que el juez debe asignar:

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) BUENA (3) EXCELENTE (4)

VI. Categorías a evaluar:

Son cuatro las categorías (dimensiones) que se evalúan. Las calificaciones (puntajes) posibles para cada categoría y su significado (indicador) se muestran en la siguiente tabla:

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD: El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	(1) Muy deficiente.	El ítem no es claro
	(2) Deficiente.	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	(3) Buena.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	(4) Excelente.	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(1) Muy deficiente.	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	(3) Buena.	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	(4) Excelente.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
SUFICIENCIA: Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	(1) Muy deficiente.	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	(2) Deficiente.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	(3) Buena.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	(4) Excelente.	Los ítems son suficientes

RELEVANCIA: El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	(1) Muy deficiente.	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	(3) Buena.	El ítem es relativamente importante.
	(4) Excelente.	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Instrumento a ser validado: A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice, Hoda Lotfy Abouzeid y col. del año 2020

Objetivo del instrumento: Evaluar el conocimiento de la práctica, la oportunidad y la moral de la fotografía dental en la consulta diaria entre los estudiantes de odontología de pregrado.

Definición del constructo: Fotografía dental

Cantidad de ítems: 11 ítems

Formato de respuesta: ítem 1 5 alternativadicotómica (Si/No) ítems Mediante alternativas cerradas

Instrucciones (traducción de ítems): A continuación encontrará los ítems correspondientes a A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice. Los ítems de este instrumento han sido traducidos de su versión en inglés (americano) al español por medio de una traducción certificada en el xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, por un traductor autorizado. Esta prueba requiere ser validada con la finalidad de establecer la adecuación del contenido traducido con la idea principal del ítem original. Por este motivo, solicitamos su colaboración.

POR FAVOR, ESCRIBA EN ESTA TABLA SUS PUNTUACIONES (calificaciones del 1 a 4). (Siga el formato del ejemplo, adapte según su requerimiento)

Preguntas/respuestas originales del instrumento	Preguntas/respuestas adaptadas del instrumento	MARCAR (Del 1 al 4)				OBSERVACIONES
		CLARIDAD	COHERENCIA	SUFICIECIA	RELEVANCIA	
Pregunta Practice of dental photography? Respuesta Yes/ No	Pregunta ¿Práctica la fotografía dental? Respuesta Sí/No	4	4	3	3	
Pregunta. If yes, how do you take the photographs? Respuesta. DSLR/Digital camera/Phone camera/DSLR+phone/Digital phone/DSLR+digital+phone	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿cómo toma las fotografías? Respuesta. Cámara réflex DSLR/Cámara digital/Cámara del celular/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono + Cámara digital	4	4	4	3	
Pregunta. What are the reasons for taking a dental photograph? Respuesta	Pregunta. ¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía? Respuesta Educación del paciente/Planteamiento de tratamiento/Control del tratamiento	4	4	4	3	

For patient education/For treatment planning/To monitor the treatment outcome/For study- research purpose/For medico legal reasons/For publicity and advertisements	/Para fines de estudio o investigación/Razón médico legal/Publicidad y anuncio					
Pregunta. Do you take consent from the patient before taking the photograph? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Toma el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, what type of consent? Respuesta Written/Verbal/Both	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Qué tipo de consentimiento? Respuesta. Escrita/Verbal/Ambas	4	4	4	4	
Pregunta. Do you maintain the confidentiality of the patient in presentations/ research publications/ social forum? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, how do you maintain the confidentiality? Respuesta. Cover the eyes of the patient/Mask the unique features of the patient/Photoshop the photograph	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Cómo mantiene la confidencialidad? Respuesta Cubre los ojos del paciente/Enmascara al paciente/Usa Photoshop en la fotografía	4	4	4	4	
Pregunta. Are you aware of a course called dental photography? Respuesta: Yes/No	Pregunta. ¿Conoce un curso que se llame fotografía dental? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, have you attended any course in dental photography? Respuesta: Yes/No/ In future	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Asistió a algún curso de fotografía dental? Respuesta. Sí/No/En el futuro	4	4	3	3	

<p>Pregunta. If yes what type of course did you attend?</p> <p>Respuesta: Online course/Workshop at college/Private workshop/Private and at college/All</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo ¿A qué tipo de curso asistió?</p> <p>Respuesta. Curso en línea/Taller en la universidad/Taller privado/Privado y en la universidad/Todos</p>	4	4	4	3	
<p>Pregunta. Do you think there is opportunity for advancement in dental photography?</p> <p>Respuesta: Yes/No</p>	<p>Pregunta. ¿Creé que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental?</p> <p>Respuesta. Sí/No</p>	4	4	4	3	

Observaciones / Sugerencias:



Castillo Guillen Claudia María

EXPERTO N° 3

FICHA DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

I. Instrucciones:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento del trabajo de investigación “Fotografía clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna - 2021” Contar con un instrumento apropiado es de gran relevancia en toda investigación ya que nos permitirá obtener resultados relevantes y adecuados. Agradecemos su valiosa colaboración.

