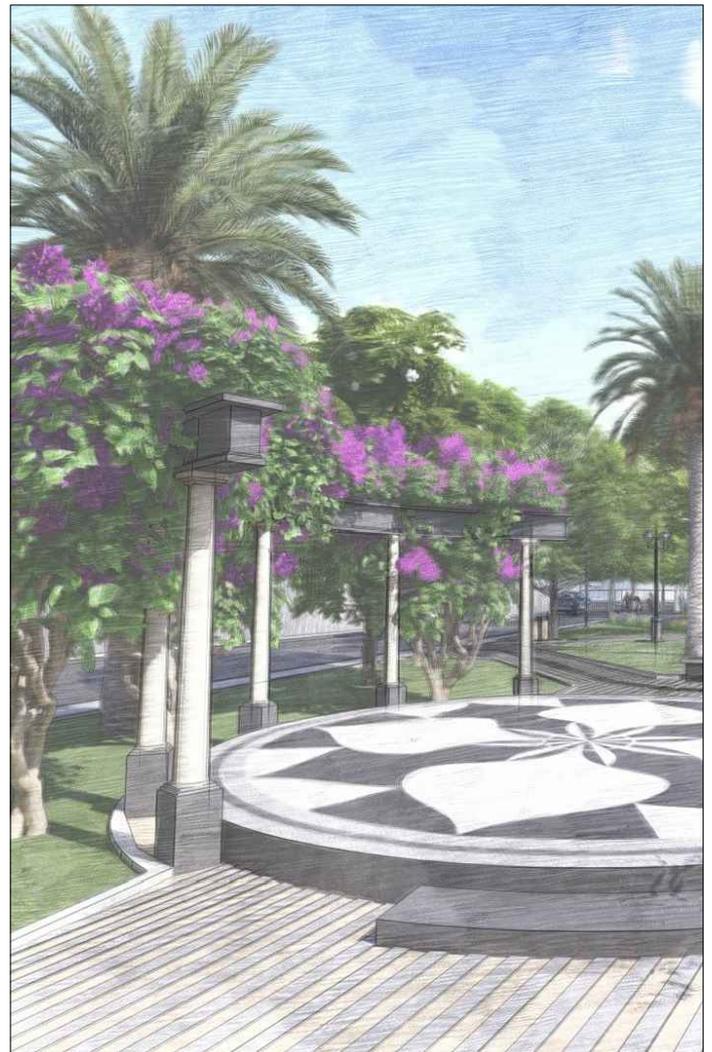
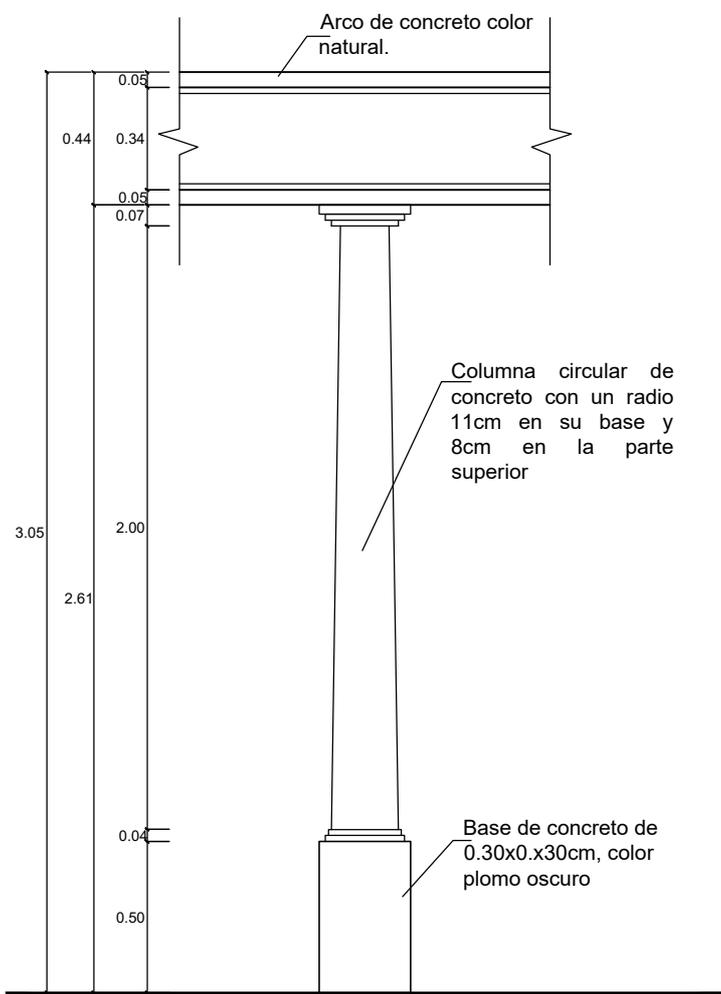


PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

DETALLE DE COLUMNA Y ARCO



ELEVACIÓN COLUMNA Y ARCO

ESC: 1/20



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

"RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN LAS DOS PRIMERAS CUADRAS DE LA AVENIDA BOLOGNESI - TACNA"

PLANO:
DETALLE DE COLUMNA Y ARCO
DEL ANFITEATRO

ESCALA:
INDICADA

ASESORA:
MAG. GABRIELA HEREDIA

BACHILLER:
JUAN LLOSA BLANCO

FECHA:
DICIEMBRE 2020

LAMINA:

PU
13

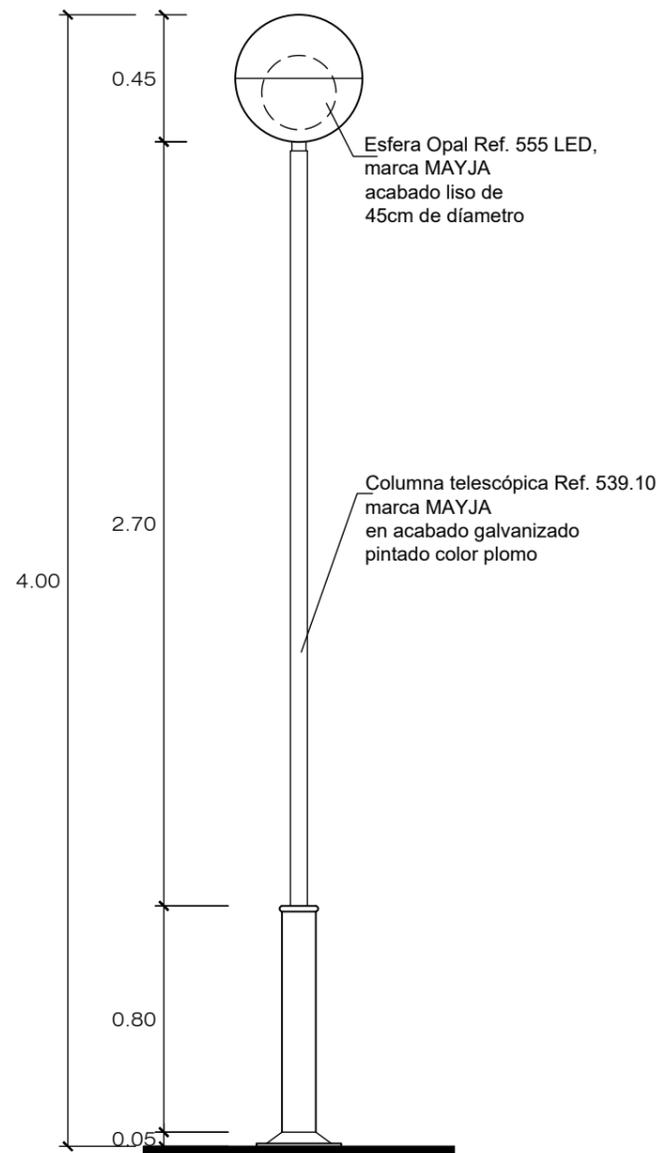
PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