II. Datos generales del juez experto:

- Apellidos y Nombres: Loayza Ortiz Sandra
- Profesión / Número de colegiatura: Odontologa COP 32183
- Años de experiencia profesional: 8 años
- Grado académicos: Magister, Especialista
- Puesto laboral actual en docencia: Docente contratado
- Años de experiencia en docencia: 4 años

III. Objetivo de la investigación:

Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.

IV. Objetivo de la evaluación por juicio de expertos:

El objetivo de esta evaluación por experto es recoger la apreciación y valoración de cada ítem (claridad, coherencia, suficiencia y relevancia) sobre el grado de validez de cada elemento del instrumento y su aplicabilidad para el presente estudio.

V. Aspectos de la calificación del juicio de expertos:

Cada una de las cuatro categorías evaluadas, para cada una de las preguntas del instrumento, tendrá las siguientes calificaciones posibles que el juez debe asignar:

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) BUENA (3) EXCELENTE (4)

VI. Categorías a evaluar:

Son cuatro las categorías (dimensiones) que se evalúan. Las calificaciones (puntajes) posibles para cada categoría y su significado (indicador) se muestran en la siguiente tabla:

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD: El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	(1) Muy deficiente.	El ítem no es claro
	(2) Deficiente.	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	(3) Buena.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	(4) Excelente.	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(1) Muy deficiente.	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	(3) Buena.	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	(4) Excelente.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
SUFICIENCIA: Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	(1) Muy deficiente.	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	(2) Deficiente.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	(3) Buena.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	(4) Excelente.	Los ítems son suficientes

RELEVANCIA: El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	(1) Muy deficiente.	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	(3) Buena.	El ítem es relativamente importante.
	(4) Excelente.	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Instrumento a ser validado: A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice, Hoda Lotfy Abouzeid y col. del año 2020

Objetivo del instrumento: Evaluar el conocimiento de la práctica, la oportunidad y la moral de la fotografía dental en la consulta diaria entre los estudiantes de odontología de pregrado.

Definición del constructo: Fotografía dental

Cantidad de ítems: 11 ítems

Formato de respuesta: ítem 1 5 alternativadicotomica (Si/No) ítems Mediante alternativas cerradas

Instrucciones (traducción de ítems): A continuación encontrará los ítems correspondientes a A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice. Los ítems de este instrumento han sido traducidos de su versión en inglés (americano) al español por medio de una traducción certificada en el xxxxxxxxxxxxxxxxx, por un traductor autorizado. Esta prueba requiere ser validada con la finalidad de establecer la adecuación del contenido traducido con la idea principal del ítem original. Por este motivo, solicitamos su colaboración.

POR FAVOR, ESCRIBA EN ESTA TABLA SUS PUNTUACIONES (calificaciones del 1 a 4). (Siga el formato del ejemplo, adapto según su requerimiento)

Preguntas/respuestas originales del instrumento	Preguntas/respuestas adaptadas del instrumento	MARCAR (Del 1 al 4)				OBSERVACIONES
		CLARIDAD	COHERENCIA	SUFICIECIA	RELEVANCIA	
Pregunta Practice of dental photography? Respuesta Yes/ No	Pregunta ¿Práctica la fotografía dental? Respuesta Sí/No	3	3	3	3	Revisión traducción
Pregunta. If yes, how do you take the photographs? Respuesta. DSLR/Digital camera/Phone camera/DSLR+phone/Digital phone/DSLR+digital+phone	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿cómo toma las fotografías? Respuesta. Cámara réflex DSLR/Cámara digital/Cámara del celular/Cámara réflex digital/Cámara del celular/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono + Cámara digital	3	3	3	4	
Pregunta. What are the reasons for taking a dental photograph? Respuesta	Pregunta. ¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía? Respuesta Educación del paciente/Planteamiento de tratamiento/Control del tratamiento	3	4	3	4	Agregar opción multiple