LUMINARIA L - 04



PLANTA LUMINARIA L - 04

ESC: 1/25



ELEVACIÓN LUMINARIA L - 04

ESC: 1/25

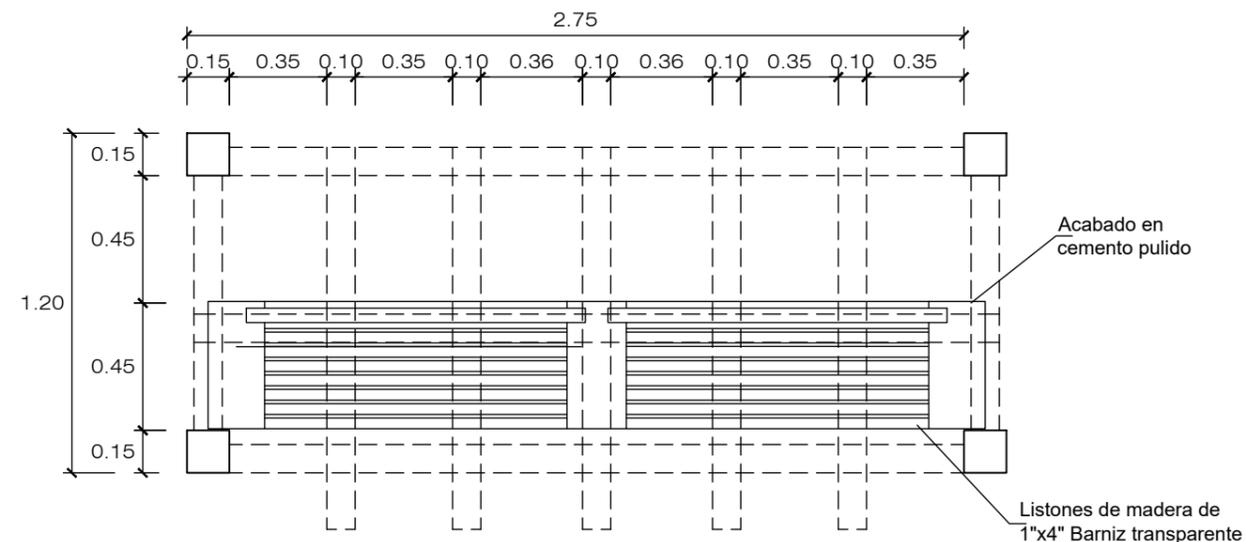


VISTA 3D

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA	
	FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	
	"RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN LAS DOS PRIMERAS CUADRAS DE LA AVENIDA BOLOGNESI - TACNA"	
	PLANO: LUMINARIA L - 04	ESCALA: INDICADA
FECHA: DICIEMBRE 2020	ASESORA: MAG. GABRIELA HEREDIA	BACHILLER: JUAN LLOSA BLANCO

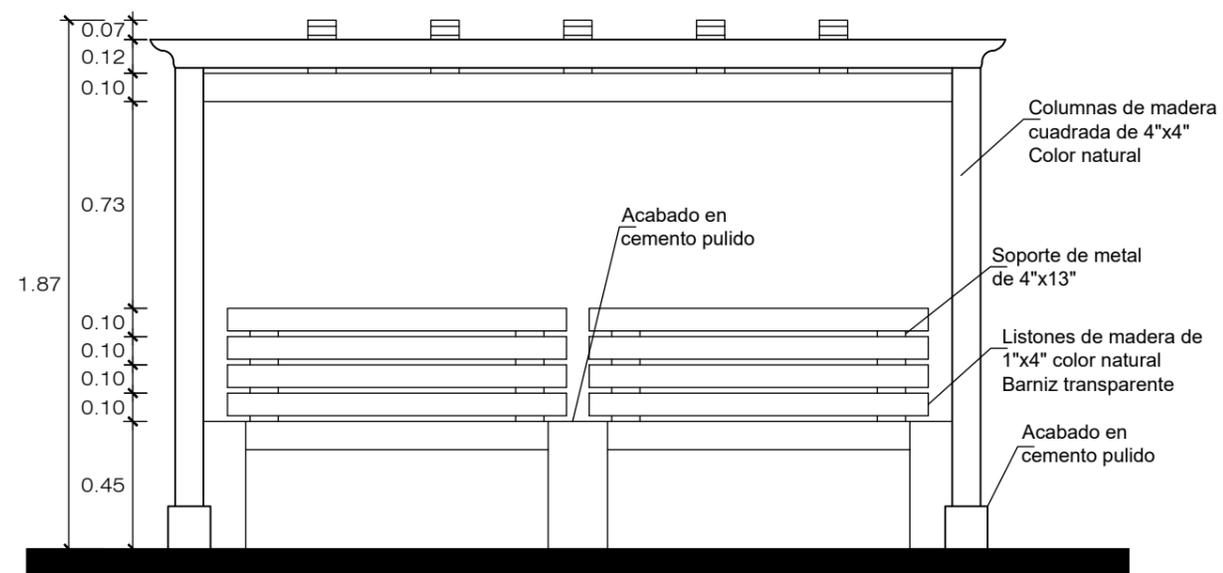
PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