For patient education/For treatment planning/To monitor the treatment outcome/For study- research purpose/For medico legal reasons/For publicity and advertisements	/Para fines de estudio o investigación/Razón médico legal/Publicidad y anuncio					
Pregunta. Do you take consent from the patient before taking the photograph? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Toma el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, what type of consent? Respuesta Written/Verbal/Both	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Qué tipo de consentimiento? Respuesta. Escrita/Verbal/Ambas	4	4	4	4	
Pregunta. Do you maintain the confidentiality of the patient in presentations/ research publications/ social forum? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social? Respuesta. Sí/No	4	4	4	3	
Pregunta. If yes, how do you maintain the confidentiality? Respuesta. Cover the eyes of the patient/Mask the unique features of the patient/Photoshop the photograph	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Cómo mantiene la confidencialidad? Respuesta Cubre los ojos del paciente/Enmascara al paciente/Usa Photoshop en la fotografía	4	4	4	4	
Pregunta. Are you aware of a course called dental photography? Respuesta: Yes/No	Pregunta. ¿Conoce un curso que se llame fotografía dental? Respuesta. Sí/No	3	3	3	3	
Pregunta. If yes, have you attended any course in dental photography? Respuesta: Yes/No/ In future	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Asistió a algún curso de fotografía dental? Respuesta. Sí/No/En el futuro	4	4	4	4	

<p>Pregunta. If yes what type of course did you attend?</p> <p>Respuesta: Online course/Workshop at college/Private workshop/Private and at college/All</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo ¿A qué tipo de curso asistió?</p> <p>Respuesta. Curso en línea/Taller en la universidad/Taller privado/Privado y en la universidad/Todos</p>	4	4	4	3	
<p>Pregunta. Do you think there is opportunity for advancement in dental photography?</p> <p>Respuesta: Yes/No</p>	<p>Pregunta. ¿Creé que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental?</p> <p>Respuesta. Sí/No</p>	3	3	3	3	

Observaciones / Sugerencias:



Loayza Ortiz, Sandra

EXPERTO Nº 4

FICHA DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

I. Instrucciones:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento del trabajo de investigación “Fotografía clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna - 2021” Contar con un instrumento apropiado es de gran relevancia en toda investigación ya que nos permitirá obtener resultados relevantes y adecuados. Agradecemos su valiosa colaboración.

II. Datos generales del juez experto:

- Apellidos y Nombres: Pacheco Dueñas, Lizhet Noelia
- Profesión / Número de colegiatura: Odontóloga COP 25288
- Años de experiencia profesional: 12 años
- Grado académicos: Especialista en odontopediatria
- Puesto laboral actual en docencia: Docente
- Años de experiencia en docencia: 8 años

III. Objetivo de la investigación:

Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.

IV. Objetivo de la evaluación por juicio de expertos:

El objetivo de esta evaluación por experto es recoger la apreciación y valoración de cada ítem (claridad, coherencia, suficiencia y relevancia) sobre el grado de validez de cada elemento del instrumento y su aplicabilidad para el presente estudio.

V. Aspectos de la calificación del juicio de expertos:

Cada una de las cuatro categorías evaluadas, para cada una de las preguntas del instrumento, tendrá las siguientes calificaciones posibles que el juez debe asignar:

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) BUENA (3) EXCELENTE (4)

VI. Categorías a evaluar:

Son cuatro las categorías (dimensiones) que se evalúan. Las calificaciones (puntajes) posibles para cada categoría y su significado (indicador) se muestran en la siguiente tabla:

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD: El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	(1) Muy deficiente.	El ítem no es claro
	(2) Deficiente.	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	(3) Buena.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	(4) Excelente.	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(1) Muy deficiente.	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	(3) Buena.	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	(4) Excelente.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
SUFICIENCIA: Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	(1) Muy deficiente.	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	(2) Deficiente.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	(3) Buena.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	(4) Excelente.	Los ítems son suficientes

RELEVANCIA: El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	(1) Muy deficiente.	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	(3) Buena.	El ítem es relativamente importante.
	(4) Excelente.	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Instrumento a ser validado: A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice, Hoda Lotfy Abouzeid y col. del año 2020

Objetivo del instrumento: Evaluar el conocimiento de la práctica, la oportunidad y la moral de la fotografía dental en la consulta diaria entre los estudiantes de odontología de pregrado.

Definición del constructo: Fotografía dental

Cantidad de ítems: 11 ítems

Formato de respuesta: ítem 1 5 alternativadicotómica (Si/No) ítems Mediante alternativas cerradas

Instrucciones (traducción de ítems): A continuación encontrará los ítems correspondientes a A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice. Los ítems de este instrumento han sido traducidos de su versión en inglés (americano) al español por medio de una traducción certificada en el xxxxxxxxxxxxxxxxx, por un traductor autorizado. Esta prueba requiere ser validada con la finalidad de establecer la adecuación del contenido traducido con la idea principal del ítem original. Por este motivo, solicitamos su colaboración.