BANCA TIPO 01



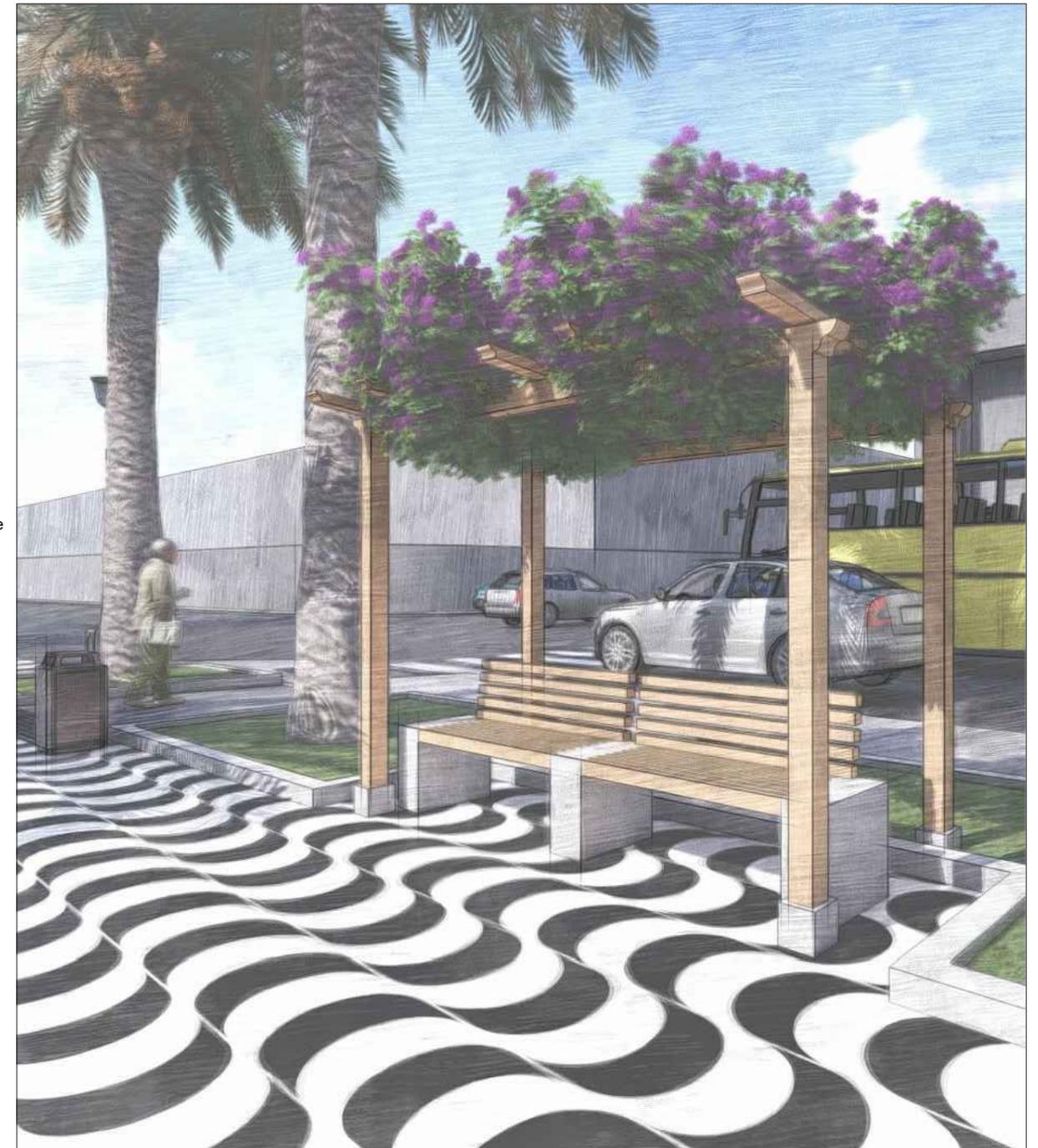
PLANTA DE BANCA TIPO 01

ESC: 1/25



ELEVACIÓN DE BANCA TIPO 01

ESC: 1/25