POR FAVOR, ESCRIBA EN ESTA TABLA SUS PUNTUACIONES (calificaciones del 1 a 4). (Siga el formato del ejemplo, adapto según su requerimiento)

Preguntas/respuestas originales del instrumento	Preguntas/respuestas adaptadas del instrumento	MARCAR (Del 1 al 4)				OBSERVACIONES
		CLARIDAD	COHERENCIA	SUFICIECIA	RELEVANCIA	
Pregunta Practice of dental photography? Respuesta Yes/ No	Pregunta ¿Práctica la fotografía dental? Respuesta Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, how do you take the photographs? Respuesta. DSLR/Digital camera/Phone camera/DSLR+phone/Digital phone/DSLR+digital+phone	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿cómo toma las fotografías? Respuesta. Cámara réflex DSLR/Cámara digital/Cámara del celular/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono + Cámara digital	4	4	4	4	
Pregunta. What are the reasons for taking a dental photograph? Respuesta	Pregunta. ¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía? Respuesta Educación del paciente/Planteamiento de tratamiento/Control del tratamiento	4	4	4	4	

For patient education/For treatment planning/To monitor the treatment outcome/For study- research purpose/For medico legal reasons/For publicity and advertisements	/Para fines de estudio o investigación/Razón médico legal/Publicidad y anuncio					
Pregunta. Do you take consent from the patient before taking the photograph? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Toma el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, what type of consent? Respuesta Written/Verbal/Both	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Qué tipo de consentimiento? Respuesta. Escrita/Verbal/Ambas	4	4	4	4	
Pregunta. Do you maintain the confidentiality of the patient in presentations/ research publications/ social forum? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social? Respuesta. Sí/No	4	4	4	3	
Pregunta. If yes, how do you maintain the confidentiality? Respuesta. Cover the eyes of the patient/Mask the unique features of the patient/Photoshop the photograph	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Cómo mantiene la confidencialidad? Respuesta Cubre los ojos del paciente/Enmascara al paciente/Usa Photoshop en la fotografía	4	4	4	4	
Pregunta. Are you aware of a course called dental photography? Respuesta: Yes/No	Pregunta. ¿Conoce un curso que se llame fotografía dental? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, have you attended any course in dental photography? Respuesta: Yes/No/ In future	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Asistió a algún curso de fotografía dental? Respuesta. Sí/No/En el futuro	4	4	4	4	

<p>Pregunta. If yes what type of course did you attend?</p> <p>Respuesta: Online course/Workshop at college/Private workshop/Private and at college/All</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo ¿A qué tipo de curso asistió?</p> <p>Respuesta. Curso en línea/Taller en la universidad/Taller privado/Privado y en la universidad/Todos</p>	4	4	4	4	
<p>Pregunta. Do you think there is opportunity for advancement in dental photography?</p> <p>Respuesta: Yes/No</p>	<p>Pregunta. ¿Cree que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental?</p> <p>Respuesta. Sí/No</p>	4	4	4	4	

Observaciones / Sugerencias:



Pacheco Dueñas, Lizhet Noelia

EXPERTO N° 5

FICHA DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

I. Instrucciones:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento del trabajo de investigación "Fotografía clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna - 2021" Contar con un instrumento apropiado es de gran relevancia en toda investigación ya que nos permitirá obtener resultados relevantes y adecuados. Agradecemos su valiosa colaboración.

II. Datos generales del juez experto:

- Apellidos y Nombres: Pinto Tejada, Santos
- Profesión / Número de colegiatura: 13496
- Años de experiencia profesional: 22 años
- Grado académicos: Especialista en Endodoncia
- Puesto laboral actual en docencia: Docente
- Años de experiencia en docencia: 13 años

III. Objetivo de la investigación:

Analizar el uso de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021.

IV. Objetivo de la evaluación por juicio de expertos:

El objetivo de esta evaluación por experto es recoger la apreciación y valoración de cada ítem (claridad, coherencia, suficiencia y relevancia) sobre el grado de validez de cada elemento del instrumento y su aplicabilidad para el presente estudio.