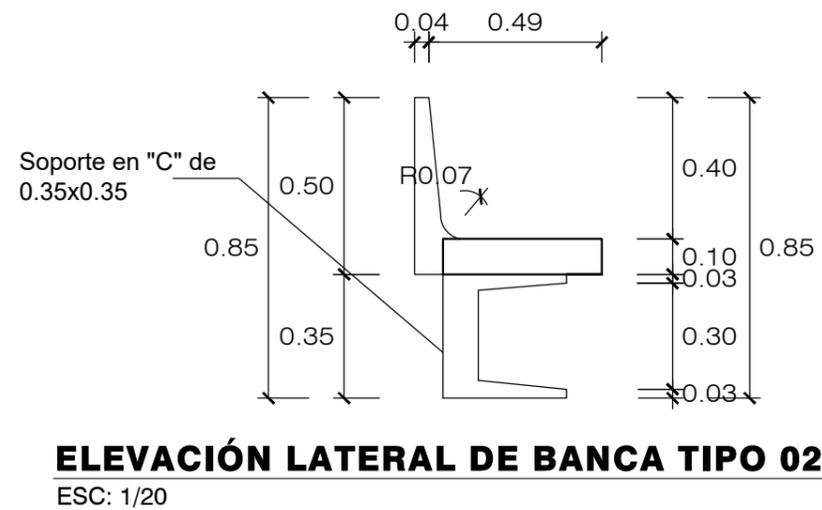
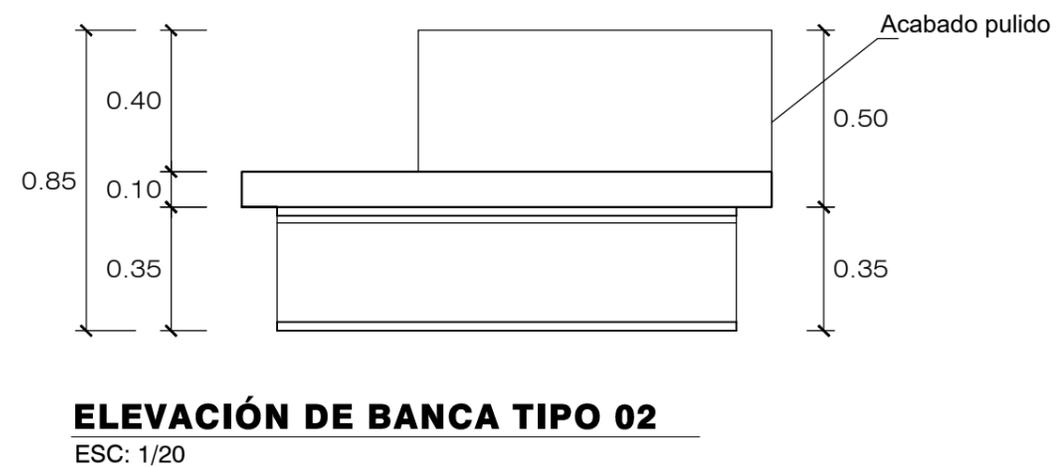
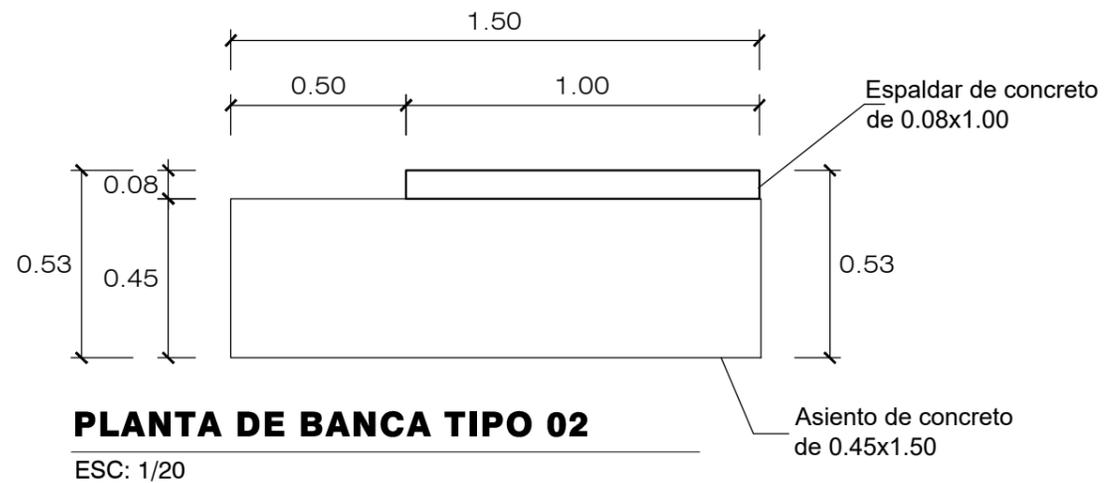