V. Aspectos de la calificación del juicio de expertos:

Cada una de las cuatro categorías evaluadas, para cada una de las preguntas del instrumento, tendrá las siguientes calificaciones posibles que el juez debe asignar:

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) BUENA (3) EXCELENTE (4)

VI. Categorías a evaluar:

Son cuatro las categorías (dimensiones) que se evalúan. Las calificaciones (puntajes) posibles para cada categoría y su significado (indicador) se muestran en la siguiente tabla:

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD: El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	(1) Muy deficiente.	El ítem no es claro
	(2) Deficiente.	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	(3) Buena.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	(4) Excelente.	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(1) Muy deficiente.	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	(3) Buena.	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	(4) Excelente.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
SUFICIENCIA: Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	(1) Muy deficiente.	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	(2) Deficiente.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	(3) Buena.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	(4) Excelente.	Los ítems son suficientes

RELEVANCIA: El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	(1) Muy deficiente.	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	(2) Deficiente.	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	(3) Buena.	El ítem es relativamente importante.
	(4) Excelente.	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Instrumento a ser validado: A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice, Hoda Lotfy Abouzeid y col. del año 2020

Objetivo del instrumento: Evaluar el conocimiento de la práctica, la oportunidad y la moral de la fotografía dental en la consulta diaria entre los estudiantes de odontología de pregrado.

Definición del constructo: Fotografía dental

Cantidad de ítems: 11 ítems

Formato de respuesta: Ítem 1, 4, 6, 8, 11, alternativa dicotómica (Si/No), ítem 2, 3, 5, 7, 9, 10, mediante alternativas cerradas

Instrucciones (traducción de ítems): A continuación encontrará los ítems correspondientes a A cross-sectional survey to evaluate acquaintance about dental photography among dental students in daily clinical practice. Los ítems de este instrumento han sido traducidos de su versión en inglés (americano) al español por medio de una traducción certificado, por un traductor autorizado. Esta prueba requiere ser validada con la finalidad de establecer la adecuación del contenido traducido con la idea principal del ítem original. Por este motivo, solicitamos su colaboración.

POR FAVOR, ESCRIBA EN ESTA TABLA SUS PUNTUACIONES (calificaciones del 1 a 4). (Siga el formato del ejemplo, adapto según su requerimiento)

Preguntas/respuestas originales del instrumento	Preguntas/respuestas adaptadas del instrumento	MARCAR (Del 1 al 4)				OBSERVACIONES
		CLARIDAD	COHERENCIA	SUFICIECIA	RELEVANCIA	
Pregunta Practice of dental photography? Respuesta Yes/ No	Pregunta ¿Practica la fotografía dental? Respuesta Si/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, how do you take the photographs? Respuesta. DSLR/Digital camera/Phone camera/DSLR+phone/Digital phone/DSLR+digital+phone	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿cómo toma las fotografías? Respuesta. Cámara réflex DSLR/Cámara digital/Cámara del celular/Cámara réflex digital/Cámara del celular/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono/Cámara réflex DSLR + Cámara de teléfono + Cámara digital	4	4	4	4	
Pregunta. What are the reasons for taking a dental photograph? Respuesta	Pregunta. ¿Cuál es la razón por la que toma la fotografía? Respuesta Educación del paciente/Planteamiento de tratamiento/Control del tratamiento	3	4	4	4	

For patient education/For treatment planning/To monitor the treatment outcome/For study- research purpose/For medico legal reasons/For publicity and advertisements	/Para fines de estudio o investigación/Razón médico legal/Publicidad y anuncio					
Pregunta. Do you take consent from the patient before taking the photograph? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Toma el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, what type of consent? Respuesta Written/Verbal/Both	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Qué tipo de consentimiento? Respuesta. Escrita/Verbal/Ambas	4	4	4	4	
Pregunta. Do you maintain the confidentiality of the patient in presentations/ research publications/ social forum? Respuesta. Yes/No	Pregunta. ¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones / publicaciones de investigación / foro social? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, how do you maintain the confidentiality? Respuesta. Cover the eyes of the patient/Mask the unique features of the patient/Photoshop the photograph	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Cómo mantiene la confidencialidad? Respuesta Cubre los ojos del paciente/Enmascara al paciente/Usa Photoshop en la fotografía	4	4	4	4	
Pregunta. Are you aware of a course called dental photography? Respuesta: Yes/No	Pregunta. ¿Conoce un curso que se llame fotografía dental? Respuesta. Sí/No	4	4	4	4	
Pregunta. If yes, have you attended any course in dental photography? Respuesta: Yes/No/ In future	Pregunta. En caso sea afirmativo ¿Asistió a algún curso de fotografía dental? Respuesta. Sí/No/En el futuro	4	4	4	4	