VISTA 3D

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA		PU 15
	FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO		
	"RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN LAS DOS PRIMERAS CUADRAS DE LA AVENIDA BOLOGNESI - TACNA"		
	PLANO: BANCA TIPO 01	ESCALA: INDICADA	
FECHA: DICIEMBRE 2020	ASESORA: MAG. GABRIELA HEREDIA	BACHILLER: JUAN LLOSA BLANCO	

PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

BANCA TIPO 02

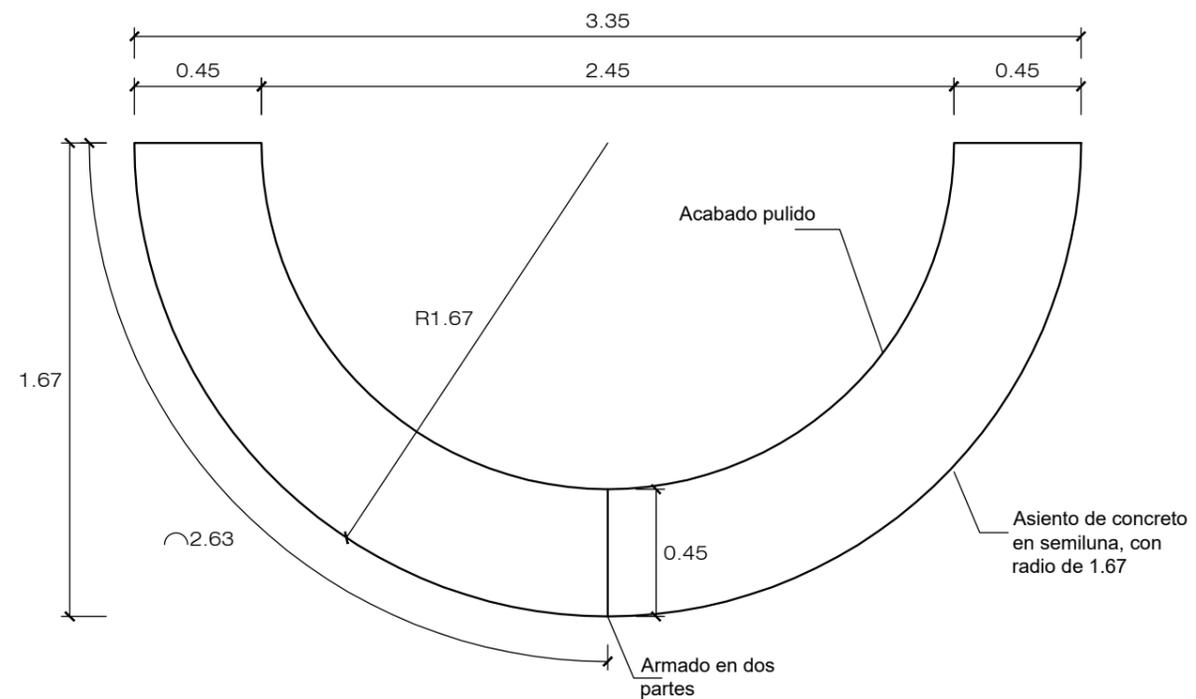


VISTA 3D

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO		
	"RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN LAS DOS PRIMERAS CUADRAS DE LA AVENIDA BOLOGNESI - TACNA"		
	PLANO: BANCA TIPO 02	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: PU 16
	FECHA: DICIEMBRE 2020	ASESORA: MAG. GABRIELA HEREDIA	BACHILLER: JUAN LLOSA BLANCO

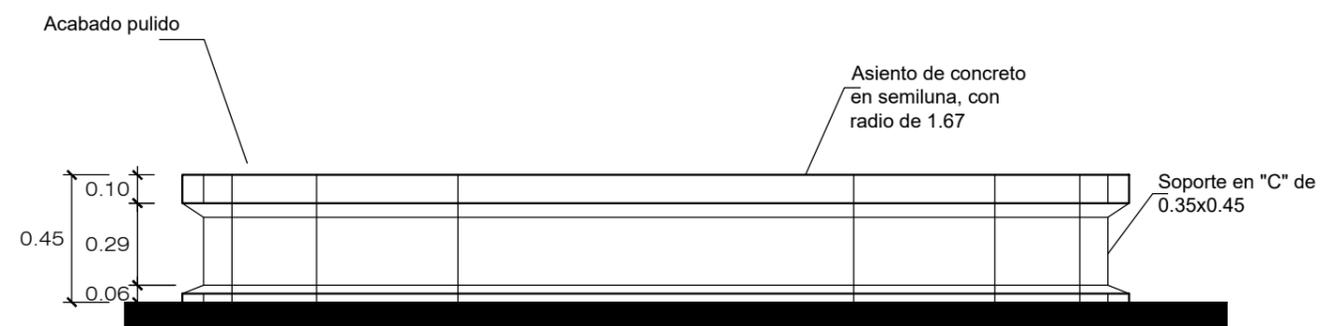
PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