<p>Pregunta. If yes what type of course did you attend?</p> <p>Respuesta: Online course/Workshop at college/Private workshop/Private and at college/All</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo ¿A qué tipo de curso asistió?</p> <p>Respuesta. Curso en línea/Taller en la universidad/Taller privado/Privado y en la universidad/Todos</p>	4	4	4	4	
<p>Pregunta. Do you think there is opportunity for advancement in dental photography?</p> <p>Respuesta: Yes/No</p>	<p>Pregunta. ¿Creé que hay oportunidad para un avance en la fotografía dental?</p> <p>Respuesta. Si/No</p>	4	4	4	4	

Observaciones / Sugerencias:



Pinto Tejada, Santos

ANEXO 04

VALIDEZ DE CONTENIDO

Juicio de expertos

Para analizar la validez de contenido se realizó juicio de expertos. Para este propósito, se consultó a profesionales que acrediten con su experiencia en toma de decisiones o publicaciones. Se seleccionaron cinco expertos para evaluar la validez de contenido de la variable. Se les proporcionó a los expertos un formulario en el cual evaluaron individualmente y en su totalidad los ítems. Después de obtener las calificaciones, se utilizó la prueba V de Aiken para determinar el índice de validez de contenido. Este coeficiente puede variar entre 0 y 1; cuanto más cercano sea el valor a 1, mayor será la validez de contenido.

Escala de valoración V-Aiken

Coeficiente	Interpretación
< 0,70	Eliminado
De 0,70 a 0,80	Se modifica
> 0,70	Excelente

Prueba V de Aiken

ÍTEMS	CLARIDAD	COHERENCIA	SUFICIENCIA	RELEVANCIA	TOTAL
Ítem 1	0.93	0.93	0.86	0.86	0.89
Ítem 2	0.93	0.93	0.93	0.93	0.93
Ítem 3	0.86	1	0.93	0.93	0.93
Ítem 4	0.93	0.93	0.93	0.93	0.93
Ítem 5	1	1	0.93	0.93	0.96
Ítem 6	1	1	1	0.86	0.96
Ítem 7	0.93	0.93	0.93	0.86	0.91
Ítem 8	1	1	1	1	1
Ítem 9	1	1	1	1	1
Ítem 10	1	1	1	0.93	0.98
Ítem 11	1	1	1	1	1
TOTAL	0.96	0.97	0.97	0.95	0.95

En este estudio de investigación se presentan los resultados obtenidos por categorías y elementos del cuestionario empleado. El puntaje total de la prueba es de 0.95, lo cual indica que la valoración de V-Aiken es excelente, superando el umbral de 0.70.

ANEXO 05

ESTRUCTURA INTERNA

Piloto

En el desarrollo de esta investigación, se empleó un instrumento que se aplicó a un grupo de 25 estudiantes de odontología, teniendo en consideración que estos estudiantes compartieran características similares a la población objetivo del estudio. La finalidad de la prueba piloto consistió en evaluar la comprensión, la viabilidad y el tiempo requerido para la administración del instrumento, además de proporcionar los fundamentos necesarios para las futuras pruebas de validez y confiabilidad.

Consistencia interna

La confiabilidad se realizó por medio del coeficiente de Alfa de Cronbach para ver la fiabilidad del instrumento, para el estudio piloto se refiere que la cantidad de personas encuestadas sea mayor que la cantidad de preguntas, al tener 11 preguntas se ha validado el estudio con 25 participantes. Después de analizar el conjunto de datos, se anotaron las respuestas consistentes, esto representa una alta consistencia interna para el cuestionario, con un valor de Alfa de Cronbach de 0,74. El cuestionario constaba de tres partes que cubrían los siguientes aspectos: las preguntas de 1 a 3 son sobre la práctica de la fotografía clínica, las preguntas de 4 a 7 son sobre la capacitación de la fotografía clínica y las preguntas de 8 a 11 son del uso consentimiento informado del paciente sobre la fotografía . El valor mínimo aceptable para el coeficiente Alfa de Cronbach es 0.70.

Para dichos cálculos se ha hecho uso del SPSS Versión 25, sin reducir ningún elemento; es decir de una sola medida. Se presentan a continuación:

Prueba de Consistencia Interna por Alfa de Cronbach

Instrumento	Alfa de Cronbach	N.º elementos	Confiabilidad
Instrumento para estimar el conocimiento de la fotografía clínica entre los estudiantes de odontología en la práctica clínica diaria - 2021	0.74	11	Aceptable

ANEXO 06

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, dirigida por Georgette Antonella Gallegos Paredes. He sido informado (a) de la tesis “FOTOGRAFÍA CLÍNICA EN LA PRÁCTICA DENTAL DIARIA DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE ODONTOLOGÍA DE LAS UNIVERSIDADES LICENCIADAS DE TACNA - 2021” con el objetivo de este estudio es determinar el uso de la práctica de la fotografía clínica de los estudiantes de pregrado de las escuelas profesionales de odontología de las universidades licenciadas de Tacna, 2021. También se me ha informado que tendré que responder un cuestionario que tomará aproximadamente 10 minutos. Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y serán utilizadas con fines pedagógico-docentes para la enseñanza de métodos de investigación en futuros estudiantes investigadores. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Georgette Antonella Gallegos Paredes por medio del correo electrónico gallegosgeorgette@gmail.com.

- Si acepto.
- No acepto.

CONSTANCIA DE APROBACIÓN



CONSTANCIA DE APROBACIÓN Nro. 0009-2021-CEI

La Presidenta del Comité de Ética en Investigación (CEI) de la Universidad Privada de Tacna hace constar por medio del presente documento, que el proyecto de investigación señalado a continuación fue **APROBADO** por el Comité de Ética en Investigación.

Título del Proyecto: "Fotografía Clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de Pregrado de las Escuelas Profesionales de Odontología de las Universidades Licenciadas de Tacna - 2021".

Código de Registro: CEI-009-2021

Investigador principal: Estudiante GALLEGOS PAREDES, Georgette Antonella

La aprobación incluyó los documentos finales descritos a continuación:

1. Declaración jurada del investigador principal y asesor sobre el cumplimiento con las regulaciones nacionales e internacionales.
2. Declaración de posibles conflictos de interés.
3. Formato de aplicación correspondiente, correctamente llenado a computadora, firmado y escaneado.
4. Proyecto de investigación en formato Word y en PDF.
5. Ficha Resumen del proyecto.
6. Resolución N° 571-2021-UPT/FACSA-D, que resuelve inscribir y autorizar la ejecución del proyecto de tesis: "Fotografía Clínica en la práctica dental diaria de los estudiantes de Pregrado de las Escuelas Profesionales de Odontología de las Universidades Licenciadas de Tacna - 2021".

La **APROBACIÓN** considera el cumplimiento de los lineamientos sobre ética en investigación nacionales e internacionales, los estándares que la Universidad propone, el balance de riesgo/beneficio de los procedimientos incluidos en la metodología, la calificación del equipo investigador, la disponibilidad de recursos, el manejo confidencialidad de los datos, entre otros.

Cualquier modificación o enmienda al protocolo inicial deberá ser informado en los plazos establecidos en el Reglamento del Comité de Ética en Investigación de la Universidad. La aprobación del proyecto es por el periodo de 1 año calendario y el investigador deberá presentar un informe final de cierre al término de la ejecución del proyecto. La aprobación entrará en vigencia desde la fecha de emisión del presente documento hasta el 15 de diciembre de 2022.

En caso se requiera una renovación o ampliación de los plazos de aprobación, el investigador deberá presentar la solicitud por vía regular, por lo menos 30 días antes de su vencimiento.

Tacna, 16 de diciembre de 2021

Dra. Nelly Kuong Gómez
Presidenta
Comité de Ética en Investigación

Comité de Ética en Investigación
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Av. Jorge Basadre Grohmann s/n, Pocollay
cei@upt.edu.pe www.upt.edu.pe

CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN

COLEGIO DE TRADUCTORES DEL PERÚ
Creado por Ley N° 26684

FRANCES PAUTRAT ORNA
CTP 0657
TRADUCTORA COLEGIADA CERTIFICADA
Alemán - Español - Francés - Inglés

Jirón El Altillo 126 Dpto. 101, Urb. Los Álamos de Monterrico, Surco
+51997824918
franpautrat@gmail.com

TRADUCCIÓN CERTIFICADA DIGITAL
TCD 0099-2023

Traducción de encuesta

Georgette Gallegos Paredes



La Decana Nacional del Colegio de Traductores del Perú certifica que la firma de la derecha corresponde a un miembro hábil y activo de la Orden que cuenta con la autorización del Colegio de Traductores del Perú para realizar traducciones certificadas digitales. Se legaliza únicamente la firma, no el contenido de los documentos adjuntos.

La Traductora Colegiada Certificada, miembro del Colegio de Traductores del Perú (CTP) que suscribe, declara que la presente Traducción Certificada Digital es una versión fiel y correcta del documento adjunto que se ha tenido a la vista. Se certifica la fidelidad de la traducción, mas no se asume responsabilidad por la autenticidad ni por el contenido del documento en lengua origen.