BANCA TIPO 03



PLANTA DE BANCA TIPO 03

ESC: 1/25



ELEVACIÓN BANCA TIPO 03

ESC: 1/25



VISTA 3D

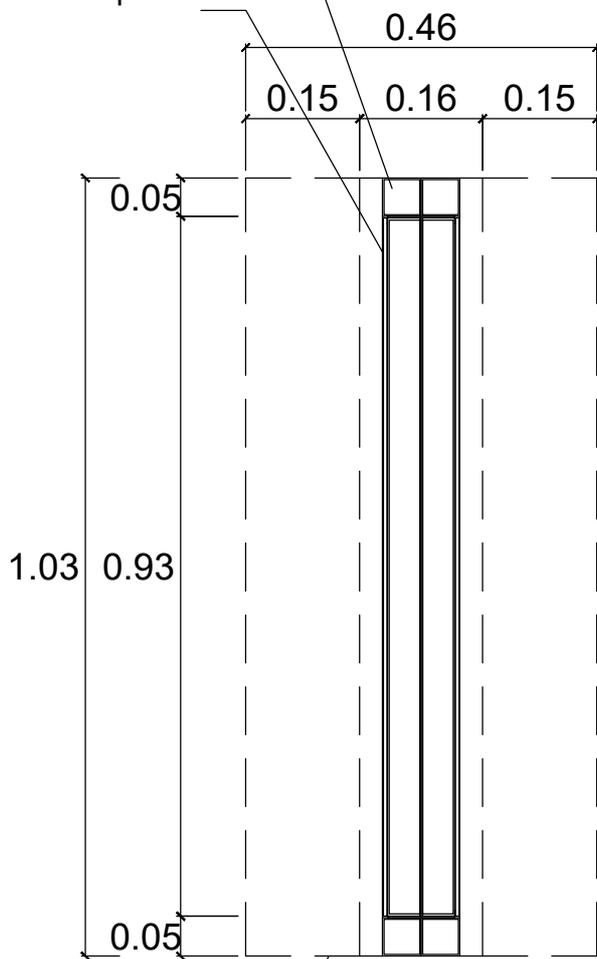
	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO		
	"RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN LAS DOS PRIMERAS CUADRAS DE LA AVENIDA BOLOGNESI - TACNA"		
	PLANO: BANCA TIPO 03	ESCALA: INDICADA	LÁMINA: PU
		ASESORA: MAG. GABRIELA HEREDIA	17
	FECHA: DICIEMBRE 2020	BACHILLER: JUAN LLOSA BLANCO	

PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

PANEL EXPOSITIVO

Perfiles de aluminio color negro

Vidrio protector



Alero protector en metal negro



PLANTA PANEL EXPOSITIVO

ESC: 1/10



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

"RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN LAS DOS PRIMERAS CUADRAS DE LA AVENIDA BOLOGNESI - TACNA"

PLANO: PANEL EXPOSITIVO

ESCALA: INDICADA

LÁMINA:

ASESORA: MAG. GABRIELA HEREDIA

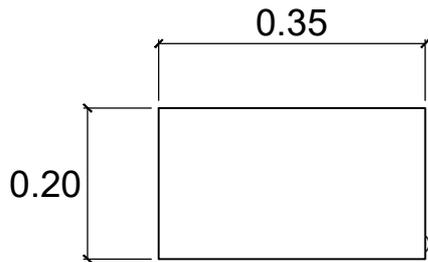
BACHILLER: JUAN LL. BLANCO

FECHA: DICIEMBRE 2020

PU
18

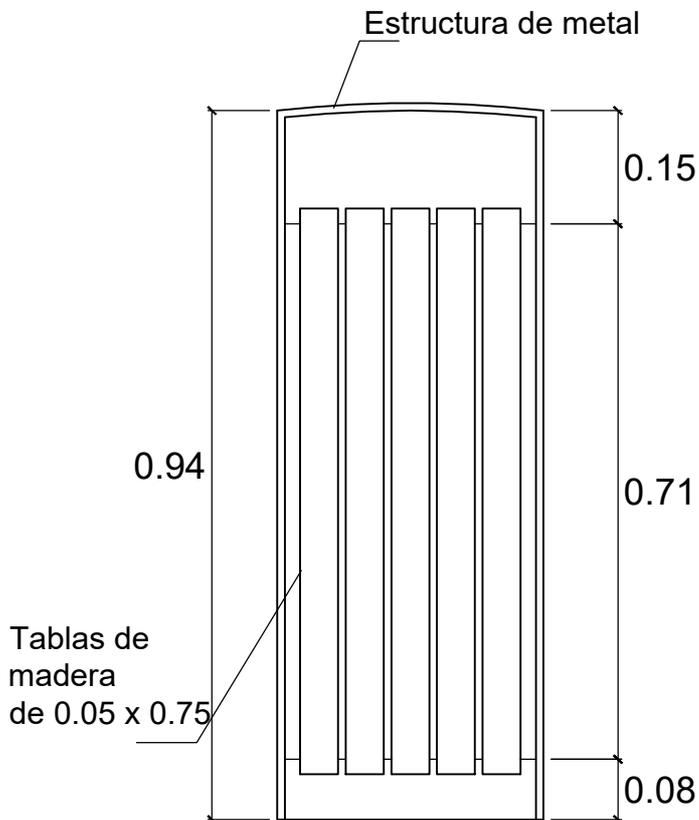
PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

BASURERO



PLANTA BASURERO

ESC: 1/10



ELEVACIÓN BASURERO

ESC: 1/10



UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

"RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN LAS DOS PRIMERAS CUÁDRAS DE LA AVENIDA BOLOGNESI - TACNA"

PLANO:
BASURERO

ESCALA:
INDICADA

LÁMINA:

ASESORA:
MAG. GABRIELA HEREDIA

BACHILLER:
JUAN LLOSA BLANCO

FECHA:
DICIEMBRE 2020

PU
19

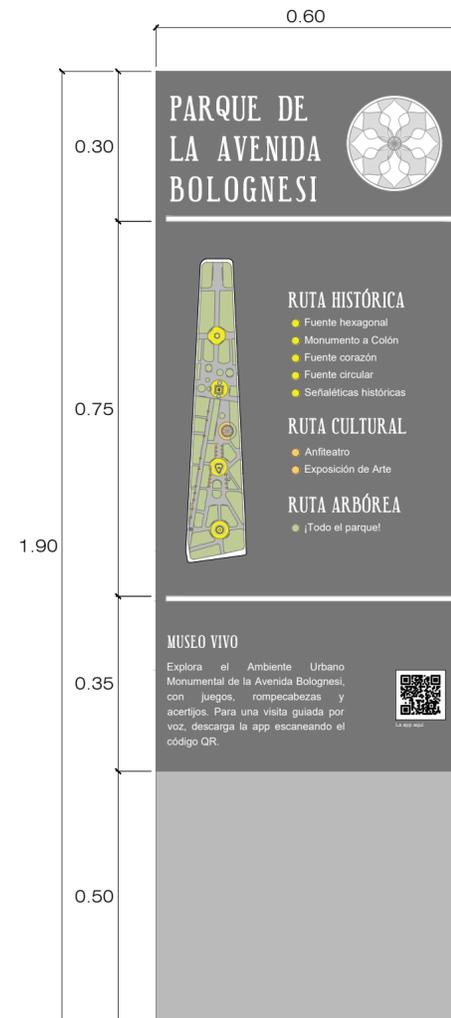
PROPUESTA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL

SEÑALÉTICAS

S - 01

SEÑALÉTICA DE BIENVENIDA Y UBICACIÓN

A los ingresos y salidas importantes del Parque



S - 02

SEÑALÉTICA DE RUTA PATRIMONIAL

En conexiones viales importantes. Ej. Calle Arequipa



S - 03

SEÑALÉTICA HISTÓRICA

Narran la historia de Tacna en una línea de tiempo implementada en el parque. Todos sus textos según la fecha.



S - 04

SEÑALÉTICA PATRIMONIAL
SEÑALÉTICA ECOLÓGICA

Sus textos varían si se trata de Patrimonio Cultural Inmueble o la descripción de especies arbóreas importantes dentro del parque.



TIPOGRAFÍA A USAR:

Títulos: EUPHORIGENIC

Cuerpo: Arial

ELEVACIÓN DE SEÑALÉTICAS

ESC: 1/10