Mary Ann Elsa Monteagudo Medina
Decana Nacional del Colegio de Traductores del Perú

La copia impresa de este documento es válida según el D.S. N° 026-2016-PCM.

Preguntas/respuestas originales del instrumento	Preguntas/respuestas adaptadas del instrumento
<p>Pregunta Practice of dental photography?</p> <p>Respuesta Yes/ No</p>	<p>Pregunta ¿Practica la fotografía dental?</p> <p>Respuesta Sí/No</p>
<p>Pregunta. If yes, how do you take the photographs?</p> <p>Respuesta. DSLR/Digital camera/Phone camera/DSLR+phone/Digital phone/DSLR+digital+phone</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo, ¿cómo toma las fotografías?</p> <p>Respuesta. Cámara réflex DSLR/Cámara digital/Cámara del celular/Cámara réflex DSLR + Cámara del celular/Cámara réflex DSLR + Cámara del celular + Cámara digital</p>
<p>Pregunta. What are the reasons for taking a dental photograph?</p> <p>Respuesta For patient education/For treatment planning/To monitor the treatment outcome/For study- research purpose/For medico legal reasons/For publicity and advertisements</p>	<p>Pregunta. ¿Cuáles son las razones por las que toma las fotografías dentales?</p> <p>Respuesta Educación del paciente/Planteamiento de tratamiento/Control del tratamiento/Para fines de estudio o investigación/Razón médico legal/Publicidad y anuncios</p>
<p>Pregunta. Do you take consent from the patient before taking the photograph?</p> <p>Respuesta. Yes/No</p>	<p>Pregunta. ¿Pide el consentimiento del paciente antes de tomar la fotografía?</p> <p>Respuesta. Sí/No</p>
<p>Pregunta. If yes, what type of consent?</p> <p>Respuesta Written/Verbal/Both</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo, ¿qué tipo de consentimiento?</p> <p>Respuesta. Escrito/Verbal/Ambos</p>
<p>Pregunta.</p>	<p>Pregunta.</p>

Página 2 de 2

<p>Do you maintain the confidentiality of the patient in presentations/ research publications/ social forum?</p> <p>Respuesta. Yes/No</p>	<p>¿Mantiene la confidencialidad del paciente en presentaciones/publicaciones de investigación/ foros sociales?</p> <p>Respuesta. Sí/No</p>
<p>Pregunta. If yes, how do you maintain the confidentiality?</p> <p>Respuesta. Cover the eyes of the patient/Mask the unique features of the patient/Photoshop the photograph</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo, ¿cómo mantiene la confidencialidad?</p> <p>Respuesta Cubre los ojos del paciente/Enmascara los rasgos únicos del paciente/Usa Photoshop en la fotografía</p>
<p>Pregunta. Are you aware of a course called dental photography?</p> <p>Respuesta: Yes/No</p>	<p>Pregunta. ¿Conoce un curso que se llama fotografía dental?</p> <p>Respuesta. Sí/No</p>
<p>Pregunta. If yes, have you attended any course in dental photography?</p> <p>Respuesta: Yes/No/ In future</p>	<p>Pregunta. En caso sea afirmativo, ¿ha asistido a algún curso de fotografía dental?</p> <p>Respuesta. Sí/No/En el futuro</p>

ANEXO 09

CORREO SOLICITANDO PERMISO

De: Georgette Gallegos Paredes gallegosgeorgette@icloud.com
Asunto: Permission and validation of the article
Fecha: 16 oct. 2021 13:21:40
Para: dr_hoda_lotfy@yahoo.com
Cc: dr_hoda_lotfy@yahoo.com

Have my cordial greetings, Dr. Hoda Lotfy Abouzeid
My name is Georgette Antonella Gallegos Paredes, I'm studying undergraduate of the professional school of dentistry of the private University of Tacna in Peru, I am working on my support thesis for my professional degree in research. in Tacna - Peru. I would like if you can access the validation of the instrument and its permission to apply it in my city since there is a great ignorance of the subject and absence of an evaluation instrument.

De: Hoda Lotfy Abouzeid dr_hoda_lotfy@yahoo.com
Asunto: Re: Permission and validation of the article
Fecha: 27 oct. 2021 13:24:06
Para: gallegosgeorgette@icloud.com

Dear Georgette,

Thank you for reaching out to me, and I am delighted to grant you authorization to use the questionnaire for your study. It is an honor for me to be a part of your research. I wish you great success with your study.

Best regards,

Hoda Lotfy Abouzeid

Professor of Prosthetic Dentistry
KKU · Department of Prosthetic Dentistry (SDS)
College of Dentistry
King Khalid University, Abha, Saudi Arabia